radiocorriere
settimana
dal 28/8
al 3/9
ANNO LXXI N. 35/1994
L. 2.000

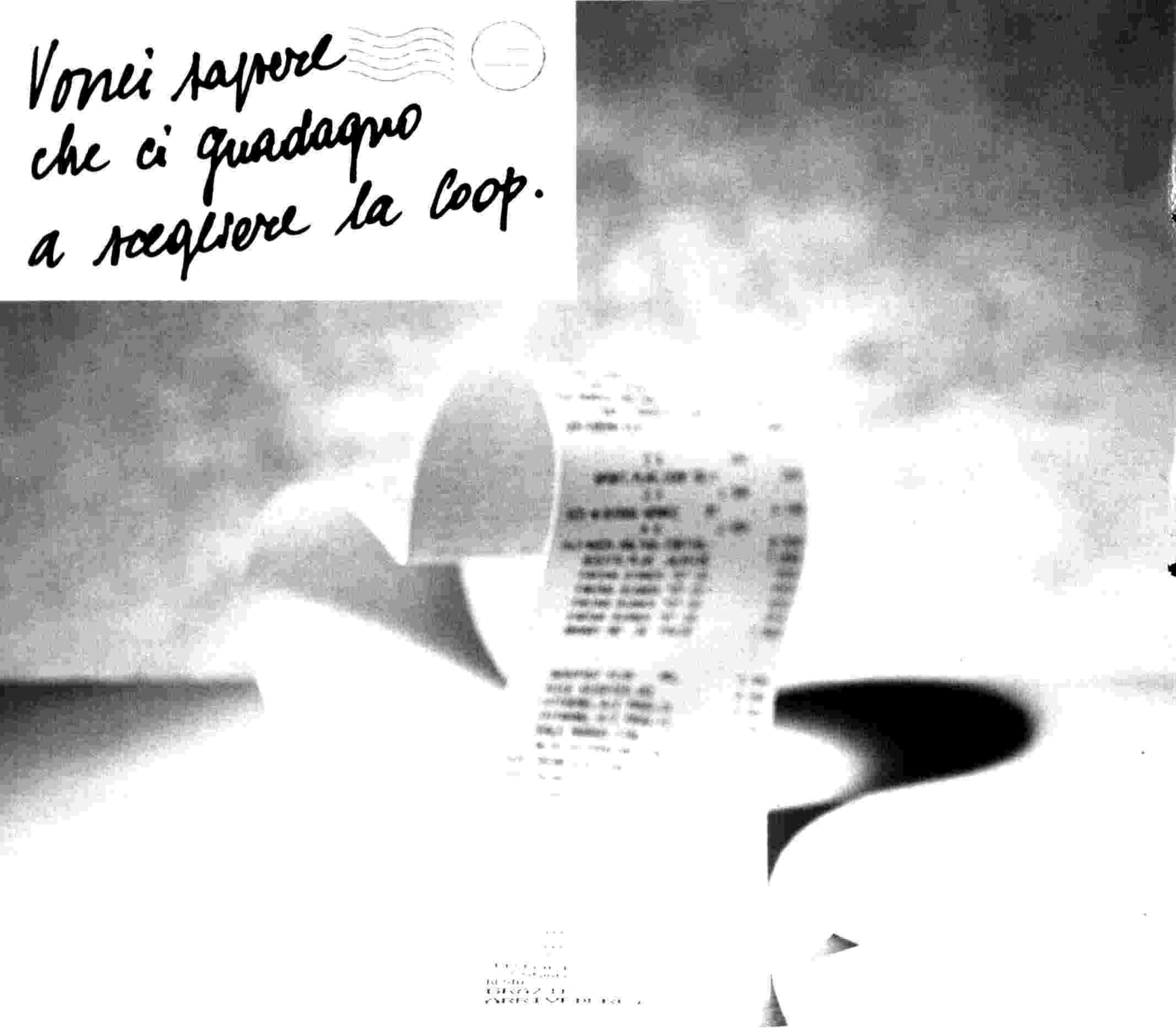
COPIA DI SERVIZIO

Sped. in Abb. Post.

IN REGALO
I MASTERS
la terza cassetta
PATTY PRAVO

TRA BELLE DONNE,
STRANAMORI
E COMPLOTTI
DI FAMIGLIA...

Tabellone estate di Castagna



Alla Coop la convenienza
la trovi anche
nelle cose
che non hanno prezzo.

Ogni anno i nostri utili
si trasformano in convenienza,
ma anche in qualità
dei prodotti e del servizio.
Perché siamo una cooperativa di
consumatori, e
investiamo in un valore che conta:
il rispetto di chi ci sceglie.

coop
LA COOP SEI TU.

la TV di bruno bozzetto

Sommario

Foto di Assunta Servello

ATTUALITÀ

I Masters in regalo ③ Patty Pravo 6

51ª Mostra del cinema di Venezia
CIAK SI COMINCIA
Gillo Pontecorvo, al suo terzo festival, va alla ricerca di un cinema nuovo ma porta al Lido anche tanti film di cassetta. E sogna di tornare dietro la macchina da presa
di Stefania Barile 10

Anticipazioni/Castagna
IL CANDIDO ALBERTO
Sulla spiaggia di Sabaudia con Castagna. «Stranamore»? Lui dice che è tutto vero. La tv? «Se non appaio non soffro». Ma intanto prepara «Complotto di famiglia», una candid camera «senza nessun artificio».
di Vania Contadini 14

Fiction/Sul set con Patricia e Raul
PIOVRA 7: ECCO I RETROSCENA
Due mesi di riprese in Bulgaria hanno messo a dura prova la Millardet anche la pazienza del giovane Bova e dell'intera troupe.
di Giancarlo Magni 18

Indimenticabili
SEI VOLTE BRANDO
Appuntamento in tv con il ribelle che ha sconvolto Hollywood negli anni '50 e che ancora oggi, carico di chili e anni, vive il suo mito dannato.
di Stefania Barile 23

Noi e la tv/Dolce & Gabbana
MENO MEZZIBUSTI PIU' TOP MODEL
È la provocazione degli stilisti Dolce e Gabbana, gli ultimi trasgressori della moda italiana. Loro la tv la guardano col bloc-notes a portata di mano: «Andiamo per simpatie estetiche», dicono.
di Dario Biagi 28

Musica/Le ballate di Riondino
POCHI SI' MOLTI NO
Un disco politico tra poesia e teatro, sei canzoni-capitolo per raccontare tre anni di vita italiana. Con «Temporale», David Riondino si conferma cantastorie eclettico.
di Cinzia Terlizzi 32

Giochi, test, diete, consigli e risate
SPECIALE ESTATE/9
Dieci pagine in compagnia dei personaggi più amati della tv: Roberto D'Agostino, Francesco Salvi, Ezio Greggio, Simona Marchini, Antonio Lubrano, Nino Frassica, Sandro Paternostro, Rosanna Lambertucci. 39

PROGRAMMI

Raiuno - Raidue - Raitre - Canale 5 - Italia 1
Retequattro - Telemontecarlo - Videomusic
Rete A - Tele+1 - Tele+2 Tele+3
Odeon - Cinquestelle - MTV e Italia7:
i programmi radio e filodiffusione

DA PAGINA 49

LE RUBRICHE

3 LA TV di Bruno Bozzetto
8 CINE COMANDO di Stefano Masi
27 L'AGENDA DI LUISA di Luisa Rivelli
35 SEGNAVIDEO di Mario Gamba
36 TOP 30 di Francesco De Vitis e Paolo Zefferi
38 IDEE DI «MODA»
50 COSA GUARDO STASERA
52 ED È SUBITO SERIAL di Cristina Battistin
59 RADIORAI: LE FREQUENZE FM-OM
67 GRAND PRIX di Susanna Giusti
114 L'OROSCOPO di Peter Van Wood

Direttore Responsabile
Willy Molco
Vicedirettore: Marco Mereghetti
Capiredattori: Lina Agostini, Dario Biagi (Milano), Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli; Francesco De Vitis *(vice)*
Art Director: Giovanna Ghezzi
Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci
Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Cristina Battistin, Vania Contadini, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro *(caposervizio)*, Susanna Giusti, Paolo Grasso *(caposervizio)*, Giancarlo Magni, Stefano Masi, Fiammetta Rossi *(caposervizio)*, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori *(Milano)*, Mauro Scaramuzzo, Carlo Scaringi *(caposervizio programmi radio)*, Maurizio Severino, Alberto Squillante, Cinzia Terlizzi, Laura Terzani *(caposervizio programmi televisione)*
Progetto grafico: Mariapia Coppin, Marco Fecchio, Giovanna Ghezzi
Sezione grafica: Piero Di Silvestro *(responsabile)*, Ermanno Neglia, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli
Coordinamento palinsesti tv e radio: Mirca Cauda, Maria Laura Colombi, Alberta De Simone, Anna Leuti, Gianni Santangeli
Fotografico: Fernanda Caetani *(Torino)*, Natale Pettenuzzo, Raffaele Rossi
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria di redazione: Adriana Carloni, Paola Raffaelli
Documentazione: Fulvio Roccatano
Collaboratori fotografici: Fabrizio Biamonte, Marcello Mencarini, Assunta Servello

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via Goiran, 3 - 00195 Roma
Presidente: Aldo Materia
Consiglieri d'Amministrazione:
Antonio Capocasa, Nicola De Blasi
Direttore Generale: Luciano Ceschia
Direttore Commerciale e di Produzione:
Giuseppe Marchetti Tricamo

Direzione e Redazione: Via Goiran, 3, 00195 Roma - fax (06) 37515255

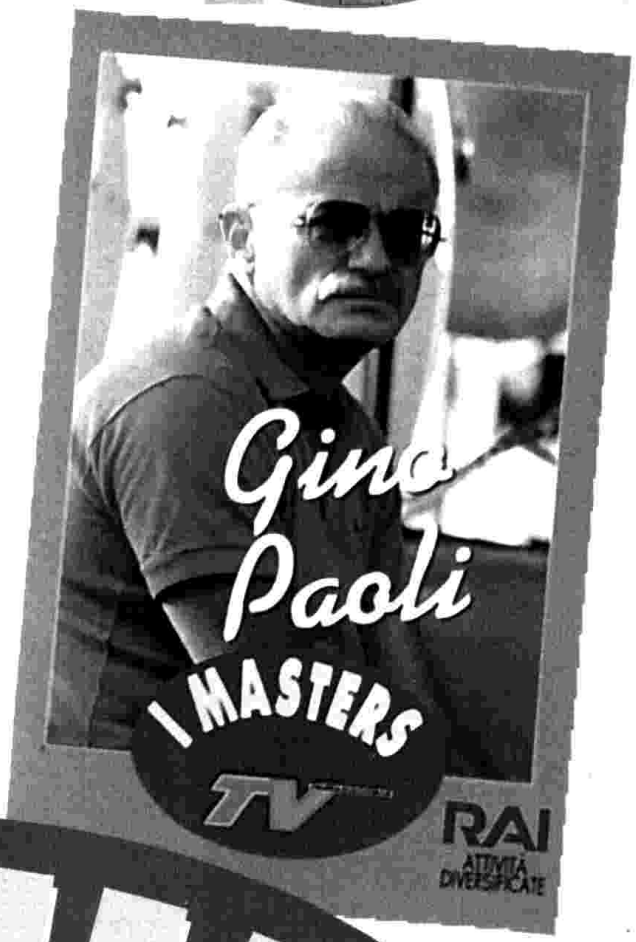
Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 2.000 - Arr. L. 4.000. **Abbonamenti** (011-8102238): Ann. L. 83.200 - Sem. L. 41.600. Versamento da effettuare su c.c.n. 266106 intestato Tv Radiocorriere, Via Arsenale, 41 - 10121 - Torino.
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 221141 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - 16121 - Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 286569 - Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telefax 3196468 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Veneto e Marche: 30174 - Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE - 30174 - Centro Nord: 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telefax 504916 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 210262 - Lazio Umbria: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 36175300 - Sud e Isole: 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 7612202 - Telefax 660324 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122
Distribuzione nazionale: Parrini & C., P. Piazza Colonna, 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Morandi Snc - Via Manzoni, 12 - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623
Distribuzione estera: A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (MI) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy
Stampa: ROTOEFFE - 00040 Ariccia (Roma) - Tel. (06) 9344686 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

Diritti riservati.
Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.

NEL PROSSIMO NUMERO

in regalo con il TV radiocorriere

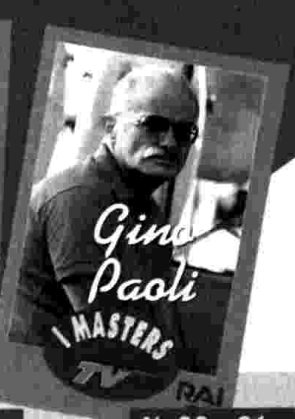
Gino Paoli



- Dagli archivi della Rai, una raccolta di documenti irripetibili
- Le voci più amate, rigorosamente dal vivo
- Il ritratto di un'epoca in musica
- Quattro «gioielli» per la vostra nastroteca

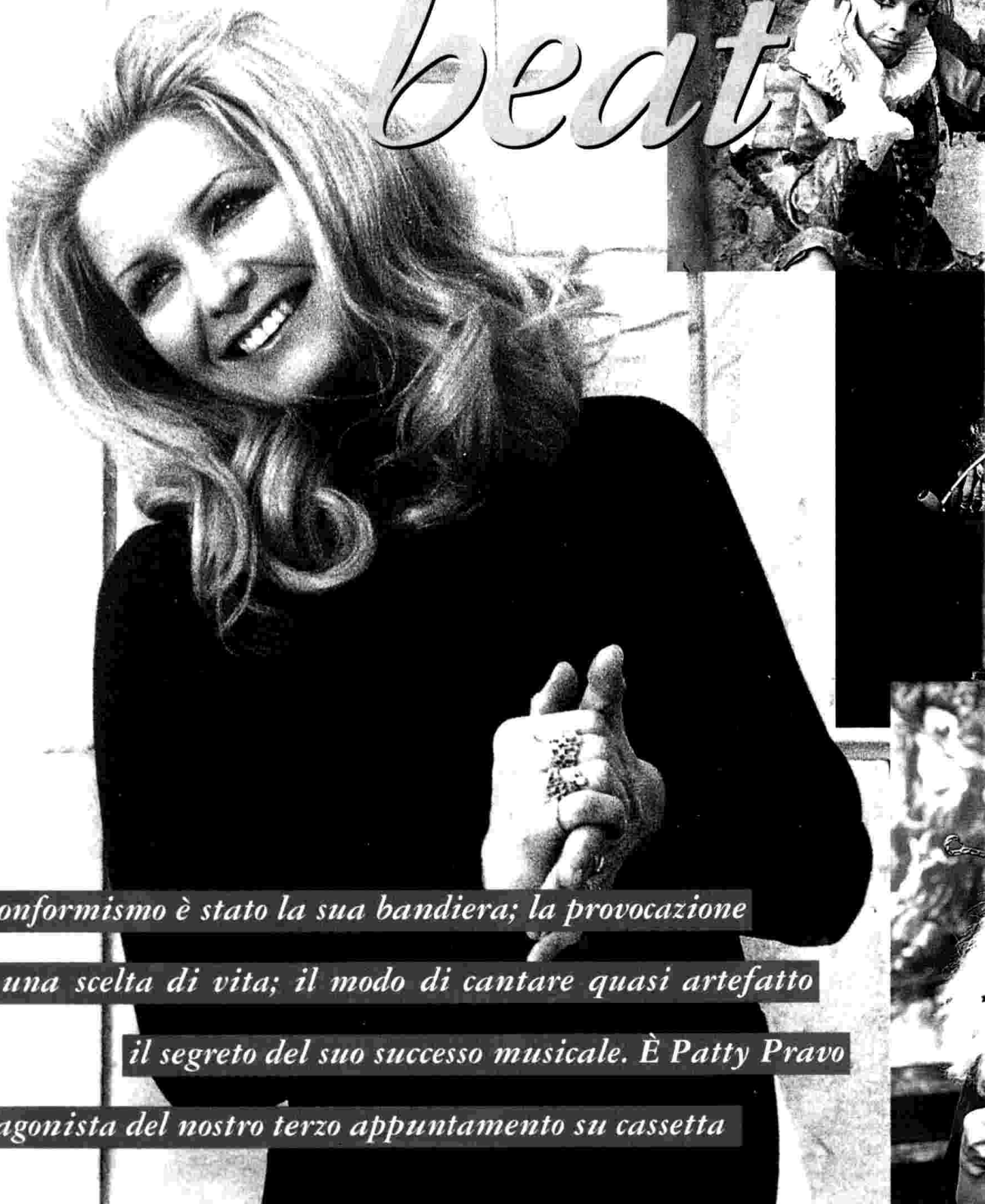
I MASTERS

Le più belle canzoni dei grandi della musica leggera

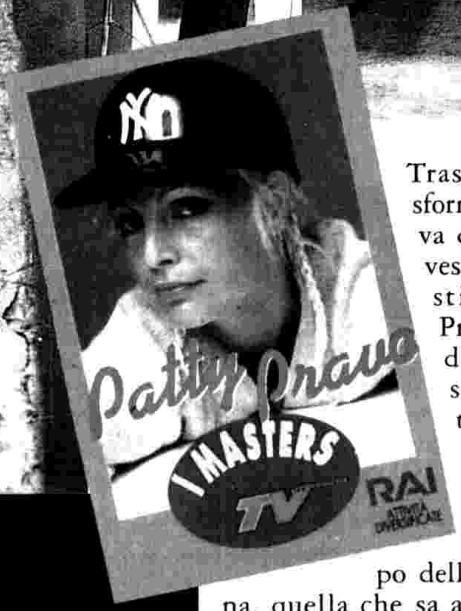


N. 33 - *10 agosto* | N. 34 - *17 agosto* | IN EDICOLA | N. 36 - *31 agosto*

Patty, bambola beat



L'anticonformismo è stato la sua bandiera; la provocazione una scelta di vita; il modo di cantare quasi artefatto il segreto del suo successo musicale. È Patty Pravo la protagonista del nostro terzo appuntamento su cassetta



Trasgressiva e trasformista, arie da diva decadente e travestimenti in puro stile pop, Patty Pravo (il cognome d'arte nasce dalla suggestione dantesca delle «anime prave») è stata la madrina del beat italiano e il prototipo della donna moderna, quella che sa anche pensare al maschile. Personaggio controverso, amata o odiata sin dalle prime apparizioni in un locale della Capitale che le valsero l'appellativo di «ragazza del Piper», la cantante veneziana diventò, grazie a un paio di successi come *La bambola* e *Ragazzo triste,* una protagonista assoluta anche in televisione: non solo i programmi musicali, *Canzonissima,* Sanremo (nel '70 con *La spada nel cuore,* in coppia con Little Tony), *Senza rete* con Johnny Dorelli e Paolo Villaggio, ma anche uno sceneggiato di fantascienza, *A come Andromeda,* e perfino la pubblicità per un'affermata marca di gelati. Ma il suo non è stato solo un successo d'immagine: la voce impostata e quel modo di cantare quasi artefatto, innaturale, le vocali aperte fino alla provocazione sonora, fecero scuola in contrapposizione agli acuti di Mina e al belcanto delle altre. Uno stile che Patty Pravo non ha mai rinnegato anche se i dischi più recenti non hanno ripetuto il successo di inizio carriera. Dopo anni di eccessi e di silenzi, di fidanzati amati e piantati, le cronache più recenti raccontano lo sbarco in Cina di un tour intitolato *Minaccia bionda,* con una serie di concerti ai quali hanno preso parte numerosi musicisti locali. L'ultima provocazione di un'artista che, in scena e fuori, ha fatto dell'anticonformismo la sua bandiera. ■

Cine

Se siete in casa, guardateli, altrimenti registrateli e magari conservateli nella vostra videoteca. Ecco i diciannove film che il TV Radiocorriere vi suggerisce di non perdere questa settimana.

di Stefano Masi

da VEDERE da REGISTRARE da CONSERVARE

MAR 14,05 — TMC

IL GENIO DELLA RAPINA

Usa,1972. Regia di Richard Brooks. Con Warren Beatty, Goldie Hawn, Gert Frobe.
Amburgo. Joe Collins (W.B.) svaligia le cassette di sicurezza nella banca in cui ha appena installato un sistema anti-scasso. Vittima del furto sono alcuni malviventi, che si lanciano all'inseguimento di Joe e della sua complice (G.H.). Un'entusiasmante fuga attraverso la Germania... Scanzonate avventure amorali.

COMMEDIA 119'

DOM 22,30 — 5

FRENZY

Gb, 1972. Regia di Alfred Hitchcock. Con John Finch, Alec McCowen, Barry Foster.
Londra. Uno psicopatico strangola le donne con una cravatta. Scotland Yard incrimina un innocente, Blaney (J.F.), che viene processato e condannato. Evade e conduce la polizia sulle tracce del colpevole... Hitch torna in Inghilterra e ritrova le sue ossessioni. Thriller geometrico nella sua perfezione.

GIALLO 116'

MAR 15,20 — RAIDUE

IL MERAVIGLIOSO PAESE

Usa,1959. Regia di Robert Parrish. Con Robert Mitchum, Julie London.
Martin Brady (R.M.), pistolero al servizio del governatore del Messico Castro (P.Armendariz), viene spedito negli Stati Uniti per procurarsi armi e trasportarle clandestinamente oltre confine. La nostalgia del Texas lo fa tornare nella sua terra. Cambierà vita... Mitchum eroe senza patria, barba incolta e sombrero.

WESTERN 94'

DOM 23,00 — RAIUNO

PALOMBELLA ROSSA

Italia, 1989. Regia di Nanni Moretti. Con N.Moretti, Silvio Orlando, Mariella Valentini.
Dubbi, amnesie e certezze di Michele Apicella (N.M.), giocatore di pallanuoto e dirigente del Pci. Incalzato da una giornalista oca (M.V.), ricostruisce il suo passato mentre gioca la partita più importante. Sbaglierà il rigore decisivo... L'horror vacui di Moretti: dalla vanità dei media alla crisi del comunismo prima della «quercia».

COMMEDIA 84'

MAR 17,00 — RAITRE

IL TERRORE CORRE SUL FILO

Usa,1948. Regia di Anatole Litvak. Con Barbara Stanwyck, Burt Lancaster.
Bloccata nel suo letto, Lena (B.S.), ricca e viziata, intercetta per caso una telefonata che la terrorizza: suo marito Henry (B.L.) sta meditando di assassinarla per incassare i quattrini dell'assicurazione... Da un celebre radiodramma di Lucille Fletcher. Lancaster affascinante mascalzone. Nomination per la Stanwyck.

THRILLER 85'

LUN 20,30 — TMC

HANNAH E LE SUE SORELLE

Usa, 1986. Regia di Woody Allen. Con W.Allen, Mia Farrow, Michael Caine.
Tre sorelle nella Manhattan di Woody Allen. Hannah (M.F.) ha rinunciato al teatro per il secondo marito Elliot (M.C.); Lee (B.Hershey) vive d'arte e d'amore al fianco di un vecchio pittore (M.Von Sydow.); Holly (D.West) va alla deriva nello show-business. Tresche amorose tra i cognati... Racconto cechoviano. Tre Oscar.

DRAMMATICO 106'

MAR 20,40 — +1

L'ULTIMO DEI MOHICANI

Usa,1992. Regia di Michael Mann. Con Daniel Day-Lewis, Madeleine Stowe.
1757. Guerra tra francesi e inglesi in Canada. Tre mohicani salvano da un'imboscata Madeleine e Alice, figlie del comandante inglese. Uno dei tre, Nathan (D.D.), è un bianco adottato e vissuto con gli indiani. Arrivati al forte, scoprono che è assediato dai francesi... Mann, potente e visionario trasforma Fenimore Cooper.

WESTERN 122' 1ª tv

LUN 20,40 — RAIUNO

LA BATTAGLIA DI MIDWAY

Usa,1976. Regia di Jack Smight. Con Charlton Heston, Henry Fonda, Robert Mitchum.
Giugno, 1942. Sei mesi dopo Pearl Harbour gli americani passano al contrattacco: la battaglia aeronavale che vide sconfitti i giapponesi alle isole Midway... Per questo titanico kolossal mezza Hollywood indossa l'uniforme. Fonda e Toshiro Mifune diventano i due ammiragli nemici, il leggendario Nimitz e Yamamoto.

GUERRA 126'

MER 10,00 — 5

PRENDILA, È MIA

Usa, 1963. Regia di Henry Koster. Con James Stewart, Sandra Dee.
Frank Michaelson (J.S.) ha una figlia indiavolata, Mollie (S.D.). Per lei si caccia continuamente nei guai. Avendola seguita a Parigi, dove la ragazza è invitata per studiare pittura, Frank cade in una retata della polizia. Dovrà tuffarsi nudo nella Senna... Spigliate avventure familiari, modello di un cinema scacciapensieri.

COMMEDIA 98'

comando

MER 17,30 — RAITRE

LE FORZE DEL MALE

Usa,1948. Regia di Abraham Polonsky. Con John Garfield, Thomas Gomez.
Joe Morse (J.G.), avvocato di grido, lavora per una gang di allibratori. Suo fratello (T.G.) viene ucciso perché si rifiuta di entrare nel racket. Joe si ribella... Variazione sulla parabola di Caino e Abele, con frecciate contro la civiltà del capitalismo. Il miglior Garfield. Ultimo film girato da Polonsky prima di finire sulla lista nera McCarthy.

NOIR 75'

VEN 15,20 — RAIDUE

TERRA SELVAGGIA

Usa,1941. Regia di David Miller. Con Robert Taylor, Brian Donlevy, Ian Hunter.
Billy (R. T.) vendica sanguinosamente la morte del padre e diventa un fuorilegge. L'amico d'infanzia Jim Sherwood tenta di ricondurlo sulla retta via, ma Billy ha altri torti da vendicare. E nasce la leggenda di Billy the Kid... Iconografia tradizionale del West. Giustiziere manicheo, il bel Bob Taylor è uno Zorro armato di revolver.

WESTERN 90'

MER 22,35

I GIOVANI LEONI

Usa, 1958. Regia di E. Dmytryk. Con Marlon Brando, Montgomery Clift, Maximilian Schell.
Seconda guerra mondiale. Il tedesco Diestl (M.B.), ufficiale del Reich, scopre pian piano la follia nazista. Due americani, il timido studente ebreo Noah (M.C.) e l'impresario Michael (D.Martin), sono coinvolti controvoglia nel conflitto. Destini incrociati, come in un «Guerra e pace» del XX secolo... Eccezionale Brando biondo.

GUERRA 164'

VEN 22,30

LA CACCIA

Usa,1966. Regia di Arthur Penn. Con Marlon Brando, Jane Fonda, Robert Redford.
Violenza, odio e corruzione a Tarl City, Texas. L'inseguimento dell'evaso Bubber (R.R.), in carcere per aver pilotato un aereo rubato, scatena un inferno. La potente famiglia Rogers lo vuole morto. Lo sceriffo Calder (M.B.) tenta di salvarlo... Arthur Penn racconta tradimenti e orrori di una Sodoma del profondo Sud.

DRAMMATICO 135'

GIO 10,00 — 5

LA SEGRETARIA QUASI PRIVATA

Usa, 1957. Regia di Walter Lang. Con Spencer Tracy, Katharine Hepburn, Gig Young.
Miss Watson (K.H.), zitella dalla memoria di ferro, dirige l'ufficio ricerche di una tv. L'ingegner Summer (S.T.) la vuol sostituire con un computer. Lei non ci sta, ma al cuore non si comanda... Schermaglie tra i sessi «made in Broadway» e finale in gloria. Ultimissime romanticherie per lo stagionato Spencer Tracy.

COMMEDIA 99'

SAB 10,30 — RAIDUE

LA MIA SPIA DI MEZZANOTTE

Usa, 1966. Regia di Frank Tashlin. Con Doris Day, Rod Taylor, Arthur Godfrey.
Un laboratorio spaziale. Lo scienziato Templeton (R.T.) vuol conquistare la vedova Jennifer (D.D.) affidandole un inesistente incarico di alta responsabilità. Per una serie di coincidenze lei è sospettata di tradimento... Equivoci, batticuore, spionaggio rosa e un cane di nome Vladimir. La frenesia comica di Tashlin.

COMMEDIA 102'

GIO 22,30 — 1

LA BRILLANTE CARRIERA DI UN...

Usa,1987. Regia di Jimmy Huston. Con Robert Sean Leonard, Cheryl Pollak.
Una misteriosa dark-lady azzanna lo studente Jeremy (R.L.), trasformandolo in vampiro. Lui si sfogherà con drink di sangue di maiale e frullati di fegato. Ma per gli aguzzi canini non può sbaciucchiare la sua fiamma. E due cacciatori di vampiri lo braccano senza pietà... Un vampiro teen-ager per il figlio del grande Huston.

COMMEDIA 87'

SAB 17,55 — RAIDUE

RACCONTI ROMANI

Italia, 1955. Regia di Gianni Franciolini. Con Vittorio De Sica, Silvana Pampanini, Totò.
Appena uscito da Regina Coeli, l'imbroglione Alvaro (F.Fabrizi) e i suoi compari chiedono lumi ad un genio della truffa, detto il Professore (T.). Con l'imbroglio del babbo gravemente ammalato, rifilano patacche ad un avvocato (V.D.) con l'aria del pollo ma in realtà una vecchia volpe... Moravia in versione commedia all'italiana.

COMMEDIA 94'

VEN 14,05 — TMC

LA CITTÀ È SALVA

Usa,1951. Regia di Bretaigne Windust (e Raoul Walsh). Con Humphrey Bogart.
Il procuratore Ferguson (H.B.) combatte una crociata contro il crimine. Il nemico giurato, Mendoza (E.Sloane), è quasi in trappola. L'unico testimone cade da un cornicione. Ferguson punta sulla figlia di una delle vittime... Eccitante e violento. Un cimitero dell'Anonima Omicida in un putrido stagno. Magistrale Bogart.

THRILLER 87'

SAB 22,25 — RAIDUE

SCUGNIZZI

Italia, 1989. Regia di Nanni Loy. Con Leo Gullotta, Claudia Muzzi, Aldo Giuffré.
Fortunato (L.G.), insegnante di recitazione al riformatorio di Nisida, porta i suoi ragazzi sul palcoscenico del Teatro S.Carlo.Una galleria di angeli ribelli che si chiamano Gennarino, Beniamino... West Side Story dei poveri. Tra i vicoli di Napoli, disoccupati, sfrattati, ingorgati, travestiti, sgarri, coltellate, zoccole e topi di fogna.

COMMEDIA 120'

51ª MOSTRA INTERNAZIONALE D'ARTE CINEMATOGRAFICA

CIAK si comincia

Dal 1° al 12 settembre Gillo Pontecorvo, al suo terzo festival, va alla ricerca di un cinema nuovo ma porta al Lido anche tanti film di cassetta. E sogna di tornare dietro la macchina da presa

di Stefania Barile

Da sinistra, David Lynch, presidente della giuria del Festival, Margherita Buy e Carlo Verdone, due dei giurati. A destra, Arnold Schwarzenegger con Jamie Lee Curtis, Woody Allen, Tom Hanks e Jack Nicholson: alcune delle stelle del Lido. In alto, Gillo Pontecorvo.

Per la terza volta l'«ammiraglio» Pontecorvo sta entrando nel porto del Lido di Venezia con la flotta cinematografica della 51ª Mostra. Due anni fa ha guidato una vetrina fragile e oscillante. L'anno scorso l'ha illuminata con lo scintillio delle star. E quest'anno? Come l'aiuterà ad arrivare al fatidico 1995, l'anno in cui il cinema soffierà sulla torta di cento candeline?

Lento nei movimenti e nelle parole, Gillo Pontecorvo sembra stremato: alla fine di luglio, durante la conferenza stampa romana di presentazione della Mostra, chiedeva con cortesia che fotografi e tv non gli sbattessero le luci in faccia. Ora, nel suo ufficio veneziano al Lido, dove praticamente vive da un mese, racconta dimenticando pensieri, accavallando parole, ripetendo concetti e speranze.

«La produzione cinematografica quest'anno non è stata eccelsa. Perciò abbiamo puntato su un elemento che, credo, sia il più importante per ogni festival che si rispetti, e che era già stato la caratteristica

della mia prima Mostra: la ricerca di nuovi talenti, nuovi linguaggi di cinematografie emergenti».

Non nasconde la fatica (e, chissà, anche la delusione): ha visto circa quattrocento film «ma, per carità, non da solo: ci dividiamo i compiti con i miei cinque collaboratori... sono stato dieci giorni negli Usa, fra New York e Los Angeles. Ho avuto una sensazione contraddittoria. Da una parte, persino rispetto all'anno passato, il cinema ha raggiunto un livello tecnico, di montaggio, di rapidità, di forza d'immagine, tale da fare certamente un gradino in più sulla scala della qualità. Ma dall'altra parte è sceso di uno scalino. È aumentata la ripetitività, storie sempre eguali... Con l'eccezione dei grandi maestri... ma anche qualcuno di loro è stato contaminato da questa pecca... Insomma, in generale c'è un senso di vuoto. Si racconta benissimo il nulla».

E così Pontecorvo è tornato al vero scopo di una mostra: la ricerca. «Nella rassegna '94 abbiamo raccolto tante opere prime, molte di più rispetto al '92... Ma abbiamo cercato di mantenere anche elementi di attrazione per il pubblico con i film di grande impatto popolare e con le star... per portare avanti la nostra linea culturale in un Lido non semideserto, ma sovraffollato di gente. Come l'anno scorso». Quindi non mancheranno divi e divine perché «abbiamo cominciato a rompere il ghiaccio con gli americani... No, no, è meglio dire in un altro modo: ci siamo preoccupati molto di questo genere di contatti. L'anno scorso abbiamo fatto opera di rottura. Anche esagerando nella ricucitura con il cinema Usa, quel cinema che quasi non si vedeva più al Festival». È obiettivo, Pontecorvo, e non nega «i grandi vantaggi di popolarità nel mondo per la Mostra. Ma già l'anno passato avevamo annunciato che avremmo cercato di riequilibrare il rapporto tra cinema made in Usa e il resto del mondo». Così anche quest'anno le star faranno parte dell'equipaggio di Pontecorvo: Arnold Schwarzenegger, Jack Nicholson, Louis Malle e... «tanti altri. Annunciamoli però quando saranno già qui al Lido. Dirlo prima porta jella».

Pontecorvo non ha ansie sull'arrivo delle sue stelle: «Ce ne saranno, ce se saranno anche quest'anno... anche per i loro legami personali con me». È tutto preso invece da un'idea che gli zampilla da tempo nella mente per lasciare la sua orma

sulla Mostra. «Vorrei che il Festival cambiasse faccia. Vorrei che non fosse solo l'occasione per mostrare alla gente il lavoro di uno staff dirigente. Bisogna profittare del fatto che in questi giorni qui al Lido c'è gente che fa, scrive, ama e va a vedere il cinema. E quindi con loro sforzarsi in una specie di autocoscienza cinematografica. Sennò si continua a fare solo vetrina». Un altro passo, uno in più rispetto a quel Convegno degli autori con cui l'anno scorso Pontecorvo aveva raccolto al Lido registi grandi e grandissimi. «Quello è stato l'atto di nascita dell'Unione Mondiale, preziosa per dar forza a chi difende gli aspetti più belli del cinema, quella possibilità di essere anche arte... No, quello a cui penso ora è qualcosa di profondamente diverso: non so ancora cosa, non ho ancora elaborato il concetto...».

E lui, l'autore dell'indimenticabile *Battaglia di Algeri*? Pensa sempre alla rinascita del cinema: «Dieci anni fa negli Usa c'è stata la crisi: del cinema nelle sale, però, perché il consumo di film è decuplicato grazie alla tv e alle videocassette... Ora la crisi è stata superata e c'è speranza (visto che questi fenomeni, a distanza di anni, si ripetono in Europa) che ci sia una ripresa anche qui da noi. Certo, dipende dal livello della produzione: se non si farà contaminare da una certa faciloneria tipica della produzione televisiva, se manterrà la sua funzione di individuazione di prototipi, di ricerca, di stimolo all'invenzione... È vero che il 1994 non è stato un anno buono, ma si sa, il cinema è come il vino: c'è l'annata buona, e quella cattiva, e non bisogna mai generalizzare». Ma Pontecorvo pensa anche al cinema di Pontecorvo: «Prima di morire voglio rimettermi dietro la macchina da presa. Un altro film lo voglio proprio girare, ma devo essere innamorato di un'idea». Intanto il piccolo, stremato ammiraglio è pronto sulla tolda del Lido ad accogliere le sue star, il presidente della giuria David Lynch, giurati come Susan Sarandon e Carlo Verdone. Ma, nel suo cuore, il Leone d'oro lo darebbe ancora al «caro Rossellni, o a De Sica o ad Eizenstein. E a film come *Paisà* o *Fellini 8 1/2*...».

Stefania Barile

Divi, esordienti, conferm

In concorso

Una Mostra alla ricerca del nuovo: quattro opere prime e tanti film provenienti da Paesi che si affacciano da pochissimo tempo sull'universo della celluloide. È questo il leit motiv della 51ª Mostra. Presentando i film in concorso, Pontecorvo ha avuto parole d'elogio per *Before the rain* del regista Milcho Manchevski, un'«opera di distensione» che viene da uno dei territori più «caldi», la Macedonia.

Le altre opere prime appartengono alla Francia (*Pigalle*, della ventiquattrenne Karim Dridi che ha girato in 16 millimetri); alla Repubblica Popolare Cinese (*Giorni solatii* di Jiang Wen); al Portogallo (*Três Irmãos* di Teresa Villaverde). Alla pattuglia del nuovo si aggiungono: il neozelandese Peter Jackson con *Heavenly creatures;* il cinese di Taiwan Ts'ai Ming-Liang con *Viva l'amore*; Idrissa Ouedraogo del Burkina Faso con *Le cri du coeur*; Jiri Menzel che «corre» sia per la Cecoslovacchia sia per la Gran Bretagna con *La vita e le straordinarie avventure del soldato semplice Ivan Chonkin*. E poi ancora Ildiko Enyedy con *Magic Hunter*, una coproduzione fra Ungheria e Canada, e lo statunitense Alexander Rockwell con *Taxi dancer*.

Il cartellone dei concorrenti della 51ª Mostra presenta anche nomi già noti: l'argentino Hector Olivera con *Una combra ya pronto seràs;* la francese Diane Kurys con *A la folie*, un intrigo

Marco Risi, al centro, con i ragazzi di *Il branco*, storia di uno stupro tratto dal romanzo di Andrea Carraro. Protagonista è Ricky Memphis.

Enrico LoVerso, protagonista con Michele Placido del film *Lamerica* di Gianni Amelio, girato in Albania.

Diego Abatantuono e Roberto Citran in *Il toro* di Carlo Mazzacurati: due faccendieri italiani si confrontano col «nuovo mondo» dell'Est.

Anne Parillaud e Patrick Aurignac in *A la folie* di Diane Kurys: due sorelle amano lo stesso uomo.

e, speranze: per chi ruggirà il Leone?

passionale fra un uomo e due sorelle (Béatrice Dalle e Anne Parillaud); lo spagnolo José Juan Bigas Luna con *La teta y la luna*, protagonista Mathilda May; l'americano James Gray con *Little Odessa*; e infine l'«uomo del Vietnam», Oliver Stone, a Venezia con *Natural born killers*, protagonista Tommy Lee Jones.
Poi c'è la pattuglia degli italiani. Tre sono registi: Marco Risi, Carlo Mazzacurati e Gianni Amelio. Il primo con *Il branco* con Ricky Memphis che partecipa ad uno stupro; il secondo con *Il toro*, dove Diego Abatantuono è alle prese con il nuovo mondo dell'Est; il terzo, con *Lamerica*, dove Michele Placido e Enrico Lo Verso sono due italiani sbarcati in Albania. Chissà se il Leone preferirà il nuovo o un maestro più blasonato?

***Natural born killers* di Oliver Stone, con Tommy Lee Jones: la storia di alcuni assassini diventati star della tv.**

Mathilda May fa innamorare Tete (Biel Duran) nel film di Bigas Luna *La teta y la luna*.

Star e superstar

Ci ha preso gusto, Pontecorvo. Al Lido vuol sempre fare il pienone e godersi quelle file al botteghino e quei gridolini riservati esclusivamente alle star dei superfilm. Così, fra «Notti veneziane» e «Fuori concorso», anche alla 51ª Mostra l'elenco dei super è fitto di eventi di sicuro impatto popolare.
Fresco campione d'incassi negli States, arriva Arnold Schwarzenegger con il suo *True lies*, storia a dir poco rocambolesca, infarcita di super armi guizzanti contro cui naturalmente Schwarzy avrà la meglio. Ma c'è anche il «sempre giusto» Harrison Ford, di nuovo nei panni dell'agente buono della Cia Jack Ryan in *Clear and present danger*, basato sul terzo romanzo di Tom Clancy. Jack Nicholson invece insidia la bellissima Michelle Pfeiffer trasformandosi in *Wolf-La belva è fuori*, un giallo sovrannaturale romantico firmato di Mike Nichols... *Forrest Gump* presenta un Tom Hanks ormai abituato a prestazioni da Oscar, questa volta spirito puro di un'America che non ha più l'età dell'innocenza. Seguono *The nightmare before Christmas* di Tim Burton, un cartoon doppiato da Renato Zero, e *Woodstock*, il film sul 25° anniversario dell'evento musicale, firmato da Michael Wadleigh. Quindi il film europeo di Anna Maria Tatò, *La notte e il momento*, coproduzione italiana--francese-inglese con Willem Dafoe e Miranda Richardons impegnati un amore libertino del 18° secolo. Tutti italiani, la *Genesi* di Ermanno Olmi e *Dichiarazioni d'amore* di Pupi Avati, mentre l'onore di aprire la Mostra tocca a *Il postino*, con l'ultimo Massimo Troisi.
Infine un insolito Fassbinder, *Martha*, girato nel '72 e bloccato per una questione di diritti. Gran finale con Woody Allen che arriva per presentare *Bullets over Broadway* e per... comprar casa; si dice ormai da tempo che voglia acquistare Cà Dario, splendido quanto «maledetto» palazzo di Venezia.

Massimo Troisi nell'ultimo film *Il postino* e, sopra, Arnold Schwarzenegger in *True lies*.

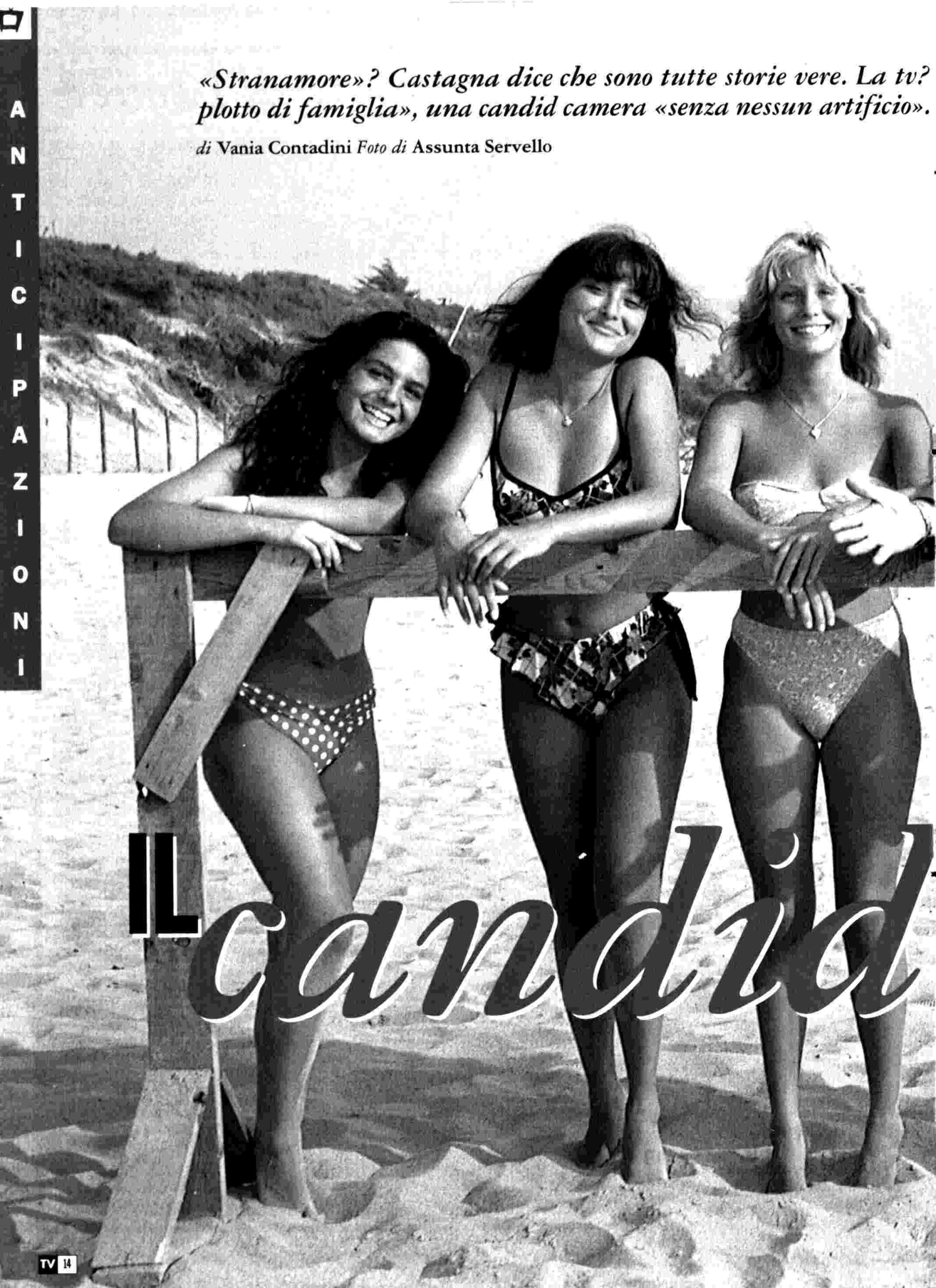
Finestra d'autore

Due sezioni della Mostra, *La finestra sulle immagini* e *Panorama italiano*, da sempre sono la vetrina del cinema più nuovo. Quest'anno però ci sono anche i maestri; Louis Malle con *Vanya*, una sorta di «dietro le quinte» della creatura più fragile e patetica del grande Cecov, girato in occasione del centenario della morte dello scrittore russo. Poi ci sono anche Wim Wenders con *Arisha* e Peter Greenaway con *Stairs 1 Geneva*. Nel club degli autori, *Miracoli* di Mario Martone, Silvio Soldini e Paolo Rosa: una storia miracolosa per ciascuno, anche se il vero miracolo è essere riuscita a realizzare il film.
E poi Sandro Baldoni con *Strane storie*, Piero Natoli con *Ladri di cinema*, Enzo Monteleone, del clan di Salvatores, con *La vera vita di Antonio H.*, Michele Sordillo con *Da qualche parte in città*, Jon Jost con *Uno a me, uno a te e uno a Raffaello*. Tanti nomi nuovi e, si spera, nuove storie e nuove strade per dimostrare che il cinema è vivo.

Alessandro Haber in *La vera storia di Antonio H.* di Enzo Monteleone.

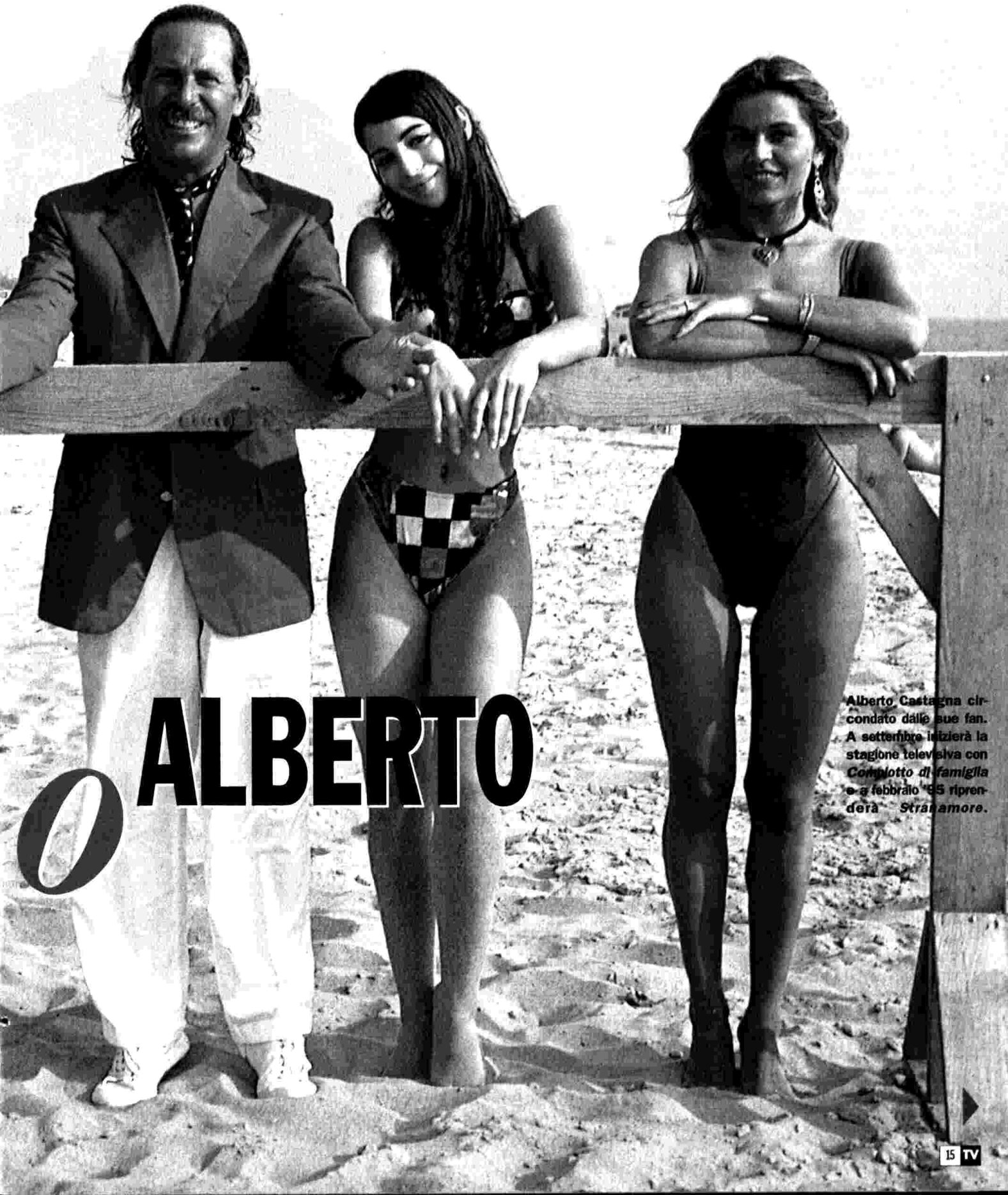
«Stranamore»? Castagna dice che sono tutte storie vere. La tv? plotto di famiglia», una candid camera «senza nessun artificio».

di Vania Contadini *Foto di* Assunta Servello



IL *candid*

«Non sono uno che se non appare soffre». Ma intanto prepara «Com-
Insomma, sulla spiaggia di Sabaudia abbiamo proprio incontrato...



ALBERTO

Alberto Castagna circondato dalle sue fan. A settembre inizierà la stagione televisiva con *Complotto di famiglia* e a febbraio '95 riprenderà *Stranamore*.

Alberto Castagna, se lo conosco? Altro che. Lo vedo tutte le mattine. È passato di qui anche oggi, prima di andare a Ponza con la barca». Il signor Mario, proprietario del Bar Italia di Sabaudia, ne parla familiarmente e ci svia subito per impedirci di turbare la quiete tra le dune del Gran Sacerdote degli amori «acqua e sapone». Ma noi non desistiamo e, qualche ora dopo, lo blocchiamo al ritorno dal mare. E non ci scappa.

Buongiorno Signor Castagna, com'è andata la pesca?

«Benino, cerco di rilassarmi il più possibile. Mi aspetta un inverno di lavoro niente male...».

Un tavolino, due sedie all'ombra, e siamo davanti agli occhioni che hanno tenuto ancorati al video dieci milioni di telespettatori con storielline di amori persi e ritrovati. Quasi una divisa i suoi abiti da tempo libero: boxer da mare a rigoni, una polo blu e l'inseparabile cappello a costa inglese, da pescatore.

Ci dobbiamo preparare a un altro inverno di amori strampalati e lacrime a go-go?

«Non solo, a settembre parte un programma nuovo, *Complotto di famiglia*. È un misto tra *Scherzi a parte* e le candid camera di una volta, e servirà a farci conoscere meglio le persone che ci circondano».

Un esempio?

«Prendiamo un signore, lo sottoponiamo a una serie di provocazioni, tutte ovviamente filmate da una candid camera. Lo mandiamo in banca a ritirare un estratto conto e gli facciamo trovare cento milioni in più. Poi invitiamo in studio lui, i suoi compagni di lavoro e la sua famiglia per vedere quanto queste persone realmente lo conoscano. Cominciamo a trasmettere il filmato, poi lo fermiamo, e chiediamo a conoscenti, parenti e amici: secondo voi, cosa farà? E così il protagonista vedrà se le persone che gli sono più vicine saranno in grado di prevedere le sue mosse».

Ma così rischia di lasciare lo stile nazional-popolare.

«Certo, potrebbe diventare una seduta collettiva di psicoanalisi, d'introspezione psicologica, senza pretese ovviamente. Già gli psicologi hanno detto che *Stranamore* è dannoso, figuriamoci ora...».

Cosa potrebbero dire?

«Che metto zizzania tra le famiglie, che scopro gli "altarini". Ma noi non rubiamo nulla, le storie vanno in onda con l'assenso di chi le ha subite. È un gioco psicologico e io mi diverto come un pazzo, soprattutto dove c'è la possibilità di "intricarmi"».

E non teme qualche storia costruita, semmai per soldi?

«In *Complotto* la storia non ha bisogno d'essere verificata perché siamo noi a costruirla. Siamo noi che coinvolgiamo il personaggio, suo malgrado, in una situazione complessa. Quello che ci interessa sono le sue reazioni naturali per sottoporle poi a chi lo conosce. Per *Stranamore*, che riprenderà a febbraio, continueremo a muoverci seguendo le indicazioni delle lettere dei telespettatori, e ci può arrivare di tutto...».

Due presenze settimanali per un intero anno, più vari special. Non c'è rischio di sovraesposizione per l'immagine-Castagna?

«Io ho un contratto da rispettare. Cerco di fare il meno possibile. Quando arriva l'estate i miei colleghi appaiono nelle trasmissioni con i vari giochi mentre io cerco di sparire. Non sono un maniaco della telecamera, uno che se non appare soffre. Baudo, per esempio, se non lavora sta male, gli vengono tutte le malattie del mondo. Anche Michele Guardì, quando è in vacanza, è un uomo morto. Per me è il contrario, quando lavoro mi stanco. Se potessi vivere di pesca lo farei volentieri».

Ci spieghi il suo successo.

«Non faccio finta di essere quello che non sono, sono disponibile nei confronti degli altri, simpatico e naturale. Quando sgrano gli occhi, non lo faccio perché ho studiato prima, ma perché è un gesto abituale, che mi viene anche a tavola, per esempio, quando gioco con mia figlia».

Spontaneo come le storie che racconta in Stranamore?

«Il programma ha una bella formula, nuova, vincente, ma è sicuramente il conduttore che la vivacizza, la rende umana. Poi, scatta una sinergia totale per cui non è più

«Quando lavoro mi stanco. Se potessi vivere di pesca lo farei volentieri»

Alberto Castagna trascorre le sue estati a Sabaudia. Il suo compagno di pesca è il giornalista Aldo De Luca (sotto, nelle foto piccole), più famoso come sosia di Achille Occhetto.

possibile capire chi dei due funziona meglio».

Due anni di trasmissioni a contatto con la gente, ma come amano questi italiani, sono analfabeti sentimentali o esibizionisti?

«Sentimentali sono la maggioranza. Ma non mancano quelli che vogliono stupire con gli effetti speciali. Comunque c'è molto pudore nel manifestare i sentimenti, qualche anno fa era diverso, c'era un'apertura quasi scellerata».

Ma non pensa di creare illusioni facendo credere a molte persone di esistere per il solo dire «Ti amo» in tv?

«Rappresentiamo solo l'Italia reale, emotiva, ma sana. L'importante è far comunicare le persone, aiutare chi è timido o chi non ha i mezzi per farlo da solo».

Ma Ippoliti dice che è tutto finto...

«Lui non riesce ad essere famoso se non parlando male delle trasmissioni degli altri. È lo Sgarbi dei poveri. Ha montato una polemica con *Stranamore,* gli si è ritorta contro. Polemica chiusa».

Castagna senza tv...

«Non sarebbe un problema, farei la cosa per cui penso di esser nato: il pescatore professionista. E poi, siccome mi piace scrivere, non starei con il cervello inattivo».

Ma dov'è il cuore del dottor Stranamore?

«Sott'acqua, tra i pesci».

Vania Contadini

PATRICIA: UNA PANTERA IN GABBIA. BOVA: METÀ RAMBO

PI

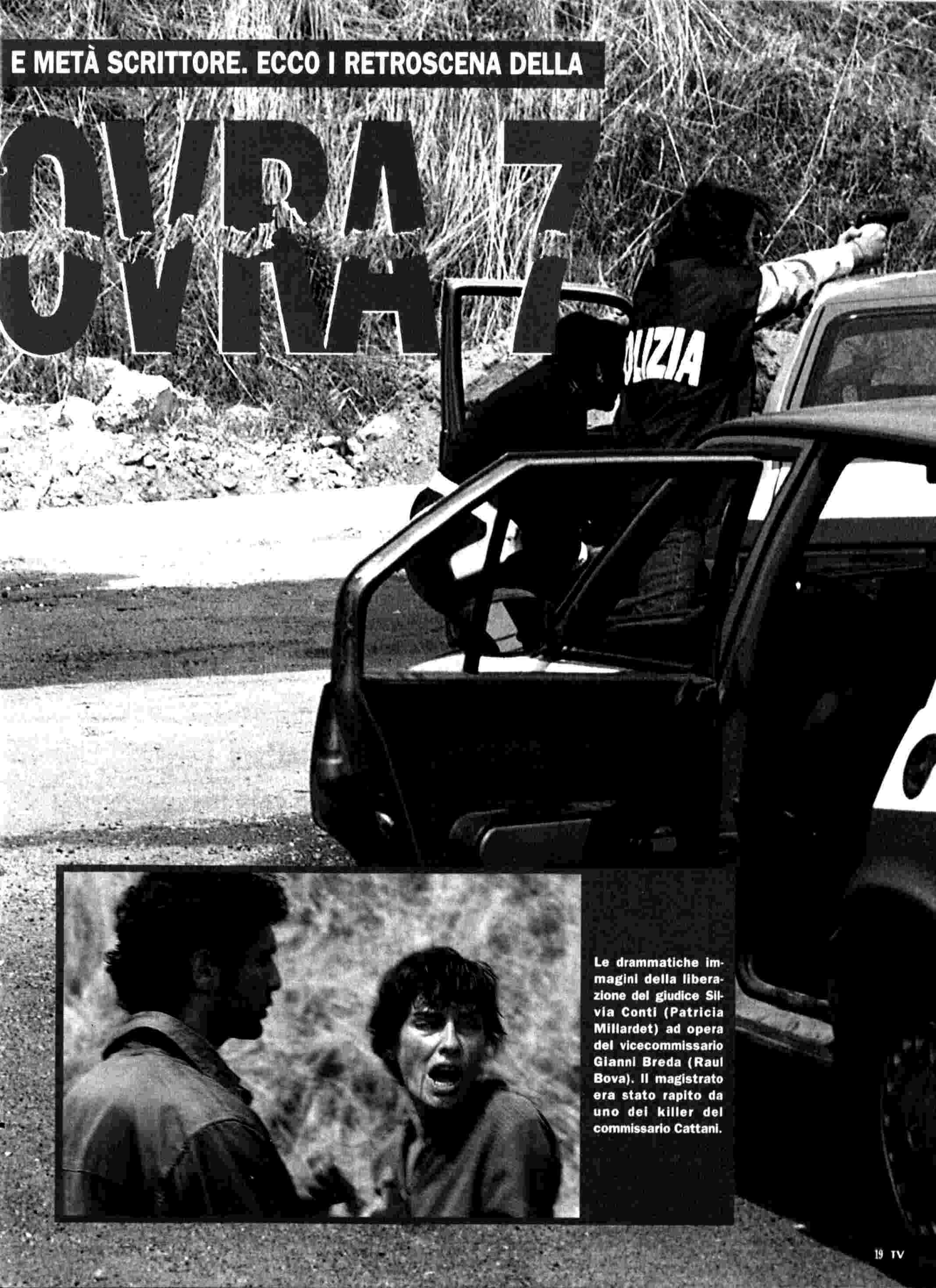
Due mesi di riprese in Bulgaria hanno messo a dura prova la Millardet e anche la pazienza del giovane Bova e dell'intera troupe. Poi un po' di coccole e l'entusiasmo della gente hanno calmato gli animi. Ora gli ultimi ciak in Italia e poi tutti in vacanza

di Giancarlo Magni *Foto di* Daniele Musso

Ho cercato spesso di dare un'impronta alla realtà, di indirizzarla dove volevo io, ma il più delle volte non ce l'ho fatta e mi sono ritrovata come Don Chisciotte. Sola contro i mulini a vento». È una Patricia Millardet inconsueta quella che incontriamo sul set della *Piovra 7*. Si sente come una pantera in gabbia e con l'agilità e l'eleganza della pantera si muove anche quando non recita. Interpreta ancora una volta Silvia Conti, il giudice che sta indagando sulla morte del commissario Cattani. Rivendica di aver arricchito il personaggio con tutta se stessa: «Ci ho messo il cuore e i miei sentimenti, gli ho prestato il mio volto». Eppure, al di fuori della scena, non si riconosce nella protagonista. Le sue scelte, proprio perché la realtà non si lascia plasmare, vanno in un'altra direzione: quella dell'interiorità, della ricerca del proprio io, delle nuove espe-

E METÀ SCRITTORE. ECCO I RETROSCENA DELLA

OVRAZ



Le drammatiche immagini della liberazione del giudice Silvia Conti (Patricia Millardet) ad opera del vicecommissario Gianni Breda (Raul Bova). Il magistrato era stato rapito da uno dei killer del commissario Cattani.

rienze da fare, con gente sempre diversa, magari «noleggiando una barca a vela e vagabondando per tre o quattro mesi». È questo il suo programma dopo il 15 settembre, quando, almeno secondo il piano di lavoro, saranno girate le ultime scene.

Se Patricia dovesse indicare un personaggio della *Piovra* che sente particolarmente vicino sceglierebbe Ninni Patrasso. A suo tempo Ninni, fingendosi pazzo, evitò di far parte della giuria popolare che doveva giudicare la contessa Olga Camastra. In questa *Piovra* lo ritroviamo, unico abitante di un paesino siciliano terremotato. Tra le rovine, ha aperto un laboratorio di pupi. La solitudine non gli pesa, «si può vivere e crepare come ci pare e piace», dice al vicecommissario Breda e al giudice Conti che cercano di convincerlo ad andare a testimoniare, «si può dire anche la verità... tanto chi sente, i pupi?». Ninni Patrasso non si muove dal suo paese-rifugio, la finta pazzia che allora gli ha permesso di vivere, oggi rappresenta la sua libertà. «Ha fatto la scelta giusta», commenta Patricia.

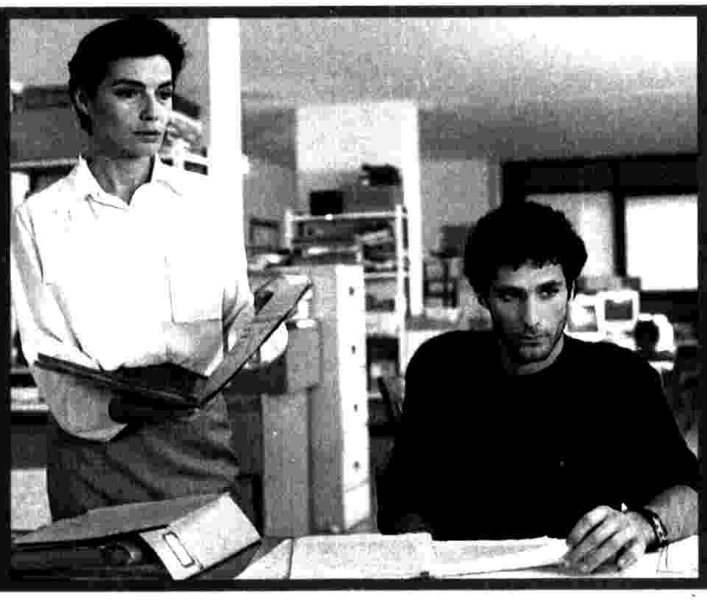
Quando però si accendono le luci del set e le macchine cominciano a girare (il direttore della fotografia è Marcello Gatti, reso famoso dal realismo documentaristico della *Battaglia di Algeri* di Gillo Pontecorvo), la Millardet si trasforma nuovamente nel giudice Conti e sovrasta la scena un po' per il ruolo, un po' grazie alla sua personalità. Del resto, delle precedenti edizioni della *Piovra* è rimasta l'unico personaggio simbolo. I commissari Cattani e Licata, interpretati da Michele Placido e Vittorio Mezzogiorno, sono morti. Eroi solitari che combattevano in modo diverso una battaglia disperata, ma sempre uomini e anche attori di classe, che attiravano molta parte dell'attenzione. E così capitava più volte che sulla scena ci fosse qualche scontro fra il protagonista maschile e quello femminile della vicenda.

Nella *Piovra 7* invece Silvia Conti è rimasta sola. A seguito della telefonata di un pentito che promette rivelazioni di capitale importanza sulla Cupola della città in cui vive (si scoprirà poi che aveva fatto parte del gruppo di fuoco che aveva ucciso Cattani) Silvia si reca in Sicilia. Qui incontra il personaggio maschile della vicenda, il vicecommissario Gianni Breda, interpretato da Raul Bova, un giovane funzionario di polizia che, subito dopo l'Accademia, viene trasferito in Sicilia a seguito di una storia di droga nella quale resta implicata sua moglie, tossicodipendente.

Breda non è l'eroe solitario che combatte con tutte le sue forze contro il crimine organizzato ma un giovane disincantato che, dopo aver passato molti anni sulla strada, si ritrova a fare il poliziotto quasi per caso. «Nei giovani», dice per spiegare le ragioni che lo hanno spinto ad arruolarsi nelle forze dell'ordine, «c'è una grossa energia che la società tende a comprimere. Hai due possibilità per sfogarla: o attraverso la delinquenza o cercando di combatterla». Ma, anche se con l'incalzare degli avvenimenti il giovane Breda acquisterà una maggiore coscienza e consapevolezza, è sempre Silvia a monopolizzare l'attenzione.

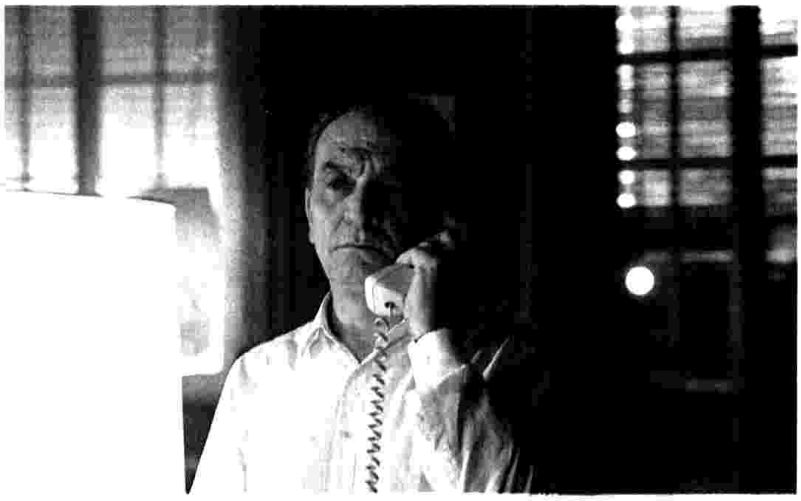
Durante le riprese, iniziate il 25 aprile in Bulgaria, si è verificata una strana coincidenza di atteggiamenti e di stati d'animo fra i personaggi dello sceneggiato e gli attori chiamati ad interpretarli. Ai contrasti fra la Conti e Breda fissati dalla sceneggiatura (il giudice non solo rimprovera al giovane vicecommissario l'uccisione del pentito che gli era stato affidato per la sorveglianza, ma gli mette continuamente davanti le figure di Cattani e di Licata), corrispondeva qualche screzio fra Bova e la Millardet, sul set e dietro le quinte.

A Patricia, della Bulgaria non piaceva assolutamente niente. Raul invece si trovava benissimo. C'era stato due anni prima, durante le riprese del film sui fratelli Abbagnale, ed aveva ritrovato molti degli

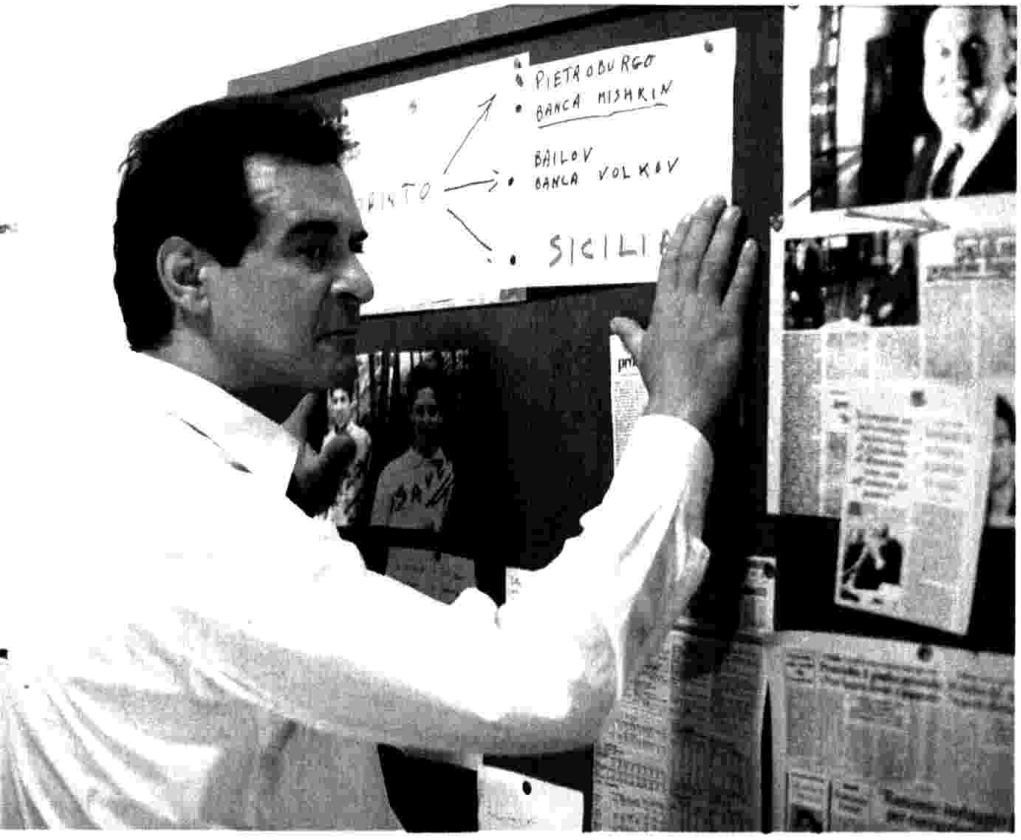


Patricia Millardet e Raul Bova in Procura. Sotto, Lorenza Indovina e, nella pagina accanto, Ennio Fantastichini: interpretano Chiara e Saverio Bronta. È lui il misterioso personaggio che, dalla Bulgaria, tiene i contatti con la Cupola siciliana della mafia.

Il regista Luigi Perelli: «Cattani, Licata, Conti e Breda sono solo personaggi ma grazie a loro molti hanno imparato a sentire gli uomini dello Stato come propri eroi»



Sergio Fiorentini (a sinistra) è il giudice Michele Orione, già protagonista nelle prime edizioni della *Piovra*. Sotto, Patricia Millardet tenuta in ostaggio da Stephan Danailov, il mafioso Nuzzo, e Raul Bova nella sequenza della liberazione.



amici di allora. A parte un'amica che dall'Italia voleva mandargli un messaggio attraverso *Stranamore* («per carità, non farlo», fu costretto ad implorarla, «mi vergognerei moltissimo»), l'unico suo problema nasceva dal fatto che il regista non voleva fargli girare le scene più movimentate per le quali invece si era particolarmente addestrato. Il divieto fu comunque superato nel giro di pochi giorni e il malumore di Raul, contento di poter dimostrare la sua validità anche sul piano atletico (nella sequenza fotografica che pubblichiamo, alcune scene sono particolarmente impegnative), si sciolse come neve al sole. Una fortuna, perché la calma di Bova è risultata utilissima per stemperare anche l'irritazione ambientale di Patricia. «Più di una volta», confessa oggi Raul, «avrei potuto reagire ma non l'ho mai fatto perché avevo capito che anche quelle che potevano sembrare cattiverie erano solo il frutto di uno stato d'animo momentaneo».

Così Patricia ha potuto dominare la scena, un po' per le coccole di tutta la troupe, con il regista Perelli in testa, un po' per il carattere estremamente tranquillo di Bova che, nelle pause di lavorazione, ha trovato perfino il tempo per scrivere un libro, «solo alcune riflessioni», si schermisce, «dettate dagli avvenimenti».

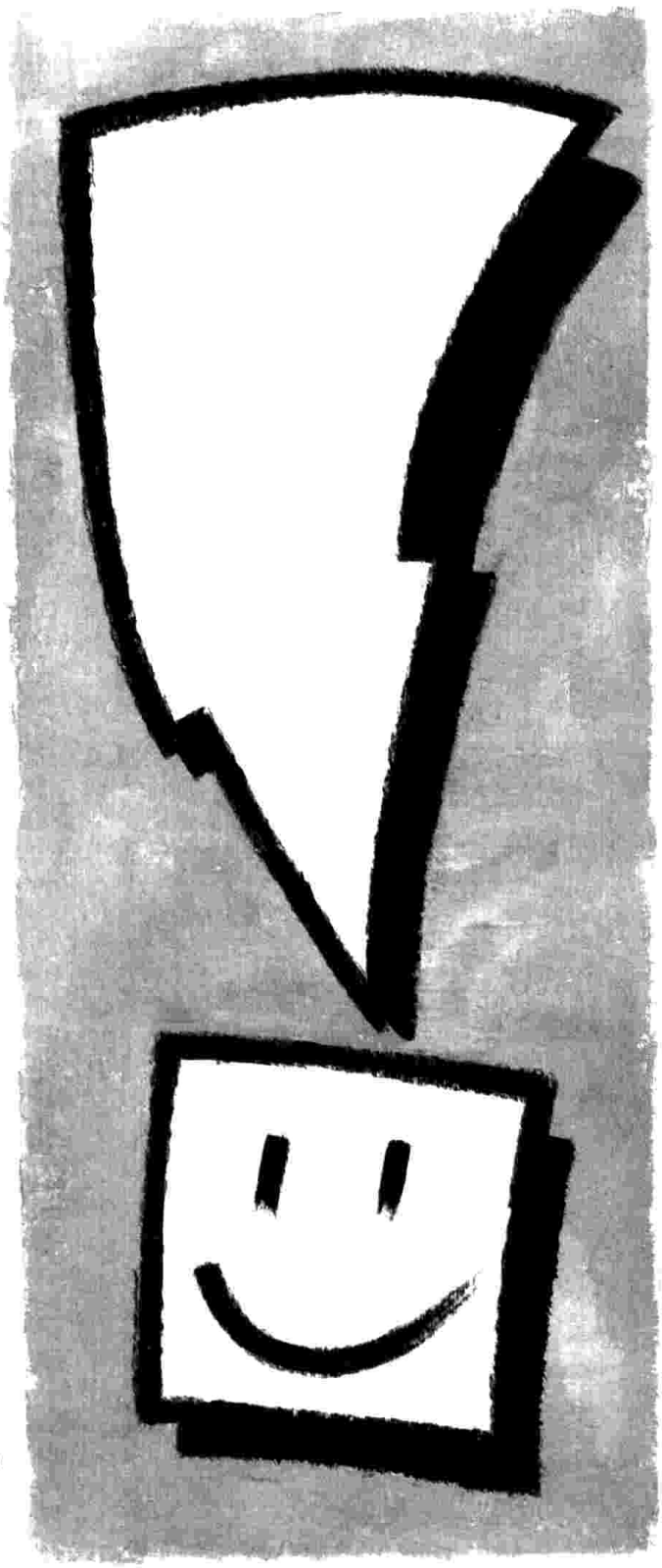
I due mesi trascorsi in Bulgaria, sono ormai lontani. La fine delle riprese si avvicina. Anche il ciclo della *Piovra* volge al termine. Nella realtà, altri giudici coraggiosi stanno assestando colpi mortali alla mafia. Grazie anche alla fiction televisiva, come giustamente sottolinea il regista Luigi Perelli, molte persone hanno imparato a sentire gli uomini dello Stato come «propri eroi».

Il giudice Conti può andare in pensione. Patricia non ne sentirà la mancanza. Lei non ha la vocazione dell'eroe, di essere un Don Chisciotte comincia ad essere stanca, sente il bisogno di vivere in un'altra dimensione. Può essere quella, esaltante, della rappresentazione scenica, o quella, tranquilla, della dolce follia di Ninni Patrasso. O ancora quella, forse più vera, della vagabonda alla ricerca di se stessa. Magari su una barca.

Giancarlo Magni

Il dito sull'interruttore. La mano sul termostato. Il piede sull'acceleratore.

È il momento di usare anche la testa.



Ogni giorno, ogni ora, ogni minuto anche tu hai l'opportunità di trasformare tanti piccoli sprechi in un enorme risparmio, usando meglio l'energia. Su iniziativa del Ministero dell'Industria, l'ENEA, l'ENEL, l'ENI e la CISPEL - insieme alla RAI e alla FIEG - hanno avviato un programma volto a fornire a tutti i cittadini, a partire dai più giovani, le informazioni sull'uso corretto dell'energia. Da oggi in poi, dove troverai questo marchio troverai anche indicazioni specifiche sui piccoli accorgimenti che possono farti guadagnare in funzionalità, economicità, sicurezza, rispetto dell'ambiente: il tutto senza rinunciare a nulla.
Tienilo a mente.

Usa la testa. Risparmia energia.

Presidenza del Consiglio dei Ministri

RETE 4
dal 29 agosto
al 3 settembre
alle 22,30

Marlon Brando nella posa strafottente che nei primi anni Cinquanta lo consacrò sex-symbol. L'attore ha vinto due Oscar, con *Fronte del porto* (1954) e *Il Padrino* (1973).

SEI VOLTE Brando

Appuntamento in tv con il ribelle che ha sconvolto Hollywood negli anni '50 e che ancora oggi, carico di chili e anni, vive il suo mito dannato

di Stefania Barile

G. NERI

Trent'anni fa, a Hollywood, scesero tre «angeli ribelli»: Monty (Clift), Jimmy (Dean), (Marlon) Brando. Belli e dannati, sconvolsero quella città di celluloide e di finzione con la loro voglia pazza di una vita spericolata. Alcol e droghe, feste e festini, donne, motori rombanti e folli corse «a fari spenti nella notte»: così vissero i tre angeli. E arrivò la notte, quella fatale, per Monty e Jimmy. Una notte che regalò loro l'immortalità. Grazie ai rottami dei loro bolidi, ultimo capitolo di tanti tentati suicidi, rimasero per sempre belli e dannati. E Brando, il terzo angelo, il più ribelle e selvaggio? Rimase solo. La sorte l'ha condannato a vivere, e ora è arrivata la vecchiaia. Non quella pacata che mette in pace con se stessi e con il mondo. No, i settant'anni di Brando sono un lento e faticoso progetto di autodisfacimento. Al posto dello sguardo di velluto tanto decantato dalle croniste degli anni Cinquanta (meno la «vipera» Louella Parson che lo voleva morto), ha delle affilate lame di coltello. Quei muscoli che prepotenti stracciavano le T-shirt, li ha sostituiti con chili e chili di ciccia. Una stazza di un quintale e mezzo che alimenta con tanto cibo, soprattutto gelati, da star male. È perfino finito in ospedale per emorragie da indigestione, urlando contro i medici: «Lasciatemi in pace... perché non mi fate ingrassare tranquillamente?».

Le feste, la mondanità godereccia, gli «amici», li ha cancellati con un eremitaggio degno di Robinson Crusoe. Al rumore di Hollywood e dintorni ha preferito per decenni le tredici isolette, quattrocentocinquanta acri, di Tetiaroa, nel Pacifico. Invece di parlare con i suoi simili, ha passato giorni e giorni in un'apatia interrotta solo da violente esplosioni nervose durante le quali distruggeva ogni cosa attorno... e da alcuni film strapagati. Un calcio definitivo ai jeans, alla maglietta e alla motocicletta della «gioventù bruciata» del suo Johnny, *Il selvaggio*. Ma non poteva accontentarsi un grande gigione come Brando: con la sola vecchiaia e la ciccia avrebbe ucciso Johnny troppo facilmente. Bisognava perfezionare quel copione...

«Il messaggero della miseria ha bussato alla porta della mia famiglia». È stato sicuramente contento il divino Marlon quanto ha potuto annunciarlo al mondo con tutte le regole del melodramma! Era la sua tragedia in puro stile Shakespeare. Suo figlio Christian aveva assassinato il fidanzato della sorellastra Cheyenne in una notte di violenza del '91. Nel lungo processo, racconti di sofferenza, solitudine, incomprensioni e silenzi di una famiglia lontana dalle regole dell'amore. È stata la grande occasione per Marlon. Più dannato di così! Non giurò sulla Bibbia. Sprezzante dichiarò: «Non credo in Dio». Confessò d'essere «un padre senza cuore», violento e per niente protettivo, a tal punto poco padre da «non ricordare nemmeno il numero dei miei figli». E pianse. Il suo miglior copione. Non avevano potuto tanto amori, divorzi, tradimenti, litigi violenti con le sue tre mogli, Anna Kashfi, Movita e Tarita e le tante tante donne che ha sedotto e abbandonato, magari dopo la nascita di un erede: l'ultima, una ragazza messicana da cui ha avuto una bambina Ninna, oggi di tre anni, esibita ai giornalisti subito dopo il parto. Si sa, le donne le ha sempre disprezzate. Forse per la madre ubriacona o per il padre donnaiolo...

Ai tempi d'oro se le trovava «nei letti d'albergo pronte perfino a pagarmi... si offrono anche di lavarmi i piedi come se fossi Gesù».

Una sola cosa il grande Brando non è riuscito a distruggere: la sua arte. Ma non le ha risparmiato sberleffi. «Il sacro fuoco? La sola idea mi fa ridere! Gli attori vogliono solo quattrini... ho buttato via molti anni, anni che ho bruciato sull'altare della vanità. Quegli anni non contano». Era l'epoca d'oro di *Fronte del porto* e di *Un tram che si chiama desiderio*. Marlon però ci tiene a rimanere Brando... tanto che, quando il selvaggio era diventato un pallido ricordo, ha scelto copioni ad effetto: *Ultimo tango a Parigi* con cui ha dato sfogo alla sua irriverenza sessuale; *Apocalypse now* dove ha finalmente

I GIOVANI LEONI
mercoledì 31 agosto

«Ci sono nazisti in ogni parte del mondo... Il mondo non può sciupare il suo tempo a coltivare l'odio»: così nel '58 Brando, anche nelle vesti di produttore, presenta il suo nazista Christian. È con lui Montgomery Clift. Quando Christian «muore», Brando si ferisce: Monty accorre con caffè o whisky o anfetamine, secondo le diverse versioni.

IL SELVAGGIO
lunedì 29 agosto

«Non mi lascio dire da nessuno cosa devo fare... Non si va in nessun posto: l'importante è scappare, andare ogni tanto a tutto gas»: è la filosofia di Johnny, il capo dei Black Rebels. Giubbotto di pelle, occhiali neri, magico borbottio: Brando diventa un mito nel '53, due anni prima di James Dean e di *Gioventù bruciata*. E Andy Warhol lo immortala, come Marilyn.

LA CONTESSA DI HONG KONG
martedì 30 agosto

Un'idea degli anni Trenta per Paulette Goddard e Gary Cooper. Chaplin la rispolvera nel '67 col mondo capovolto. Chiama Brando: «Quando uno come Chaplin dice d'aver scritto una cosa per te è difficile rifiutare. Mi stupisce però che l'abbia offerta prima a Sean Connery». Se Sophia Loren accetta di diventare un Chaplin in gonnella, Brando borbotta: «Dobbiamo solo imitare quello che ci fa vedere». E con Charlot fu lite.

DESIREE
giovedì 1° settembre

Naso aggiustato col mastice, ciuffo ribelle, passo nervoso, statura adeguata: Brando nel '54 è Napoleone, non peggiore di quello storico di Charles Boyer. Aveva accettato di diventare il generale corso dopo aver rifiutato *Sinuhe l'egiziano*. Il regista Henry Koster era ossessionato dai suoi lunghi silenzi: era la cronica incapacità di Brando di ricordare le battute. Poi le sue pause hanno fatto scuola all'Actor's Studio.

LA CACCIA
venerdì 2 settembre

È il '66. È morto Kennedy. Sono ormai sepolte le ombrosità e le crisi esistenziali degli eroi selvaggi degli anni Cinquanta. L'America si dilania sulla «sporca guerra» del Vietnam e sul razzismo. Brando diventa sceriffo. Nella scena del pestaggio ha dato sfogo al suo masochismo. «Si è fatto pestare veramente», ha raccontato il regista Arthur Penn. Ma ha anche picchiato tanto che molto di quella scena è stato tagliato.

NOI E LUI: UNDICI REGISTI RACCONTANO UN MITO

ELIA KAZAN: «C'era in lui qualcosa di miracoloso... Ha tutto: una sensibilità e una violenza terribile, una grande intelligenza, un'intuizione estrema. È bisessuato come deve essere un artista... il miglior attore del mondo».

FRED ZINNEMANN: «Quando era a disagio si chiudeva in se stesso. E questo a volte creava qualche problema. Mi colpì sempre per il suo grandissimo eccitante talento».

SIDNEY LUMET: «Conosce molto bene i propri mezzi... chiede continuamente perché una cosa non può venir fatta in un certo modo piuttosto che in un altro. È eccitante osservare il suo metodo... uno straordinario motore!».

JOHN HUSTON: «Il miglior attore con cui ho lavorato... Passava il tempo a cercare piccoli tocchi con cui rafforzare il senso della sua presenza nel film».

JOSEPH L. MANKIEWCZ: «Non aveva disciplina. Il suo è talento selvaggio, ma può essere imbrigliato. Non si può invece controllare l'uomo».

ANDREW BERGMAN: «Chiunque decida di scrivere una sceneggiatura per lui, dovrebbe farsi vedere da uno psichiatra».

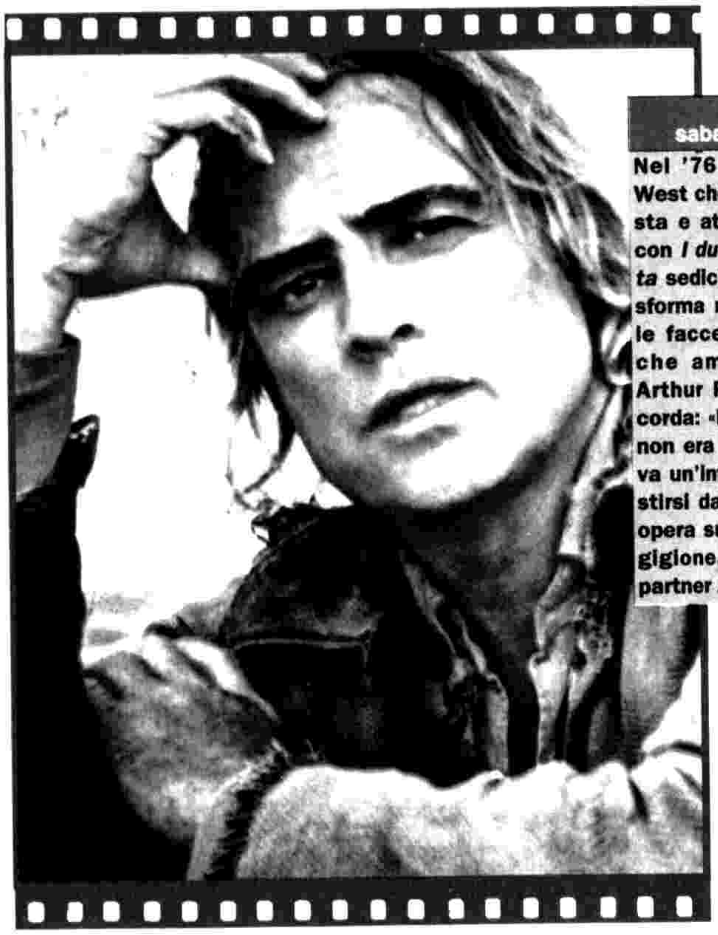
JOSHUA LOGAN: «Crede d'essere il solo ad avere gusto e idee. Qualche volta è vero, spesso no... Abbiamo avuto grossi scontri alla fine, quando ormai non me l'aspettavo più, aveva deciso di recitare a modo mio».

LEWIS MILESTONE: «Presiedeva a tutto. Avevo la possibilità di scegliere fra lo stare a guardarlo o voltargli le spalle... solitamente aspettavo in un angolo con un giornale in mano finché qualcuno non mi gridava "azione!"».

FRANCIS COPPOLA: «Con lui ho avuto un'esperienza mistica. Mi sono sentito un guru, un iniziato».

EUZHAN PALCY: «All'inizio mi parlava in francese per mettermi a mio agio... al primo ciak, eravamo tutti in silenzio. Arrivò, salutò cordiale e alla fine della scena disse: devo andare a fare la pipì. Scoppiammo a ridere».

BERNARDO BERTOLUCCI: «Lo vidi a Parigi, gli raccontai il film tutto d'un fiato. Per me fu un vero e proprio colpo di fulmine... nell'*Ultimo tango a Parigi*, Brando ha dato molto di sé. Poi mi confidò di averne avuto perfino paura... Generalmente una persona occupa uno spazio. Brando lo domina».



MISSOURI
sabato 3 settembre

Nel '76 Brando torna nel West che lui stesso da regista e attore aveva visitato con *I due volti della vendetta* sedici anni prima. Si trasforma nell'uomo dalle mille facce (e travestimenti) che ama solo i cavalli. Arthur Penn, il regista, ricorda: «In ogni inquadratura non era mai lo stesso. Aveva un'infinità di idee. Travestirsi da vecchia pioniera è opera sua». Brando è ormai gigione. Almeno quanto il partner Jack Nicholson.

ecceduto in silenzi e penombre; *Il padrino* dove ha fatto parlare da superboss italo-americano il suo Don Vito Corleone grazie a due batuffoloni di cotone in bocca. E quell'avvocato scettico ma anche generoso di *Un'arida stagione bianca*, disfatto quanto lui (e perse trenta chili per farlo)... e ora il *Don Juan* tanto atteso. Ma ha continuato a disprezzarli tutti i suoi eroi (e Hollywood) maltrattandoli a colpi di dollari. Ben tredici milioni e mezzo di dollari per una manciata di minuti in *Superman!* ...Non ha disprezzato gli Oscar, sicuramente non quello del '54 per *Fronte del porto*. E quello del '73 per *Il padrino*, non lo rifiutò come aveva fatto George C. Scott: a ritirarlo mandò al suo posto una pellerossa. Un atto politico per un impegno a singhiozzo. Negli anni del maccartismo era rimasto in silenzio. Negli anni Sessanta firmava ogni iniziativa (per esempio contro la pena di morte durante il famoso caso Chessman). E ora? Sbeffeggia. «C'è inflessibilità nella gente. Non si riesce a influenzarla. Non ci riescono i filosofi... perché dovrei riuscirci io?».

L'angelo ribelle da decenni ha un solo bersaglio: se stesso. Ma non perdona chi lo prende di mira. Neppure l'amico Bob Thomas che scrisse la biografia *Brando il ribelle:* non gli perdonò d'aver rivelato tutte le confidenze private e ruppe un rapporto trentennale. Né Charles Higham che ha raccontato particolari piccanti a tutto spiano. È andata meglio a Richard Schickel con il suo *Brando: una vita dei nostri tempi*, un lungo saggio sulla carriera del grande attore, un tributo ad una vera vita americana. Va male invece a Peter Manso, dagli anni Novanta impegnato sulla biografia di Marlon. Lo scrittore ha detto che documentarsi sulla vita dell'attore è stato come navigare in una fogna su una barca dal fondo trasparente. È rimasto sconvolto dalla mezza dozzina di suicidi compiuti da donne abbandonate dal bel Marlon e dal numero incalcolabile di aborti da lui provocati. Nonché dalle sue diete: l'ultima, come si legge nell'estratto della biografia anticipato da *Vanity Fair* di settembre, una complicata macchina installata in casa che l'avrebbe fatto dimagrire mettendolo a testa in giù. Per un soffio non lo soffocò. S'è arrabbiato il vecchio selvaggio? Senza dubbio sì. La sua risposta? L'annuncio di un'intervista televisiva esclusiva con la Random House. Con uno schermo diviso elettronicamente in due, Brando intervisterà Brando. In attesa di raccontare tutto (ma proprio tutto?) con la sua autobiografia, l'unica naturalmente autorizzata. Intanto coi suoi centocinquanta chili se ne sta chiuso nella villa a Mulholland Drive, strana costruzione in stile giapponese, protetto dai cani, intento... a parlare con il Creatore, come dice lui, «perché non sogno più». E aspetta la fatale notte. Ma per lui non sarà uguale a quella di Monty e Jimmy.

Stefania Barile

Marlon Brando oggi a settant'anni con i suoi centocinquanta chili. Mentre sta per uscire la biografia firmata da Peter Manso, che rivela amori gay con Truman Capote e Christian Marquand, dello stesso attore è pronta l'autobiografia. Brando ha preteso un compenso di cinque miliardi per un libro di oltre 600 pagine.

L'agenda di Luisa

Diritti, doveri, opportunità, scadenze, consigli, novità. Ovvero, tutto per il cittadino

di Luisa Rivelli

La bellezza con il bisturi

L'attrice americana Sharon Stone è depressa, disperata, perché ha scoperto che il suo corpo «casca da tutte le parti», così ha detto, «la mia faccia sta invecchiando». Una bella trovata per far parlare del suo prossimo film, ma anche se fosse vero non si deve preoccupare poi tanto! Con l'aiuto della chirurgia plastica potrà riconquistare la sua smagliante bellezza.

La notizia mi dà il pretesto per parlare seriamente della chirurgia estetica, dare qualche consiglio per non cadere nelle mani di operatori non specializzati, e perciò più soggetti ad errori, che si «specializzano» sui propri clienti. Perciò mi sono rivolta al professor Lionello Ponti, chirurgo maxillo-facciale, medaglia d'oro al merito della Sanità, insegnante di Chirurgia plastica negli Stati Uniti, che mi ha detto che il principio di questi interventi è di avere dei vantaggi e nessun rischio. Per esempio correggere o rifare un naso mette in condizioni il paziente di non avere più i vecchi complessi. Le operazioni delle *palpebre superiori* e *palpebre inferiori* debbono essere fatte senza esagerare, senza cambiare la fisionomia. *La liposuzione* (aspirare il grasso del corpo) in certi casi è inutile perché poi il grasso ritorna. *Il lipopilling* (prendere il grasso da una parte e metterlo da un'altra) a volte può essere assorbito solo in parte creando avvallamenti sulla pelle. Anche le sostanze minerali come il *silicone* possono migrare, muoversi con danni estetici non indifferenti. *Il collagene* invece è una sostanza biologica, può essere usato purché prima si siano fatti 2 test per verificare che non si è allergici. Purtroppo dura da 4 a 6 mesi.

MERCATO DEL LAVORO

I nipotini di Lupo Solitario

Sono passati oltre 20 anni da quando le cosiddette radio «libere» nascevano in scantinati con piccoli impianti di trasmissione e la collaborazione di appassionati volontari. Poi sono arrivati i network nazionali con il marketing, le iniziative promozionali, le comunicazioni commerciali. Ma nel frattempo si era messa in primo piano una figura molto importante: il *deejay animatore*, che oltre ad essere l'autore dei suoi programmi inventa personaggi che impersona modificando la voce, intervista ospiti; com'era un tempo negli Usa il famoso Lupo Solitario o Fiorello prima di darsi al *Karaoke*. Ma i veri inventori, i più famosi deejay nacquero proprio nella radio della Rai con Gianni Boncompagni, Renzo Arbore, Bracardi, Marenco. Crearono personaggi e macchiette indimenticabili, fu una trasmissione molto copiata ma che non è mai stata eguagliata: *Bandiera Gialla*. Intorno al deejay ruota una serie di figure professionali molto importanti: *il Responsabile di programmazione:* è il capo dei tecnici e fonici e conosce i più moderni ritrovati tecnologici e fa trasmettere la musica in base alle indicazioni del *Direttore artistico* che fra l'altro è un grande conoscitore del mercato della musica. Poi c'è *il Consulente radiofonico*, che è il responsabile del Marketing, coordina iniziative promozionali, vende gli spazi pubblicitari della radio. Scuole di radio purtroppo non ce ne sono. Per chi vuole avventurarsi in questo mondo le modalità d'ingresso sono ancora quelle dell'hobby trasformato in un mestiere grazie al talento, alla passione. Oppure avere la fortuna di entrare in Rai, o in una delle mille emittenti o incontrare Cecchetto.

I NOSTRI SOLDI

Risparmiare, ristrutturando la casa

Nel decreto che regola il condono edilizio è previsto anche uno sconto fiscale: l'Iva passa dal 19 al 4 per cento, per chi ristruttura la propria abitazione tra il *29 luglio '94 e il 30 aprile '95*. Godono dello sconto fiscale quei lavori straordinari e ordinari sulle opere interne della casa come: apertura e chiusura di porte interne, costruzione di arredi fissi, spostamento o formazione di pareti divisorie fisse o mobili, tinteggiature e intonaci interni, riparazione e sostituzione di pavimenti o sostituzione degli impianti idraulici, elettrici e del gas, del riscaldamento, di ascensori... L'elenco completo si trova appunto nel decreto (N. 486 del 28 luglio '94 e pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale N. 175 del 28 luglio). *I documenti necessari:* nella legge non è prevista la presentazione di particolari documentazioni. Quindi le imprese che faranno questi lavori, pretenderanno dal privato che commissiona l'intervento, una dichiarazione nella quale si specifichi che l'opera rientra fra quelle che possono usufruire dello sconto fiscale.

Ospiti non graditi

Tornando a casa dopo le vacanze, è possibile scoprire che il caldo umido dell'estate, insieme alla mancanza di ricambio d'aria, ha favorito la formazione di muffe e di microrganismi, questi ultimi molto pericolosi soprattutto in cucina o in bagno.

È facile trovarli sotto i mobili o sotto il lavello e gli interstizi più difficili da pulire, e anche nei filtri della cappa che sono un nido di microbi e di cattivi odori. Se la casa ha zone umide, trovate nei colorifici dei sali assorbi-umidità sotto forma di contenitori trasparenti con una sovrastante «cupola» di sali speciali. Questi attirano l'umidità in eccesso (solo questa), e si trasformano in acqua, che va a depositarsi nel recipiente. Basterà sostituire la cupolina con il ricambio e l'azione assorbente continuerà.

AGENDA

- **31 Agosto: rinnovo della tassa di circolazione per le auto (fino a 9 cavalli) e per i motocicli con il bollo scaduto il 31 luglio.**
- **Dal 12 al 19 Settembre: riaprono tutte le scuole.**
- **Il fisco non lo sa: sono più di 10 milioni i decessi che i comuni non hanno ancora comunicato al fisco. Costoro sono ancora sul computer e dovrebbero in teoria continuare a pagare le tasse.**
- **L'Inps: ha inviato i moduli di controllo ai titolari di pensioni «minime» e «sociali». Bisogna compilarlo e restituirlo entro un mese, altrimenti viene congelata una parte dell'assegno mensile.**
- **Patacche made in Italy: l'Italia figura fra i maggiori produttori mondiali di merci contraffatte, borse, cinture, orologi ecc.**

La rockstar Madonna è la loro musa. Le bellissime Julia Roberts e Kim Basinger le punte di diamante di un esercito di affezionate clienti. E intanto loro si divertono mandando in passerella «il taglio Buscetta». Gli stilisti Dolce e Gabbana, gli ultimi trasgressori della moda italiana, la tv se la mangiano, con bloc-notes e penna a portata di mano per prendere appunti. «Andiamo per simpatie estetiche», dicono, e poi, provocatoriamente, consigliano...

di Dario Biagi *Foto di* Guido Harari

I ragazzi terribili della moda italiana, Domenico Dolce e Stefano Gabbana, sono telespettatori onnivori. Assaggiano, triturano, metabolizzano (e scartano) di tutto. Esigenti, sì, ma non schizzinosi. Anzi, s'abbeverano più alla fonte nazionalpopolare che a quella elitaria, fedeli a una concezione del bello, del creativo e, in una parola, del loro mestiere che impone di sporcarsi con la realtà, di scendere nella strada e vivere dentro la storia, ben consci delle proprie radici.

Dolce, 36 anni, figlio d'un sarto di Polizzi Generosa (Palermo), è, per anzianità, temperamento e an-

che per conformazione fisica, il più posato dei due; Gabbana, trentaduenne milanese con ascendenze venete, quello che si diverte di più nel ruolo del discolo trasgressivo. Fanno coppia dal 1982. Su un monolocale di sessanta metri quadri, che era la loro casa, il loro atelier e lo spogliatoio delle loro prime modelle, hanno costruito un impero che si dirama per il mondo con showroom e negozi monogriffe e si fonda su abiti, profumi, accessori, intimo, linee bagno e linee mare, abiti da sposa e vestiti per giovani con pochi soldi in tasca. Centottantanove miliardi di fatturato previsti per l'anno in corso e una corte di clienti dai nomi altisonanti: *star* come Julia Roberts, Kim Basinger e Isabella Rossellini *rockstar* come Madonna

Domenico Dolce e Stefano Gabbana fanno coppia fissa dal 1982. Hanno cominciato in un monolocale di sessanta metri quadri che faceva da casa e da atelier.

(la loro Ninfa Egeria), Sting e David Bowie.

Hanno erotizzato, sensualizzato la moda: donna iperfemminile e uomo ipermaschile. Prima, *guêpière*, reggiseni a vista e calze a rete, poi un omaggio alla mediterraneità, ammiccante ora ai miti di ieri – Anna Magnani, il Visconti del *Gattopardo*, Sofia Loren –, ora a quelli di oggi, da Isabella Rossellini fino al mafioso pentito: la loro ultima provocazione. Nell'edizione appena archiviata di Milano collezioni hanno mandato in passerella il «taglio Buscetta»: giacche strette a due bottoni e pantaloni con risvolto: «Ma lo spunto che ci ha affascinato di più», assicura il siciliano Dolce, «erano gli occhiali scuri».

La guardate la televisione?

«Se stiamo in casa, sì».

PIU' top model

E chi tiene il telecomando?

Gabbana (ridendo) «Io».

Dolce: «E io subisco».

Che cosa guardate?

Gabbana: «Se ci sono film dopo le 22, come *I bellissimi* di Retequattro, guardiamo quelli, perché di solito arriviamo a casa tardi. Poi il telegiornale di mezzanotte, il meteo e a letto».

Che film preferite?

Dolce: «Quando si sta davanti alla tv, si è meno esigenti e si ha l'opportunità di vedere cose che non si vedrebbero al cinema».

Gabbana: «Ed è anche un modo diverso, meno concentrato, di guardare. Si mangia un gelato o si beve una Coca, si dice qualcosa, ci si alza per andarsi a lavare i denti...».

Dolce: «I nostri preferiti, comunque, sono i film neorealisti. E poi, ci piacciono Totò e Sofia Loren. Siamo molto legati al cinema italiano. Guardiamo anche i film d'avventura: *Indiana Jones, Weekend con il morto, All'inseguimento della pietra verde...*».

Che cos'altro vi piace?

Gabbana: «Blob, Avanzi, Tunnel».

Dolce: «Guardiamo molto Videomusic. Ci piace un programma che s'intitola *Rock Revolution*».

E Red Ronnie?

«No, è antipatico, noioso».

E poi?

Dolce: «A volte guardiamo *Il rosso e il nero*, anche se Santoro ci è antipatico, è talmente arrogante... Lo guardiamo per curiosità: per vedere con chi se la prende o con chi sta. Certe volte, *Bucce di banana*. È divertente quando prendono in giro Sofia Loren o la Parietti. E non perdiamo i grandi avvenimenti musicali, il Festival di Sanremo, il Festivalbar, ecc. Ci serve per informarci, per vedere con che immagine si presenta la gente dello spettacolo».

Vi piace sia Tunnel *che* Bucce di banana?

Dolce: «Non bisogna essere troppo selettivi; bisogna scendere su tutti i piani. A guardare solo la tv impegnata, ci s'annoia».

Mi par di capire che, per voi, la tv è soprattutto relax.

Gabbana: «Dipende. Noi lavoriamo anche quando ci riposiamo. La tv è un aiuto in più. Teniamo sempre un bloc-notes e una penna a portata di mano per prendere appunti. Tempo fa, ad esempio, davano un film con Jane Fonda, degli anni '70. Lei era in giacca di camoscio, un taglio niente male. Abbiamo preso nota».

«A guardare solo la tv impegnata ci si annoia. Per questo non perdiamo i grandi appuntamenti come Sanremo e il Festivalbar. Ma i nostri preferiti sono i film neorealisti e quelli d'avventura»

Dolce: «Oppure guardiamo i videoclip dei cantanti che c'interessano. La tv serve a completare le tue conoscenze. Noi siamo piuttosto curiosi di natura. Seguiamo con interesse anche la pubblicità, nella speranza di poter usare anche quella».

Il vostro telegiornale preferito?

Gabbana: «Il Tg2».

Dolce: «Tg1 e Tg5».

Ideologicamente, a quale vi sentite più vicini?

Dolce: «Andiamo per simpatie estetiche. Più dell'orientamento politico, c'interessano i conduttori o le conduttrici».

A chi va la palma del buon gusto?

Dolce: «Mi piace molto Tiberio Timperi, di Retequattro, per come s'atteggia. È rilassato, elegante».

Gabbana: «A me piacciono Cucuzza, del Tg2, e Claudio Brachino, di *Studio Aperto*».

I meglio vestiti?

«Gli uomini sono quasi tutti uguali, le donne tremende. Potrebbero essere tutte manager».

Passiamo alle showgirl. La Parietti?

«Troppo volgare. E si prende troppo sul serio: pensa di essere una *opinion leader*».

Valeria Marini?

Dolce: «Troppo da sarto di paese. Non ha buon gusto. Tempo fa, l'ho vista con Baudo e la Parietti; indossava un vestito trasparente e se lo tirava giù. Non si può: o sei erotica fino in fondo o non lo sei».

Gabbana: «È una bella donna. La materia c'è, ma è usata male».

Catherine Spaak?

Gabbana: «Una suora laica».

Gabriella Carlucci?

Dolce: «Ansiogena».

Chi vi piace, allora?

Dolce: «Trovo molto glamour, un po' teatrale, Milly Carlucci».

Gabbana: «Io trovo glamour Marina Morgan, ironica e autoironica. Dovrebbero farle condurre il telegiornale. Poi trovo carine la Cannuli e Mariolina Sattanino».

La vostra rete preferita?

Dolce: «Retequattro».

Gabbana: «Italia Uno».

Personaggi di culto?

Dolce: «Fiorello. Mi piace molto anche Federica Panicucci. È bella, moderna, non volgare».

Dolce & Gabbana non amano Alba Parietti («si prende troppo sul serio»), né Catherine Spaak («una suora laica»). I loro personaggi di culto sono Fiorello, per Dolce, e Frizzi, per Gabbana.

Gabbana: «Fabrizio Frizzi. Mi fa simpatia. E Luca Barbareschi».

Il programma che ricordate con maggior nostalgia?

Gabbana: «Quelli della notte».

Dolce: «Programmi legati a un'immagine, a un look. Trovavo stupenda la Carrà. Altro che la Parietti. Nel suo kitsch è chic: simpatica, e sapeva ballare».

Gabbana: «Il fatto è che non c'è ricambio. Di nuovi bravi, non ce n'è».

Dolce: «L'unico che sa condurre a un livello veramente *easy* è Fiorello».

Che cosa guardavate da bambini?

Dolce: Vedevo pochissima tv. Mi ricordo *Rin-tin-tin*, la domenica pomeriggio. D'estate mi faceva sognare la cerimonia dei David di Donatello, a Taormina. Sembrava Hollywood».

Gabbana: «Heidi, Ciuffettino, Topo Gigio. Mi ricordo il *Pinocchio* con Gina Lollobrigida...».

Di cosa sentite la mancanza, nei palinsesti attuali?

Dolce: «Di bella gente. In Italia, c'è tanto buon gusto...».

Gabbana: «Il Festival di Sanremo sembra il Carnevale di Viareggio. Cannelle? Che figure! E Anna Oxa? La prima sera, credevo fosse incinta... Manca un canale di buon gusto».

Il programma più kitsch?

«Quello di Funari. Che si veste pure male».

Come trovate le trasmissioni di moda?

«Ultimamente sono migliorate».

Ne vorreste di più?

Dolce: «Vorremmo più informazione sulla moda. La gente recepisce in modo sbagliato il mondo della moda: pensa sia solo spettacolo e sfilate, mentre è anche lavoro, fatica, business».

Gabbana: «Ci vorrebbe una trasmissione che desse alla gente un'informazione di base su come vestire: se ci vogliono le scarpe basse coi pantaloni, le tre cose nere da tenere sempre in guardaroba e così via».

E voi vi prestereste come conduttori?

«Perché no? Magari sulla rete che ha più audience».

Sarete i primi stilisti a pubblicizzare con spot televisivi una vostra collezione, la D & G. Di chi è stata l'idea?

«Erano programmati assieme alla collezione. Lo spot è l'unico mezzo che arriva al pubblico direttamente, senza filtri».

Come mai nessun altro stilista ci ha pensato prima?

Dolce: «Forse perché nessun altro stilista ha mai fatto una collezione così: di moda, ma a basso prezzo».

Non temete di svalutare la vostra immagine?

Gabbana: «Dipende sempre da quale messaggio si vuol trasmettere».

Dolce: «Sono spot molto eleganti, moderni, pensati per i ragazzi che seguono la musica. Il concetto è quello del videoclip».

Vivreste senza tv?

«No».

E senza telegiornali?

«No. Anche perché spesso arriviamo in ufficio presto, la mattina, iniziamo subito a lavorare e riusciamo a malapena a sfogliare i giornali».

Temete che possa instaurarsi un regime videocratico?

Dolce: «Non penso che in questi anni abbiamo visto una tv onesta, tutto era molto manipolato. Lo sarà anche in futuro? L'importante è non bere quel che ci propinano».

Che cosa manca alla televisione italiana?

Dolce: «Non è da buttare via. Mancano programmi per i giovani. Se togliamo Ambra, al pomeriggio non c'è nulla: una tragedia. E poi manca un po' d'internazionalità. Chi presenta le star internazionali ha un livello culturale penoso. Certe battute quando sono arrivati artisti del calibro di RuPaul o k.d.lang! Veramente meschini».

Gabbana: «Peccato, perché i mezzi e le persone ci sono».

Tra le top model, chi vedreste bene in video?

Dolce: «Ce n'è una che fa già televisione, la Mtv, e farebbe salire l'audience: Cindy Crawford».

Gabbana: «Monica Bellucci. È sciolta e ha la battuta pronta. Ad Asia Argento farei condurre il telegiornale. Carla Bruni potrebbe presentare il Festival di Sanremo. La vedrei molto bene su Telemontecarlo».

Dario Biagi

LE BALLATE DI RIONDINO: POCHI *sì* MOLTI *no*

David Riondino è attualmente in tournée con lo spettacolo *Da solo con un piazzato bianco*. In scena un riflettore, la chitarra e l'elmo per pensare cose epiche ed entrare in contatto con l'Ariosto.

Un disco politico tra poesia e teatro, sei canzoni-capitolo per raccontare tre anni di vita italiana, compreso il passaggio dalla Prima alla Seconda Repubblica. Con «Temporale», David Riondino si conferma cantastorie eclettico anche se lui preferisce definirsi «un attore che si mette in scena»

di Cinzia Terlizzi *Foto di* Adolfo Franzò

Un po' disco, un po' libro, un po' teatro: è davvero una sorpresa l'ultimo album di David Riondino, *Temporale*, il terzo dopo *Racconti picareschi* e *Non svegliate l'amore*. È diviso in sei capitoli che raccontano tre anni di eventi italiani, dalla fine della Prima Repubblica alla nascita della Seconda. Ci sono poi tutte le passioni del cantautore fiorentino: l'attualità, con *La ballata del sì e del no* composta sulla falsariga dei titoli dei giornali (aggiornata e integrata su fatti di cronaca dall'aprile 1992 all'inizio del 1994); la poesia, con i versi di Gozzano e di Dante messi in musica e con la traduzione di due sonetti di Garcia Lorca; la politica e l'ironia, con le canzoni-ritratto dei colleghi De Gregori, Branduardi, Battiato, Conte, Murolo.

Perché ha scelto proprio questi cantautori?

«Ho voluto fare un discorso sulle mode: il sentimento da Usl che attraversa De Gregori, l'ecologia a tutti i costi di Branduardi, la mistica fisiognomica di Battiato, la mimica gestuale dei napoletani, l'erotismo di Paolo Conte che confina con il torpore... tutti comportamenti buoni ma che hanno aspetti buffi, che mi fanno ridere. Il fatto è che questi cantautori, per caratterizzarsi, sono costretti a sottolineare ciò che li rende immediatamente riconoscibili all'esterno».

Lei stesso, però, non è facilmente identificabile con Joao Mesquinho, l'improvvisatore brasiliano lanciato al Maurizio Costanzo Show*?*

«Sì, è vero, mi riconoscono per l'attitudine che ho ad improvvisare, ma non mi sento condizionato dal personaggio. Joao Mesquinho però ogni volta fa una cosa diversa e resiste per questo motivo, altrimenti

Tra i progetti di David Riondino, uno spettacolo televisivo dove poter cantare l'attualità, anche scientifica, a suon di jazz e di flamenco. «Un programma», dice, «da realizzare da solo o con pochi amici».

partito cosa pensavano della televisione, rispondevano che non la guardavano. La nostra è una televisione bruttina, soprattutto quella della sinistra. Mi piacciono le trasmissioni giornalistiche, il lavoro fatto da Lerner, Riotta, Deaglio, Santoro. Il varietà e lo spettacolo non sono adeguatamente considerati, per esempio i comici sono trattati a parte, come fenomeni da baraccone, isolati da altri nuclei di lavoro, come quello formato da Staino, Hendel, Pangallo e me, che invece tentano di portare avanti un discorso interessante, più completo. Non posso dire però che ci sia una rete migliore delle altre, ognuna ha cose belle e cose brutte. Io comunque preferisco una tv trasversale, di qualità. Guardavo volentieri *L'Araba Fenice* e *Teletango*, oggi ci sono *Blob*, *Fuori Orario*, le trasmissioni di Piero Angela e i programmi culturali del DSE».

Ha un suo progetto televisivo?

«Sì, da realizzare da solo o con pochi amici. Vorrei cantare l'attualità, anche scientifica, aprendo a tutti i generi musicali, il jazz, l'opera, il flamenco, il sussurro e nacchere... un pezzo al giorno, giocandoci su, perché è quello che aiuta a vivere».

Musica, politica, amore, cultura: dove batte più forte il suo cuore?

«Un po' in ogni campo. Sicuramente ho un approccio sentimentale verso tutte queste cose, è sempre stato così. Faccio parte di una generazione di gente innamorata, sospesa fra Che Guevara e San Francesco, che estende questa passione non solo alla donna che ama, ma ad ogni cosa. È una dimensione bella, che credo stia tornando nei giovani di oggi, più pagani ma bisognosi di spiritualità».

Per concludere, ci regala uno scherzo in rima, magari su di lei?

Riondino pensa qualche secondo, poi sorride e recita: «Esprimerò un pensiero / che certamente non è fra i più scaltri / A dir male di me / preferisco ci pensino gli altri».

Cinzia Terlizzi

«Faccio parte di una generazione di gente innamorata, sospesa tra Che Guevara e San Francesco d'Assisi»

non durerebbe».

Improvvisatore, cantastorie, cabarettista, comico: l'hanno etichettata in mille modi. Lei come si definisce?

«Io sono un autore che si mette in scena. La dimensione più naturale per me è stare in piazza con un riflettore, una chitarra, e cantare improvvisando, senza formalizzare mai quello che faccio. Inoltre credo di essere regista di me stesso e musicista, come Brel, Brassens, Montand: sono cresciuto con le loro canzoni che mi arrivavano attraverso il vecchio De André».

L'album termina con il brano 29-3-94, data delle elezioni politiche, nel quale lei racconta un sogno: Berlusconi che annuncia di aver «comprato il Paese da Milano ad Agrigento» e poi dichiara: «Ho scherzato!».

«Non ha scherzato! E il sogno è diventato un incubo. Berlusconi è una persona piena di sé, convinta che comandare sia l'obiettivo della sua vita per il bene degli altri».

Non le sembra di essere troppo severo?

«No. Berlusconi è cresciuto nella Fininvest, un'azienda con uomini Fininvest e donne Fininvest che fanno una vita Fininvest dentro la riserva Fininvest. È un mondo a parte e da questo mondo, dopo un sondaggio, ha deciso di invadere l'Italia, basandosi sul calcio e la televisione. Ha preso il governo, nel senso che ne è diventato padrone e lui non governa per gli altri, impone sugli altri».

Lei ha raggiunto il successo grazie alla tv; il suo amico Stefano Benni, lo scrittore, invece, ha detto che non ci andrà mai.

«E fa male. Credo che la tv sia bella e importante, se fatta bene, e può dare potere, come un giornale. Dipende, però, se la si fa per sé o per gli altri. Sgarbi e Ferrara, per esempio, ribadiscono sul video la loro esistenza; Costanzo, invece, permette l'esistenza di altre persone e distribuisce il potere che dà la televisione».

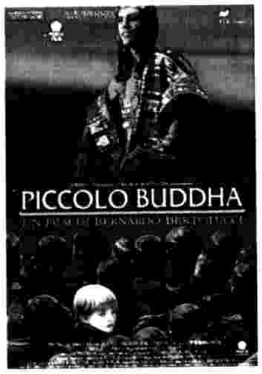
Tv politicizzata, tv di destra e di sinistra...

«La sinistra ha sempre appoggiato l'editoria e non ha mai pensato niente di serio per la tv. Se solo non l'avesse snobbata! Fino a qualche mese fa se chiedevi ai funzionari di

Anticipazioni consigli e classifiche sui film in cassetta da comprare, da noleggiare e da non farsi mancare

di Gabriele Rifilato

Piccolo Buddha
Francia/Gran Bretagna - 1993
RCS Video Panarecord



A Seattle, negli Usa due monaci buddisti annunciano alla famiglia Konrad che il loro piccolo Jessie è la reincarnazione di un saggio e venerato Lama scomparso tempo addietro. Accompagnato dal padre, il bambino si reca in Buthan per scoprire il cammino della purificazione. *Little Buddha* è interpretato da Keanu Reeves, con Bridget Fonda, e diretto da Bernardo Bertolucci. Musiche di Ryuichi Sakamoto. ***

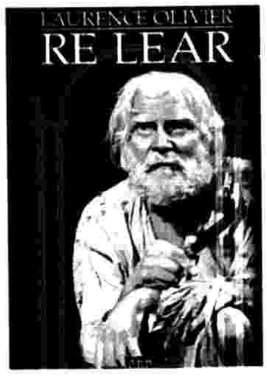
The Snapper
Gran Bretagna - 1993
Mondadori Video

Nell'Irlanda dei nostri giorni, una tradizionale famiglia «animata» da ben sei figli, si ritrova messa a soqquadro dall'inaspettata gravidanza della figlia ventenne che per giunta, si rifiuta di rivelare l'identità del partner. Acuta commedia, premiata ai festival di Ginevra e Toronto, opera del regista Stephen Frears, tra i maggiori talenti del nuovo scenario britannico. Brillante l'interpretazine della giovane Tina Kellegher. ***

L'età dell'innocenza
Stati Uniti - 1993
Columbia Tristar Home Video

Dal romanzo vincitore del Pulitzer di Edith Wharton, *The Age of Innocence* ha vinto quest'anno l'Oscar per i migliori costumi (Gabriella Pescucci). Ambientata in un'aristocratica New York del secolo scorso, la storia narra le prossime nozze di un giovane avvocato, sconvolte dall'apparizione di una spregiudicata contessa. Daniel Day-Lewis, Michelle Pfeiffer e Winona Ryder diretti da Martin Scorsese. ***

Re Lear
Gran Bretagna - 1984
CDE Home Video



Versione tv della tragedia shakespeariana *King Lear*, nella regia di Michael Elliott. Tormentata successione al trono per Lear, re di Britannia, Laurence Olivier, il quale intende dividere il proprio regno tra le figlie Gonerilla, Regana e Cordelia, la prediletta. Nel cast formato da Colin Blakeky, Anna Calder-Marshall, John Hurt, Jeremy Kemp, Robert Lindsay e Leo McKern. Il titolo era già uscito con etichetta Videa. ***

Luciano Serra pilota
Italia - 1938
Video Club Luce

Prodotto dall'Istituto Luce in epoca fascista, *Luciano Serra pilota* di Goffredo Alessandrini inaugura un'interessante collana d'immagini d'epoca intitolata *Cinema di regime*. Reduce della Prima guerra mondiale, un tormentato pilota italiano decide di arruolarsi come volontario nella guerra d'Etiopia. Tenta di salvare il figlio e muore bloccato in un aereo. Protagonista Amedeo Nazzari, con Germana Paolieri e Roberto Villa. **

Viva Villa
Stati Uniti - 1934
Pantmedia

Scritto e sceneggiato da Ben Hecht, *Viva Villa* racconta la storia del celebre rivoluzionario Pancho Villa, il quale guidò la rivolta contadina per la repubblica messicana di Madera. Memorabile interpretazione di Wallace Beery, in un cast completato da Fay Wray, Leo Carrillo, Donald Cook. Regia di Jack Conway. Il film esce nella collana a basso prezzo *I classici di Oreste del Buono* con una presentazione in video del critico. ***

DA NON PERDERE

Il segreto del Bosco Vecchio
Italia - 1993
Pentavideo

Tratta dal romanzo di Dino Buzzati (1935), quest'affascinante favola, filmata da Ermanno Olmi sulle Alpi durante un intero anno (per rappresentare il passare delle quattro stagioni), ha vinto un Nastro d'argento con l'interpretazione di Paolo Villaggio. L'anziano colonnello Procolo, un tipo duro, inflessibile, eredita la gestione di un bosco, la cui proprietà andrà al piccolo nipote Benvenuto non appena questi avrà compiuto la maggiore età. La tentazione di ricavare denaro dalla vendita del legname si fa sentire ben presto, ma il colonnello comprende di dover fare i conti con l'anima degli alberi, la quale assume sembianze umane, e con gli elementi «parlanti» della natura. Straordinaria l'atmosfera onirica ricreata da Olmi, così come la personale caratterizzazione del visionario colonnello Procolo, tratteggiata da Villaggio, in un nuovo ruolo «non comico» dopo l'appassionante prova nel felliniano *La voce della luna*. Musiche di Franco Piersanti.

EVENTI

I cortometraggi che vedremo a Venezia
La Mostra del Cinema dall'1 al 12 settembre

Non solo film-lungometraggi a Venezia ma anche importanti proposte di cinema «non commerciale». In primo luogo la rassegna dei 7 cortometraggi proposti dall'Aiace, con opere di Alberto Vendemmiati, Roberta Torre, Marco Speroni, Giovanni Minerba, Roberto Meddi, Paolo Franchi, Luigi Abramo e Davide Bertoni. Nella sezione *Finestra sulle immagini* i video di Amos Gitai e Jean-Luc Leon, i cortometraggi degli italiani Maurizio Casula, Carlo Sigon, Theo Eshetu, Mario Martone, Paolo Rosa, Silvio Soldini e Amaldo Catinari. Vedremo inoltre un mediometraggio di **Wim Wenders** (*Arisha, der Bar und der Steinerne Ring*), e molta animazione comprendente anche *Andando controvento* di Francesca Ravello De Santi. Informazioni al 041-5218711.

I PIÙ VISTI

1. **Biancaneve e i sette nani** (Walt Disney Home Video)
2. **Il socio** (CIC Video)
3. **Lezioni di piano** (RCS Video)
4. **Il fuggitivo** (Warner Home Video)
5. **Sliver** (CIC Video)
6. **Il banchetto di nozze** (Fox Video)
7. **Gli Aristogatti** (Walt Disney Home Video)
8. **Sol levante** (Fox Video)
9. **Il danno** (Pentavideo)
10. **Al lupo al lupo** (RCS Video)

Classifica effettuata da *VHS Film Guida* su un campione di rivenditori nazionali

* mediocre ** buono *** ottimo **** eccellente

Top 30

Chi sale, chi scende chi va, chi torna, chi si vede, chi si sente. Ovvero la classifica dei trenta dischi più venduti della musica pop, rock, rap, metal, funky, ma anche romantica, arrabbiata, demenziale, impegnata, classica, d'avanguardia... Insomma, quella che piace a voi

di Francesco De Vitis e Paolo Zefferi

Classifiche di
Musica & Dischi
Il più autorevole mensile di informazione discografica.
L'elaborazione è a cura della Disco Press.

La prima cifra indica la posizione di questa settimana, la seconda quella della settimana precedente

▲ *In salita*

◆ *Stabile*

▼ *In discesa*

Il numero all'interno del simbolo indica le settimane di permanenza in classifica, la lettera «N» indica le nuove entrate

1 / 3 — GIPSY KINGS — Greatest Hits

Da gruppo di «culto» a formazione di grande successo: una raccolta in cui sono concentrati i brani più conosciuti di un'esplosiva e trascinante proposta musicale (Columbia).

▲ 6

2 / 2 — AUTORI VARI — Festivalbar '94

Ventotto grandi successi in due cd con tutti i protagonisti della manifestazione: da Dalla a Jovanotti, da Paoli ai Vernice, Mango, Bosè, Barbarossa, Pausini, Roxette (Emi).

◆ 8

3 / 1 — PINK FLOYD — The division bell

Suoni curatissimi, in stile con il proprio passato, insieme a testi inquietanti e dolorosi per il gruppo di Gilmour, Mason e Wright, all'ennesima conferma (Emi).

▼ 20

4 / 5 — ARTISTI VARI — Hot dance hits

Da Ramirez a Amos, da Glam a Paraje, da Alter Ego a Fun Factory, la musica dell'estate nelle discoteche italiane. Diciotto canzoni «bollenti», tutte da ballare (Dig It).

▲ 8

5 / 4 — ROLLING STONES — Voodoo Lounge

Buon sangue non mente: per il gruppo di Jagger e Richards, ormai più che cinquantenni, il più bel disco degli ultimi anni: duro, sensuale, pieno di ritmo e di energia. Alla produzione Don Was (Virgin).

▼ 5

6 / 8 — MIGUEL BOSÈ — Sotto il segno di Caino

Uno staff eccezionale e musicisti di prestigio per il ritorno del trentasettenne attore e cantante. Versione italiana di un album che in lingua spagnola ha già venduto 1 milione di copie (Wea).

▲ 13

7 / 6 — MARIAH CAREY — Music Box

Nuovo capitolo nella carriera di una giovane star, sospesa tra una buona dose di talento e uno straordinario staff alle spalle. Il segreto del «facile ascolto» (Columbia).

▼ 34

8 / — — ARTISTI VARI — The summer is magic...

Le canzoni dell'estate sono sempre le stesse. Questa raccolta ne mette in fila 18 ma le novità sono davvero pochine. Insomma, se proprio non le avete già sentite... (Dig It).

▲ N

9 / 17 — ARTISTI VARI — Discomania mix 5

Ritmo senza tregua per un album che raccoglie le ultime tendenze della musica dance. In scaletta Silvia Coleman, Digital Boy, Mash, 2Unlimited, Systematic, Ava & Stone (Rti).

▲ 3

10 / 11 — UMBERTO TOZZI — Equivocando

Album intenso e personale, in cui per la prima volta il cantante torinese ha scritto musica e testi. Nove brani prodotti da Greg Mathieson e suonati da sessionmen di fama (Cgd).

▲ 16

11 / 7 — JOVANOTTI — Lorenzo 1994

Il ritmo del rap accanto a suoni vicini al jazz e alla musica latina. Ma, soprattutto, parole. Dure, provocatorie e sincere, come nel caso dell'hit *Penso positivo* (PolyGram).

▼ 31

12 / 9 — ARTISTI VARI — Dee Jay Parade 4

Presentata da Albertino e missata da Fargetta, l'ormai tradizionale carrellata tra i successi del momento. In scaletta Molella, Datura, Afrika Bambaataa, Mo-Do, Glam (Discomagic).

▼ 12

13 / 15 — LAURA PAUSINI — Laura

Secondo album per la giovanissima Laura, protagonista di una travolgente e veloce scalata al successo. In primo piano *Strani amori*, una classica pop song all'italiana (Cgd).

▲ 25

14 / 10 — IRENE GRANDI — Irene Grandi

Album d'esordio per la giovane cantante fiorentina vista all'ultimo festival di Sanremo. Melodia, rock e blak music. Collaborano: Ramazzotti e Jovanotti (Cgd).

▼ 11

15 / 19 — ARTISTI VARI — Una canzone per te

Raccolta interattiva, nel senso che le canzoni sono state scelte dagli ascoltatori di Radio Dimensione Suono. Tra gli altri: Vasco Rossi, 883, Simple Minds e Toto (P.M. Records).

▲ 4

33 Hot

1°
AEROSMITH
Pandora's Toys
(Columbia)

2°
ARTISTI VARI
Viva Napoli
(Rti)

16 / 24 **YOUSSOU N'DOUR**
The Guide (Wommat)

Un nuovo capitolo del meritatissimo successo internazionale del musicista senegalese «adottato» da Peter Gabriel. Brani di grande impatto, tra ritmo e potenza vocale (Columbia).

▲2

21 / 16 **ARTISTI VARI**
Non è la Rai estate

Tutte insieme le protagoniste del programma di Boncompagni per una raccolta dedicata ai fans. In scaletta cover di brani celebri dal sapore adatto alla stagione (Rti Music).

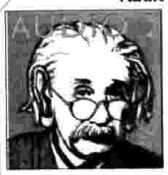
▼4

17 / 13 **MANGO**
Mango

A due anni di distanza da *Come l'acqua*, un ritorno all'insegna della ricerca sonora e vocale e di un costante gusto melodico. Dieci nuove canzoni. Ed è sempre pop mediterraneo (Emi).

▼14

22 / — **AUDIO 2**
Audio 2



Il progetto (curato da Massimiliano Pani) è interessante e curioso: si gioca sull'equivoco di un vocalist che ha una voce e uno stile molto simili a quelli di Lucio Battisti (Pdu).

▲5

18 / 14 **JULIO IGLESIAS**
Crazy

Grandi duetti e classici per una star della musica. Tra gli ospiti Sting, Art Garfunkel, Dolly Parton e anche Lucio Dalla per una nuova e intensa versione di *Caruso* (Columbia).

▼15

23 / 25 **ARTISTI VARI**
Original Megamix 3

Tornano Molella e Fargetta, i supermen del mixaggio, con una raccolta tutta da ballare: Carol Bailey, Toni Di Bart, Joy Salinas, Ice-Mc, Da Blitz, Ramirez (Dig It).

▲4

19 / 12 **883**
Remix 94

Storia di un successo: Max Pezzali e Mauro Repetto ripropongono le versioni remix (curate da Usura, Fargetta e altri) dei brani più conosciuti, con l'inedito *Chiuditi nel cesso* (Fri).

▼15

24 / 21 **CRASH TEST DUMMIES**
God shuffled his feet

Secondo album per il gruppo canadese trascinato dall'hit *Mmm Mmm Mmm Mmm*. Rock gradevole con venature country, ben sostenuto dalla voce di Ellen Reid (Arista).

▼12

20 / 23 **AMEDEO MINGHI**
Come due soli in cielo

Grande ricerca di sonorità e di atmosfere per un musicista che ha saputo attingere con gusto e originalità dalla tradizione melodica. Canzoni eleganti e accattivanti (Fonit Cetra).

▲10

25 / 18 **MINA**
Mazzini canta Battisti

Canzoni celebri e interpretazioni impeccabili. È un binomio storico e sempre valido, quello tra i due grandi *scomparsi* della canzone italiana. In scaletta il Battisti vecchio stile (Pdu).

▼13

3° **JOHN MELLENCAMP**
Dance Naked
(Mercury)

4° **B-NARIO**
B-Nario
(F.R.I.)

5° **ARTISTI VARI**
The Lion King - Colonna sonora
(Sony)

SOTTO LA PELLE DI MIETTA

Batti e ribatti, alla fine Mietta cambia pelle e ritrova la sua natura vera, quella di donna sensuale, passionale e forte: «Voglio arrivare ad un punto tale», dice, «che la musica che faccio sia come me». La prova di questa metamorfosi arriva dall'album a cui sta lavorando, *Cambia pelle* (Fonit Cetra), previsto per metà settembre anche se alcune canzoni sono già disponibili su mini-cd. Un disco che esprime tutta la grinta e la determinazione di una cantante che ha sfondato in pochi anni, riuscendo a coniugare un nuovo tipo di femminilità con una vocalità tutta italiana e originale. Mietta è più che soddisfatta della sua nuova fatica: «Lo considero un ottimo lavoro perché raccoglie una serie di scelte musicali molto desiderate e volute solo da me». E infatti, a differenza dei precedenti album, che puntavano sulla melodia, stavolta la cantante tarantina ha voluto spaziare fra generi diversi, dal soul al rock, al blues. «Ho fatto tutto con l'intenzione di migliorare, a cominciare dalla ricerca personale di ogni pezzo, perché sono convinta che se senti una canzone che ti piace, riesci anche ad interpretarla senza avere bisogno di accorgimenti particolari». Che il tentativo e la voglia di crescere ci siano è fuori discussione: un album di debutto, *Canzoni*, piuttosto «normale»; un secondo, *Volano le pagine*, con il quale Mietta riconferma le sue potenzialità; poi un terzo album, *Lasciamoci respirare*, in cui si avverte lo sforzo di cercare la sua dimensione musicale. Ora, al quarto album, Mietta ci tiene a far sapere che è abbastanza matura, pronta a prendersi tutte le responabilità di un'artista che ha sempre scelto di puntare in alto. E dice: «È inutile comprimerti in una immagine che non è la tua, tanto alla fine quello che sei esce fuori. Quelli che si lasciano costruire addosso l'immagine mi fanno pensare ad un ometto che si nasconde dietro un manichino». Il messaggio è chiaro: Mietta cambia pelle, ma solo musicalmente. E se le fanno notare che in tutto questo rimettersi in discussione ci sono i segni di una crisi d'identità, lei precisa che si tratta di evoluzione naturale, di crescita. «Cambierò ancora», dice, «ma resterò me stessa, perché ho tante facce che verranno fuori quando vorranno e sono tutte vere». È tutto scritto in *Fuori da te*, uno dei pezzi forti di *Cambia pelle*, che inizia con il suono di un trombone seguito da un parlato cadenzato (niente a che vedere con il rap), che assomiglia ad una recita. Avete presente Tom Waits?

Vania Contadini

FUORI DA TE

Fuori, ma il silenzio non basta a riempire,
tutto il vuoto che ho dentro,
centro, la tua freccia mi ha trapassato
lasciato morire ed io ti sono contro,
impazzire per te non è il caso
ma tu storci il naso e mi guardi negli occhi
sento il contatto, anche se, non mi tocchi
l'attrazione è fatale
la distanza fa male
ed io non resisto un minuto di più,
senza stringerti farti mio anche se fosse
per l'ultima volta, mi sento coinvolta,
resta, cacciarti non posso ti sono addosso, ma
poi, fuori.
Fuori,
questo è il mio desiderio fuggire carpire ed agire,
non pensare non stare a guardare
per poi valutare e sottolineare,
tutte le cose che avrei voluto, fare sognare
come un fotoromanzo a colori
le storie la passionalità
le vendette e gli amori
che se restano fuori di dentro tu muori,
per questo io vivo e tutti gli ostacoli
li schivo.
Vieni fuori come l'aria io ti porto via
segui il vento e sei già fuori da te.
Vieni fuori
fatti spazio in mezzo all'anima
gioca in tempo perché
in gioco sei tu.
Fuori, fuori da questo inferno che ti chiude, e ti
ruba l'anima, di giorno in giorno
non posso restare in questa normalità,
che riesce solo a frenare il modo di essere
è, giocare, con i miei sentimenti,
stringo i genti perché,
questo posto sta oscurando tutto quello che è in me
che comunque reagisco
anche se in fondo è un rischio
vivere ogni giorno, fuggendo via
ma voglio rischiare puntare sul fatto
che il gioco è più bello quando è alto il piatto
e sul piatto è la vita
poter dire di averla vissuta.
Vieni fuori come l'aria io ti porto via
con un salto esci fuori da te.
Vieni fuori
fatti spazio in mezzo all'anima
gioca in tempo perché
in gioco sei tu
Vivere ogni giorno fuggendo via,
voglio rischiare puntare più in alto
il gioco è più bello, quando è alto il piatto
e il piatto è la vita
poter dire di averla vissuta, fuori

(di Borzi - Paoni - Artipoli
Edizioni Dafra s.a.s. - Nuova Fonit Cetra)

idee di MODA

proposte pescate per voi nel mare della moda

PICCOLI PEZZI, GRANDI FIRME

Mini parade di costumi griffati, per fare un figurone anche sulle spiagge più chic

A cura della redazione di «Moda»

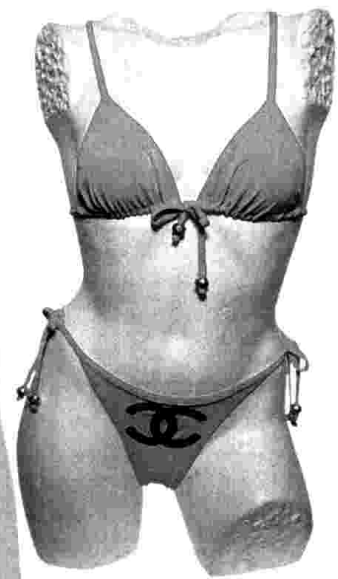
Sconsigliato per fare il bagno. È solo da ammirare il costume con il corpino in pizzo di Dolce&Gabbana, lire 220.000

ruches e fiorellini in raso impreziosiscono il duepezzi di Blumarine, lire 233.000.

piccoli fiori e bordi in pizzo per il romantico costume di Valentino, lire 230.000

È rubato alla lingerie più preziosa il pizzo per la «braghetta» del costume di Versace.

Sembra un costume intero il due pezzi con calzoncino di Blumarine, lire 159.000.



ridotto ai minimi termini il bikini con le cifre più famose del mondo, di Chanel, lire 410.000

I PREZZI PUBBLICATI SONO INDICATIVI

MANEGGIARE CON CURA

CONTIENE:

ROBERTO D'AGOSTINO

Look, trend, mode: una Hot Parade di tutto quello che vedremo quest'estate e magari non avremmo voluto vedere

FRANCESCO SALVI

Riflessioni semi-semi-serie, anzi demenziali. Un modo per dire a ognuno di noi: statènto!

EZIO GREGGIO

Dove (e come) potrebbero andare in ferie i Vip? Ve lo dice Greggio nelle sue irresistibili "vacanze inesistenti"

SIMONA MARCHINI

Robby, il marito. Cinzia e Massimiliano, i figli. E poi lei, Simona. Una famiglia che «signora mia, sapesse...»

ANTONIO LUBRANO

Voi andate in vacanza, i furbi no. E allora occhio alle "truffe calde": ve le svela il prof. anti-imbroglio

NINO FRASSICA

Dove andare in vacanza? Cosa mettere in valigia? I consigli della "Scasazza Tour", da non prendere troppo sul serio

VIDEO-TEST

Mai dire gola: quindici domande per scoprire qual è il vostro rapporto con il cibo. Rispondete, rispondete

SANDRO PATERNOSTRO

L'occhio spietato del più anglosassone dei giornalisti tv manda "fumo da Londra" su vizi e difetti degli italiani

ROSANNA LAMBERTUCCI

Essere più sani e più belli: è importante sempre, ma d'estate ancora di più

TELECRUCIVERBA

Pausa di super-relax: mettetevi in orizzontale o in verticale e giocate con le parole

SOLE & PEPE

10 pagine di giochi, risate, test, diete, consigli e follie in compagnia dei personaggi più amati della tv

SOLE & PEPE HOT PARADE

L'OVVIO DEI POPOLI

Ecco un mini-breviario di luoghi comuni estivi da non frequentare. Oppure da usare come arma impropria per eventuali scocciatori da ombrellone. E allora, avanti con l'Ovvio dei popoli. Il mare di una volta, in montagna è un'altra cosa, il prossimo anno tranquilli a casa, l'onda è una metafora del male, in vacanza mai al ristorante, mia moglie sta benissimo a casa della mamma, l'oceano va bene solo per surf, che paese di incivili, italiani zozzi ma creativi, vuoi mettere il mare d'inverno, ritorna la masturbazione, stanno arrivando i negri, il nero mantiene lo sporco, d'estate si dorme poco, serve il latino, facciamola finita, lavanda? no conosco Jolanda, è la professione di domani, preferisco le straniere, dormire almeno sette ore, la femminilità va conservata, il caffè fa venire l'acidità di stomaco, il computer fa male agli occhi, l'abbronzatura fa venire il cancro, l'acqua troppo gassata fa venire le coliche, l'aglio uccide i vermi, st'umidità mi arriccia i capelli, che fine ha fatto Loretta Goggi, mia figlia fa l'artista, siamo circondati da ladri, le attrici finiscono tutte male, i bambini rompono, l'uomo è una bestia, la donna è bestia due volte, fa bene il lievito di birra, il caldo è insopportabile, il burro fa ingrassare, lo sai che Nino è cornuto, è vero cuoio, la cucina è sempre pesante, il denaro è sempre poco, a che serve il diploma, non sopporto il dolore, è di un insopportabile egoismo, tutti ladri i dentisti, fattura o ricevuta fiscale, vedi l'orario delle ferrovie, si dice gay, è ancora viva, i bambini devono fare ginnastica, abito all'hotel, l'onestà non paga, sai quanto salmone, l'ho visto in televisione, ritorna la Carrà, basta con le mance, ci vuole Di Pietro, meglio Milano, meglio mascalzone che fesso, mi alzo a mezzogiorno, da mezzanotte in poi, l'obesità porta all'impotenza, quel materasso mi uccide, i massaggi solo da Iside, i grandi sono tutti mattinieri, le olimpiadi di una volta, la pastasciutta mi stimola, la pipa mi destabilizza la dentiera, io cerco lavoro, ognuno ha le sue disgrazie, se non è fatto in casa non è buono, ha il sedere grosso, di che segno sei, Gesù era un marziano, tua moglie, mia moglie, a casa mia o a casa tua, non si può più andare avanti così, domani smetto di fumare, che fine ha fatto la Raffai, sudo come un cavallo, faccio meditazione trascendentale su uno scoglio, se la fa con tutti, la sai l'ultima, la pornografia preferisco farla, è un male necessario, tuo marito lo sa che fai questo mestiere, che cosa ti ha spinto a fare questa vita, finché si scherza, siamo in una situazione kafkiana, l'uomo vuole tutto e subito, le donne non la danno, riscalda ma non abbronza, le ostriche tirano su, come stanno le cosce, l'uncinetto rilassa, che fine ha fatto la Dellera, a volte è meglio una telefonata, tu sei così diverso dagli altri, la bellezza non è tutto, basta che respiri, aspetta e vedrai, ti rifaresti il seno, le vacanze sono sacre. Ed è subito luogo comune. ●

roberto d'agostino

"L'uomo è una bestia, la donna è bestia due volte, i bambini rompono e i dentisti sono tutti ladri"

SOLE & PEPE STATENTO

IL DATO È TRATTO

Su cento persone che sono partite per le vacanze, il 70 per cento sono andati al mare, il 25 per cento in montagna e l'89 per cento hanno detto che andavano al mare (il 70 per cento) o in montagna (il 25 per cento) ma in realtà si sono chiusi in casa con provviste adeguate e non si fanno più vedere in giro sino a fine settembre (le cartoline le hanno spedite l'estate scorsa con data di quest'anno confidando sulla lentezza delle poste che anche questa volta non li deluderà). Di quelli che sono realmente partiti ecco il dettaglio: il 48 per cento sono fermi in autostrada e non c'è speranza che la situazione si normalizzi prima della fine delle vacanze stesse (farà loro piacere però sapere che si trovano tutti già in pole position per le vacanze dell'anno prossimo). Il 79 per cento sono stati assaliti da meduse carnivore che imperversano sulle coste del Mediterraneo e che da quest'anno non si limitano a stare al largo ma mordono anche dalle nuove sedi direttamente sulla battigia. Il 53 per cento sono stati attaccati dalle alghe di montagna che s'annidano ovunque ci sia un po' d'acqua e che in alcuni casi (3, 6 per cento) risalendo la corrente hanno raggiunto la vittima in bagno mentre si faceva la doccia. Il 27 per cento sono rimasti bloccati in dogana dai Tir bloccati in dogana dalle vacanze di Natale: chi parla tedesco o polacco potrà familiarizzare coi camionisti e provare

francesco salvi

SOLE & PEPE
VACANZE DA VIP

MENGACCI TUA E DE TU' NONNO

Come tutti gli anni i soliti amici si erano ritrovati al «Club dei Filosofi Presocratici» per pianificare le vacanze. Tutti presenti come sempre i soci fondatori: Gigi Marzullo, Giorgio Medail, Maria Giovanna Elmi, Giucas Casella, Iva Zanicchi, Alvaro Vitali e il Presidente, Davide Mengacci. La Elmi si alzò in piedi per prendere la parola, in pratica restò come quando si era seduta. Dato che nessuno la vide, ne approfittò Giorgio Medail per buttare lì un'idea: «Per azzeccare la vacanza più divertente ho realizzato un sondaggio per strada su campioni casuali di pubbl...». Venne subito

ezio greggio

zittito da un coro di «Sì, vabbè ...ancora? ...Basta!». Marzullo lanciò allora una proposta: «Vi andrebbero vacanze all'aria aperta? Ho già tutto l'occorrente: tenda da campeggio realizzata col collo della camicia di Sandro Ciotti, come picchetti gli stuzzicadenti di Funari e poi...». Gli arrivò in faccia tutta una enciclopedia Treccani. Il presidente Mengacci, capendo che la riunione stava prendendo una brutta piega, ebbe la genialata: «Stop! Prendo io la decisione per tutti». Autobus degli anni Cinquanta. Giucas Casella, noto chiaroveggente, dopo un'ora di viaggio in autostrada sotto al solleone prese coraggio e chiese: «Ma si può sapere dove stiamo andando?». Mengacci con aria fiera urlò alla comitiva: «Gita ai mobilifici delle offerte speciali tv per gli sposi!». Dopo una rapida occhiata, dai soci di viaggio gli arrivò un «Mengacci tua e de tu' nonno!». La Zanicchi venne arrestata su una piazzola di servizio mentre con la pinzetta delle sopracciglia stava cercando di strappare tutti i capelli rossi di Mengacci. L'autista dell'autobus si rifiutò di proseguire dovendo ancora pagare ben 146 rate di una cucina modello Gavina in fòrmica. La Elmi, attorniata da una comitiva di sportivi incuriositi in sosta all'autogrill, per mettersi in mostra se la prese così tanto col povero Mengacci che le

> **“Dal ponte volò un masso di 30 chili che si infranse senza danno sulla lacca per capelli di Mengacci”**

saltarono tutti i punti del lifting: gli sportivi, vedendola in quelle condizioni, urlarono: «C'è Pizzul, c'è Pizzul». E corsero via per paura che volesse firmare degli autografi.
Mengacci, solo e abbandonato in mezzo all'autostrada, decise di proseguire a piedi la prima tappa della sua vacanza-studio sui mobilifici. Da un cavalcavia due teppisti lo videro arrivare: «Che è quella cosa?», fece uno. «Dev'essere il prototipo del Testarossa». Dal ponte volò giù un masso di 30 chili che si infranse senza danno sulla lacca per capelli di Mengacci.
Completamente ustionato sotto il sole della Torino-Milano, color rosso tutt'uno fra capelli e faccia, gli occhi sbarrati nei quali si poteva leggere chiaramente la speranza di arrivare a Biella da Aiazzone, Mengacci veniva scambiato dai tecnici dell'Anas per una colonnina dell'Sos difettosa e stivato in un magazzino di Caresanablot. ●

> **“Il 65 per cento degli italiani ha chiesto asilo politico a Minitalia sperando in una miniturizzazione anche delle tasse”**

l'inedita emozione di scambiare con loro il bacio sotto l'albero la mezzanotte di ferragosto. Il 65 per cento hanno chiesto asilo politico a Minitalia sperando in una miniaturizzazione anche delle tasse. Il 3 per cento non sono pervenuti. E questo è quanto. Se non ci credete potete andare a controllare. Se notate, la somma delle percentuali fa molto più di cento, ma non ci si deve stupire se in Italia, con la crisi che c'è, anche le percentuali sono costrette a subaffittare. ●

SOLE & PEPE

SIGNORA MIA, SAPESSE

DIANA CACCIATRICE E IL RAGIONIER AMBROGIO

La vita è bella perché è imprevedibile. L'ho imparato anche leggendo Harmony, Erica Jong, «Lettera a un bambino mai nato», Alberoni, «Avere o Essere» e perfino «Siddharta» che mi ha lasciata pensierosa per quattro giorni e tre notti. Tanto valeva andare in India, ma visto che Robby m'era tornato uguale a prima, ho pensato che era meglio parlare col parroco. Padre Anselmo è più occidentale, diciamo, più vicino alla nostra mentalità. Lui infatti m'ha detto: «Pensa a Gesù, figlia mia». E basta. Insomma, ho capito che è tutto dentro di noi, inutile cercare fuori…

Con questo stato d'animo turbato, come è da un po' di tempo (sarà il caldo?), ho accettato un invito da cari amici di famiglia ad Amelia. Amici da parte di mia zia Armida, nativa di Foligno, che sposò un cugino di papà, zio Ugo, e si trasferì a Terni. Da piccola, lui parlava tanto quando veniva a trovarci e ci portava i tozzetti e il vin santo. Una volta – avevo 4 anni – ne bevvi troppo… Tutti parlavano e ridevano e io finii il vin santo nei bicchierini. Mamma non capì e mi portò di corsa dal prete, disse: «È indemoniata; 'sta creatura me l'hanno ammalocchiata. L'invidia è la più brutta malattia dell'umanità». Il prete cominciò a parlare in latino e io crollai. Dormii due giorni e non ebbi il coraggio di dire a mamma che era tutta colpa del vin santo.

Mi toccò portare fino ai 18 anni una croce come quella della signora Pivetti.

E così, dicevo degli amici di Amelia. M'hanno invitata e io sono andata col ragionier Ambrogio, perché Robby ha preferito Anzio. E poi è un periodo così, che non ci capiamo. Nel senso che io mi ribello e lui non ci si ritrova. Insomma siamo andati io e Ambrogio. È venuto alle 11,05, scusandosi del ritardo di 5 minuti, causa un motorino scontratosi con una Tipo. Ci siamo avviati e lui ha messo il Concerto di Capodanno cantando appresso alla musica di Strauss e sbagliando sempre valzer. Comunque pazienza! Resta un uomo dai modi gentili.

Vabbè, tornando a noi. I miei amici e parenti ci hanno una bella villetta bifamiliare, su un giardino diviso in due, causa i gusti diversi delle due padrone di casa: una vuole il giardino all'inglese, l'altra all'italiana. Che poi sono 20 mq. di giardino per ciascuna. Quello inglese ci ha pure una roccia, come un sasso, con un statua di leone con un rivolino d'acqua come fosse una fontana, diciamo. Quello all'italiana ci ha un mini labirinto di mortella e 2 aiuole con primule, le pensée e le portulache.

Insomma siamo arrivati che avevano finito di mangiare, così ci hanno offerto il caffè nel secondo giardino e il gelato nel primo. Io ho detto che il ragionier Ambrogio era un mio superiore che doveva fare un sopralluogo a Terni. Allora Dolores, la figlia di zia Armida che ci ha un'avviata merceria ad Amelia, ha detto: «Non ti puoi perdere la cascata delle Marmore. Vi ci accompagna Alfonsino, mio figlio. È uno spettacolo tipo Niagara in miniatura. Nun te lo poi perde!». Alfonsino guidava una vecchia Dyane del fratello grande, frenando a ogni incrocio, curva, sasso che incontrava. Il caldo era tanto, lo stomaco ne ha risentito, ma non ho fiatato fino alla cascata. Era ancora chiusa: poche lingue d'acqua in una gola. Ero emozionata, pensavo alle ninfe antiche, agli gnomi, mi batteva il cuore aspettando le cinque, dopo che per 3 volte le sirene avevano annunciato l'apertura delle cascate. S'era radunata tanta gente. Il ragionier Ambrogio era accanto a me, sentivo il suo dopobarba Boss e un calore umano, diciamo così, vicino al mio braccio destro. L'attesa cresceva. Noi eravamo al sole dato che gli altri si erano presi tutti i posti all'ombra. Ma io ero come rapita in un sogno, ero Diana cacciatrice – che avevo studiato alle medie – che fuggiva nei boschi, felice e solitaria. Finalmente l'acqua comincia a crescere, crescere, crescere, fino allo scroscio. Io ero tutta immersa in quella pioggia bianca, forte, nel suo rumore d'acqua sulle rocce, insomma come una cascata, per dire, quando ho detto in un bisbiglio: «Ambrogio, sento che siamo finiti in una favola, nel sogno irraggiungibile delle divinità antiche, un Olimpo per capirci». «Niente paura, signora Simona, siamo alla cascata delle Marmore presso Terni, e sono le ore 17 e 12 minuti primi».

Che avrà voluto dire? ●

“Il prete cominciò a parlare in latino e io crollai. Dormii due giorni e non ebbi il coraggio di dire a mamma che era tutta colpa del vin santo”

simona marchini

SOLE & PEPE
TRUFFE CALDE

PERICOLO OVERBOOKING

antonio lubrano

Uno prenota il volo per Madrid o Singapore. Poi cambia idea, non parte. Oppure va altrove. E dimentica di disdire la prenotazione. È da questa distrazione che nasce una parola inglese molto conosciuta: overbooking. Una parola a rischio. Succede infatti abbastanza di frequente che le compagnie aeree, prevedendo che qualche passeggero dimentichi di annullare, vendano più biglietti e relative prenotazioni rispetto ai posti effettivamente disponibili. Ecco: overbooking è proprio questo, la sovraprenotazione. Conseguenza di un tale comportamento è il malcontento del passeggero che ha prenotato, pagato e confermato il biglietto ma resta a terra.
Che cosa succede in questo caso? Posto che la compagnia aerea deve dare sempre la precedenza ai bambini non accompagnati e agli handicappati, il viaggiatore penalizzato dall'overbooking dev'essere rimborsato del prezzo del biglietto, senza alcuna penale per la compagnia. «Quando invece l'imbarco viene negato nell'ambito di un viaggio tutto compreso, il passeggero ha anche diritto di ottenere, tramite la propria agenzia di viaggio, il risarcimento di tutti i danni subiti per effetto del suo mancato svolgimento» (Franco Sciarretta, I nostri diritti, Ed. Il Sole 24 Ore). E per di più può avvisare chi lo aspetta con una telefonata, un fax o un telegramma a spese della compagnia aerea; può ottenere persino un indennizzo in contanti, immediato.
La scelta alternativa al rimborso è il raggiungimento della propria destinazione con un volo successivo che magari segue una rotta diversa. In questo caso può accadere che la linea comporti l'obbligo di sostare in uno scalo intermedio e che i passeggeri di quel volo debbano fermarsi per una notte. Ebbene, qui la compagnia aerea paga sia i pasti che l'albergo. Un bel fastidio, ad ogni modo. Perciò overbooking è una parola a rischio. ●

"In aereo la compagnia deve dare sempre la precedenza ai bambini non accompagnati e agli handicappati"

SOLE & PEPE
SCASAZZA TOUR

PIU' SVIZZERI DI COSÌ...

nino frassica

Mi scrive il signor Giuseppe Firma, italiano che vive in Svizzera. Mi chiede: perché la settimana scorsa consigliavo di andare in vacanza in Giappone e non in Svizzera? Caro signor Firma, io non ho mai detto né tanto meno scritto che il Giappone è migliore della Svizzera, io ho soltanto parlato del Giappone con entusiasmo, ma non ho detto niente contro la Svizzera e tanto meno contro gli svizzeri... I giapponesi sono forti perché hanno molto inventiva, molto estero, hanno inventato tutto l'oro: le radioline giapponesi, le pagine gialle, i gialli polizieschi, la lotta giapponese, la tortura giapponese, il bagno turco giapponese, etici etici. Gli svizzeri a loro volta hanno di ottimo che sono persone precise, non a caso la migliore cioccolata è quella svizzera. Le vacche più precise sono le vacche svizzere, sono così precise che si stenta a riconoscerle tra loro. In Svizzera è tutto ben organizzato, persino la delinquenza: ore 10,30, rapina in orologeria; ore 10,35, la polizia prende i banditi; ore 23,50, evasione dal carcere; ore 24, la polizia acciuffa gli evasori. Tutto organizzato in Svizzera. Tutto svizzero. Strade svizzere. Cortili svizzeri. Katia Svizzero. Case svizzere.Un passante svizzero incontra un altro svizzero e parlando in svizzerese chiede: «Che ore sono, scusi?». «Le tre svizzere». «Grazie». «Prego» e se ne va via in maniera svizzera. Invece i giapponesi non sono svizzeri. I giapponesi sono gialli per distinguersi dai negri. I cinesi sono diversi dai giapponesi. In Cina c'è più cattiveria, c'è più «cinismo». Quando i cinesi vengono in Italia vanno in vacanza a Cinisello Balsamo. Tra un abissino colto e un abissino ignorante c'è un abisso. Che cultura! Cari amici lettori oggi alle ore 11,30 ho ricevuto qui alla redazione del radiocorrieretivvù 137.655 lettere e domani mattina troverò un quarto d'ora per rispondere a tutte quante le 137.655 lettere. Ciao, alla prossima settimana che sarà l'ultima. Ma come diciamo noi a Scasazza, gli Ultimi saranno i Primi. ●

"I giapponesi sono gialli per distinguersi dai negri. I cinesi sono diversi: da loro c'è più cinismo"

SOLE & PEPE

MAI DIRE GOLA

Agosto, dieta mia non ti conosco! E fra tutte le trasgressioni estive, quella della tavola forse lascia i segni più tangibili. A proposito: com'è il vostro rapporto con il cibo? Mangiate per vivere o vivete per mangiare? Oltre alla bilancia, anche questo test ve lo dirà.

di **Dania Cappelini**

1 **Dovendo scegliere, preferite pranzare:**

A in un ristorantino romantico e accogliente

B in un posto svelto e simpatico

C in una trattoria antica e tipica

D in un locale raffinato e curato

2 **Durante una festa, il luogo migliore per fare amicizia è:**

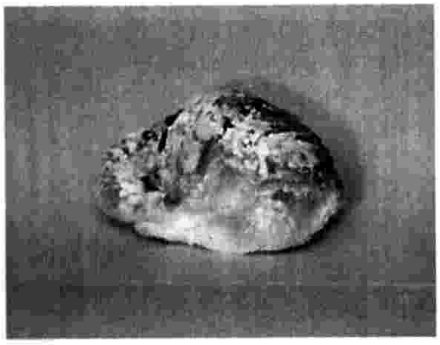
A in veranda, al fresco

B seduti sul divano con un bel bicchierino

C davanti al buffet

D in pista, ballando

3 **Osservate questa foto: il dolce è…**



A croccante

B fragrante

C invitante

D provocante

4 **Se un libro v'interessa…**

A lo leggete tutto d'un fiato

B lo centellinate

C lo divorate

D lo intervallate

5 **Per parlare a quattr'occhi di lavoro il posto migliore è…**

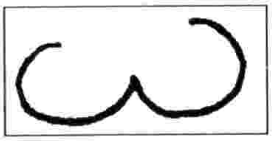
A l'ufficio

B il bar

C il ristorante

D casa vostra

6 **Come completereste questo inizio di disegno?**



A

B

C

D

7 **Scegliete un proverbio:**

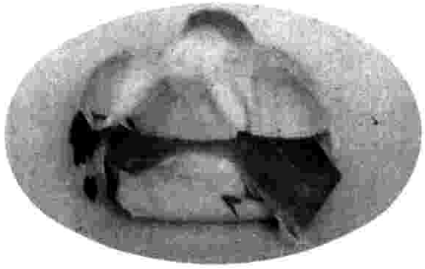
A «L'appetito vien mangiando»

B «Chi non beve in compagnia è ladro o è spia»

C «Meglio un uovo oggi che una gallina domani»

D «Tanto va la gatta al lardo che ci lascia lo zampino»

8 **Cosa aggiungereste per completare questo panino?**



A Più imbottitura

B Un tovagliolino

C Un piatto

D Una birra

9

Quando qualcosa vi deprime…

A vi si chiude lo stomaco

B cercate di distrarvi

C fate spese inutili

D vi attaccate al telefono

10

Accidenti, stamattina vi siete scoperti un po' più rotondetti e allora…

A indossate abiti più larghi

B vi mettete a fare un po' di sport

C rinunciate all'aperitivo

D vi mettete subito a dieta

11

Scegliete il «binomio» che ritenete più efficace:

A forza e potenza

B velocità e agilità

C brillantezza e leggerezza

D volontà e coraggio

12

Cosa vi fa venire in mente la «Dieta di Warms»?

A La scuola

B La religione

C La magrezza

D Il celebre medico

13

Con chi uscireste a cena dopo una lunga passeggiata?

A Rosanna Lambertucci

B Marisa Laurito

C Catherine Spaak

D Pamela Prati

14

Quando invitate degli amici a casa per cena, cosa vi preoccupa di più?

A Che gli inviti siano bene assortiti

B Di fare bella figura con il menù

C Di dover mettere tutto in ordine la mattina dopo

D Che avanzi troppa roba per il giorno dopo

15

Pensate alla parola «verde»: cosa vi fa venire subito in mente?

A L'erba

B Le tasche

C L'insalata

D La speranza

Ora controllate qui i vostri punteggi:

	A	B	C	D
1	3	1	4	2
2	1	2	3	4
3	4	3	2	1
4	3	2	4	1
5	1	2	4	3
6	3	2	1	4
7	3	4	2	1
8	4	1	2	3
9	3	4	2	1
10	4	3	2	1
11	3	2	1	4
12	2	4	1	3
13	1	4	2	3
14	3	4	1	2
15	2	1	4	3
TOTALE:				

PER SAPERE CHE TIPI SIETE ANDATE ALLA PAGINA SEGUENTE

SOLE & PEPE
FUMO DA LONDRA

REALMENTE PETTEGOLI

> **“Ci sono fior di professori italiani che vogliono sapere solo i nomi dei presunti amanti della principessa”**

I miei vicini di casa londinesi hanno preso una decisione storica. Si sono muniti di una autentica collezione di ritagli di giornali degli ultimi tre mesi, giornali inglesi s'intende, con particolare riguardo per quelli più pettegoli, i «tabloids», e vi hanno aggiunto una sorta di breviario per compendiare le novità più salienti e di maggiore interesse per i nostri connazionali – chi si separa per sempre – chi divorzia ineluttabilmente – chi si potrebbe riconciliare con il coniuge – chi si risposerebbe – e via dicendo. Sono almeno tre le famiglie di mia vicina conoscenza che si sono munite del breviario, diciamo «monarchico», pronte a soddisfare la irresistibile curiosità degli italiani con cui entrano in contatto. «È incredibile! Noi si credeva che i tuoi connazionali», mi dice Fred H., direttore commerciale in uno dei grandi magazzini del West End, «ci chiedessero del tunnel sotto la Manica oppure degli ultimi controversi ma sensazionali esperimenti biogenetici in Inghilterra. Invece ci capita che professori di università fiorentini o capitani di industria milanesi o lombardi in genere vogliano conoscere i nomi e i cognomi dei presunti amanti della principessa Margaret… Che tempi!». In effetti gli inglesi che approdano in Italia vengono letteralmente bombardati di domande, anche fra le più imbarazzanti, sulla famiglia reale. E come se la cavano? Prima se la cavavano alla meno peggio spremendosi il cervello per partorire questo o quello dei loro ricordi. Adesso però si stanno organizzando con questo, potremmo dire, archivio ambulante o itinerante che sia, tutto per la propria tranquillità vacanziera. Così se il sistema di Fred H. e famiglia attecchisce avremo scenari di questo tipo. Domanda: si riconcilia Sarah Ferguson la Rossa con il principe Andrea? Risposta: vedi Cartella 5, pagina 2. Domanda: il principe Carlo abbandona Camilla Parker-Bowles? Risposta: il tutto alla cartellina «riservata» gialla pagina 7. Eccetera eccetera. Non si può escludere che società elettroniche vendano sulle rive del Tamigi o addirittura su quelle del Tevere e del Po computer dotati di memoria nelle rispettive lingue con tutti i dati richiesti. C'è da meravigliarsi che nessuno ci abbia pensato prima. L'incremento promozionale dei rapporti anglo-italiani e quello turistico in particolare che ne deriverebbero, sarebbero tremendi. ●

sandro paternostro

SOLE & PEPE
E... STATE BENE

UN MARE DI BONTÀ

D'estate si sente maggiormente il desiderio di inserire nell'alimentazione di tutti i giorni un piatto a base di pesce. Un desiderio che possiamo tranquillamente assecondare perché questo alimento, digeribile e nutriente, è fonte preziosa di proteine, vitamine e sali minerali. Inoltre, grazie agli olii insaturi di cui è ricco, il pesce aiuta a stimolare la produzione dell'Hdl, il «colesterolo buono», un vero e proprio «spazzino» per le nostre arterie. Non dimentichiamo poi che la maggior parte dei pesci è magra (tra i più magri, ricordiamo il merluzzo, l'orata, la spigola, la sogliola) e anche quelli considerati comunemente grassi (come l'anguilla e lo sgombro), contengono meno grassi della

rosanna lambertucci

cosiddetta carne magra. Al mercato o in pescheria, prima di acquistare il pesce, è bene fare attenzione ad alcune caratteristiche che ne confermano la freschezza: il tipico odore di mare, una consistenza elastica e soda, scaglie lucide, l'occhio brillante e sporgente e le branche rosse e umide.

Che dire del gusto e del sapore di un sauté di cozze, di un piatto di spaghetti alle vongole o di un'insalata di polpi? Attenzione però alla freschezza dei molluschi: il segreto consiste nel controllare che la conchiglia che li racchiude sia perfettamente chiusa al momento dell'acquisto. Nel caso di molluschi senza conchiglia, come polpi, seppie e calamari, la pelle dovrà essere ben tesa e bianca. Afrodisiaci e prelibati, i crostacei sono invece caratterizzati da un rivestimento tipo corazza: il loro sa-

pore viene esaltato da una cottura a vapore che, comunque, è da preferire per qualsiasi tipo di pesce. Ecco una ricetta semplice e gustosa con scampi e rucola, da preparare in poco tempo. Fate cuocere a vapore gli scampi e, dopo circa venti minuti, passateli sotto l'acqua fredda, disponete su un piatto la rucola ben lavata e condita con Olio Extra Vergine d'oliva e limone e ponetevi gli scampi raffreddati. Buon appetito!

> **"Il pesce aiuta la produzione dell'Hdl, il «colesterolo buono», un vero e proprio «spazzino» per le nostre arterie"**

ED ECCO CHE TIPI SIETE

CON MENO DI 20 PUNTI SIETE

PENITENTI

Che cosa ci fate qui in vacanza? Il vostro posto era in un bel pellegrinaggio in ginocchio fino a Santiago da Compostela! Eh, sì: avete proprio la vocazione alla penitenza e all'eccessiva severità, soprattutto con voi stessi. È come se aveste una paura eccessiva di cedere alle tentazioni della carne (ma in questo caso anche della pasta, del pesce, dei formaggi...) e vi obbligaste ad una disciplina più ferrea del dovuto. È insomma il sano equilibrio che vi manca.

FRA 21 E 30 PUNTI SIETE

SALUTISTI

Di sicuro, più che mangiare voi preferite «nutrirvi». Ecco dunque che andate alla scoperta di ciò che fa bene ma non appesantisce, dei famosi piatti leggeri e genuini, della cucina sportiva se non addirittura macrobiotica. Narcisi, molto presi dalla vostra forma fisica e quasi ossessionati dal concetto di «efficienza», avete in pratica eliminato tutto ciò che attiene alla sfera del gusto e del piacere gastronomico. Per voi un pomeriggio scattante vale molto più di un piatto di bucatini.

FRA 31 E 40 PUNTI SIETE

ESIGENTI

Il vostro modo di vedere il cibo risulta piuttosto selettivo ed esigente, addirittura «culturale». Il piatto deve essere giusto, accurato, cucinato alla perfezione. Il vino deve essere di qualità e di ottima annata. E persino il servizio deve avere la sua parte. La quantità è addirittura un elemento negativo: meglio pochi bocconi sopraffini che un piattone mediocre. Inutile dire che la stessa esigenza la portate nella vita, verso la quale avete un atteggiamento un po' superficiale, legato all'immagine più che alla sostanza.

FRA 41 E 50 PUNTI SIETE

BUONGUSTAI

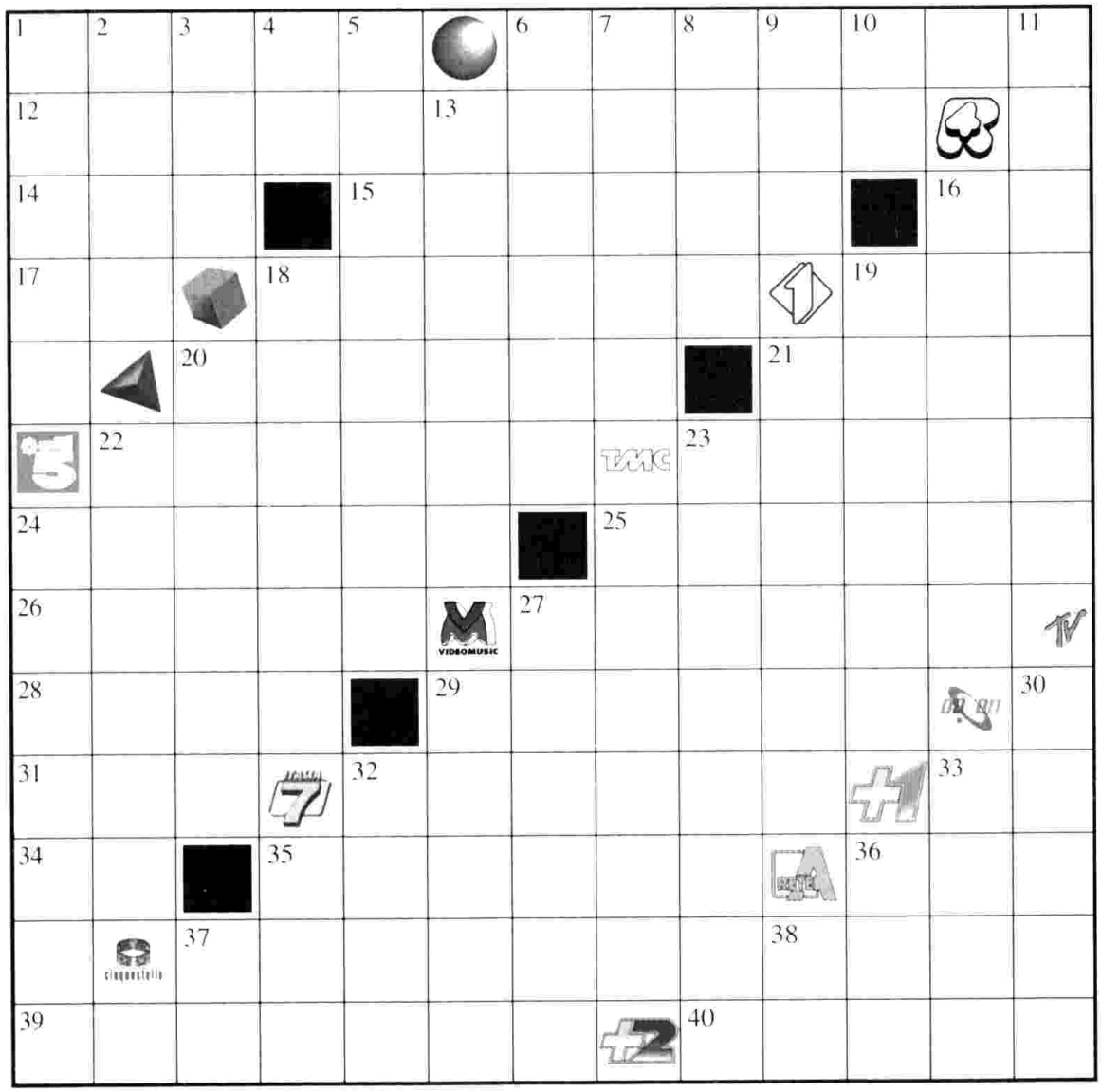
Fino ai 45 punti, vi avvicinate alla raffinatezza degli esigenti, pur senza trascurare la «quantità». Dai 45 punti in su, il vostro stomaco inizia a reclamare un maggiore appagamento rispetto all'occhio. A voi piace del resto collegare la tavola alla buona compagnia: che senso avrebbe un buon pasto se consumato da soli? La tavola è un fatto sociale, e voi siete molto aperti e attenti agli altri, che «assaporate» con la stessa curiosità con cui andate alla scoperta di cibi nuovi e mai assaggiati.

OLTRE I 50 PUNTI SIETE

INGORDI

Il salutista mangia per vivere, l'ingordo invece vive per mangiare. Forse ai tempi di Orazio e di Lucullo (e sempre che foste stati patrizi e non plebei) vi sareste trovati bene, oggi un po' meno. Anche perché dietro a tutto questo cibo che andate ingurgitando, senza nemmeno preoccuparvi se sia ben cucinato, ci sono ben altri vuoti oltre a quello dello stomaco. Banalmente si parla di carenze affettive, meno banalmente di ansia esistenziale. La morale è che, se la bilancia e il test vi pongono in questa categoria, oltre al dietologo sarebbe opportuno consultare anche lo psicoterapeuta. E senza paura.

TELECRUCIVERBA



La soluzione sarà pubblicata sul prossimo numero

ORIZZONTALI: 1. L'elemento chimico che ha per simbolo Ar - 6. Osso della spalla - 12. Ex allenatore ed ora commentatore di basket (nome e cognome) - 14. È simile allo struzzo - 15. Lamenti dolorosi - 16. Un po' di grasso - 17. Articolo per signore - 18. Graziosa, piacevole - 19. Si cercano quelle di fuga - 20. Organi di trazione - 21. Il Gardini ex presidente Montedison - 22. La Laurito della televisione - 23. Alberi dal legno duro e rossiccio - 24. Corrente marina - 25. Misero, infelice - 26. Gira sotto lo scafo - 27. Uccidono a pagamento - 28. La Medici conduttrice di «Detto tra noi» - 29. Gusto - 31. Istituto Nazionale Assicurazioni - 32. Pesce marino - 33. I confini del Kenia - 34. Pelato in centro - 35. Contiene cuore e polmoni - 36. il signorotto del luogo - 37. Conduce «Ventieventi» con Mirabella (nome e cognome) - 39. Bianco come l'avorio - 40. Malattia dell'orecchio.

VERTICALI: 1. La santa del 24 dicembre - 2. La Franca di Dario Fo - 3. Antilope africana - 4. Le ha doppie lo scoppio - 5. Contraria, sfavorevole - 6. Chi non la fa non raccoglie - 7. Pelo di cavallo - 8. Regge la bandiera - 9. Lo dice chi rimanda - 10. In testa all'ondina - 11. Il Fierro della canzone - 13. La Raquin di Zola - 16. Gino, ex ministro del lavoro - 18. Mansione particolarmente importante - 19. Il piangere dei lattanti - 20. Elemosina - 21. Tagliare i capelli a zero - 22. La Mercouri del film «Topkapi» - 23. Cinghiale africano - 24. Il Cecil B. famoso regista americano - 25. Caratteristica - 27. Altro nome dello sparaglione - 29. Non scherzano - 30. Il «Count» pianista jazz - 32. Importante città tedesca sul Reno - 33. Immanuel, filosofo tedesco - 35. La... di Valle vicino a Roma - 36. Ha per slogan «Di tutto, di più» - 37. Si usa tra amici - 38. In mezzo all'orto.

SOLUZIONE DELLA SETTIMANA PRECEDENTE

G	I	G	I	S	A	B	A	N	I	■	A	F
A	R	I	A	■	D	A	M	A	T	O	■	R
S	A	N	■	P	E	D	I	V	E	L	L	A
S	N	■	L	A	R	I	C	E	■	I	E	S
M	■	B	A	R	I	L	I	■	P	A	N	E
A	B	I	T	A	R	E	■	T	A	T	I	■
N	I	P	O	T	E	■	C	A	R	O	T	A
■	N	O	N	A	■	L	A	G	O	R	I	O
C	A	L	A	■	M	I	N	O	L	I	■	S
A	R	A	■	M	I	M	A	R	E	■	S	T
C	I	R	C	O	L	A	R	E	■	S	P	A
A	■	E	R	R	A	T	I	■	B	U	O	N
O	O	■	D	I	N	O	S	T	R	A	T	O

PROGRAMMI DELLA

Settimana

dal 28 agosto al 3 settembre

Calcio Supercoppa: MIlan-Sampdoria
CANALE 5

Atletica leggera: Finale Grand Prix
RAIUNO

GIORNI DI GARE

Nuoto: Campionati del Mondo
RAITRE

Ciclismo: Campionato del Mondo
RAIUNO, RAITRE

TELEVISIONE

I più visti dal 12 al 18 agosto

Beato tra le donne (Raiuno, giovedì)	4.130.000
Calcio: Trofeo Berlusconi (Canale 5, mercoledì)	3.961.000
Il Grande Gioco dell'Oca (Raidue, venerdì)	3.568.000
La signora in giallo (Raiuno, mercoledì)	3.412.000
La signora in giallo (Raiuno, venerdì)	3.339.000
Giochi senza frontiere (Raiuno, mercoledì)	3.321.000
Gran Premio d'Ungheria F1 (Raidue, domenica)	3.260.000
Beautiful (Canale 5, mercoledì)	3.233.000
Giochi senza frontiere (Raiuno, sabato)	2.985.000
Forum di sera (Canale 5, martedì)	2.957.000

La miniguida della vostra serata

Cosa guardo

	RAIUNO	RAIDUE	RAITRE	5	1	4
DOMENICA	20,40 FILM **PERFETTA ARMONIA** Indovina chi viene a cantare... ma negli anni '50 nel Sud Carolina, i neri non avevano diritti	20,30 FILM **ARRINGA FINALE** Quando l'allievo supera il maestro sono guai: Perry Mason difende un suo studente	20,30 FILM **I DANNATI E GLI EROI** Western in tribunale. Ma l'indiano innocente non può permettersi di pagare Perry Mason	20,30 SPORT **CALCIO: MILAN-SAMPDORIA** Vincitori in campo: Scudetto contro Coppa Italia. Primo trofeo di stagione	20,30 FILM **NON PIÙ DI UNO** Pozzetto semiserio affronta il tema della paternità. C'è poco da ridere	20,30 FILM **TI HO SEMPRE AMATO!** Il bel Nazzari conteso da una brava ragazza e un'avida signorina
LUNEDI	20,40 FILM **LA BATTAGLIA DI MIDWAY** Dopo Pearl Harbour, Hollywood schiera i suoi attori più famosi e vince	20,40 TELEFILM **L'ISPETTORE DERRICK** Il morto era quello giusto? Derrick cerca di scoprire chi, come e soprattutto perché	**NEL REGNO DEGLI ANIMALI** «Do you speak english?» «Yes, I do». Parola di scimpanzè. Celli traduce	20,30 FILM **UN ANGELO DA QUATTRO SOLDI** Dopo tanti coccodrilli Paul Hogan si dedica agli umani. Lo fanno angelo ad honorem	20,30 FILM-TV **RENEGADE** Lorenzo Lamas a cavallo della moto ancora gira per fare giustizia a suon di pugnoni	20,30 TELENOVELA **MATRIMONIO PROIBITO** Il testamento è falso: è tutto sbagliato, è tutto da rifare. Alessandro scappa
MARTEDI	**QUARK SPECIALE** Cosa mangiano gli «uccelli di fuoco»? Angela offre alghe velenose come se piovesse	20,40 FILM **GIOCHI DI DIFESA** Dai microchip ai cieli passando per omicidi e furti. Lo spionaggio è un ottimo affare, specie per il cinema	**FESTIVAL DEI MAGHI** Abracadabra! Dal cilindro escono i maghi più famosi del mondo. Altri invece spariscono	**FORUM DI SERA** Era una notte buia e tempestosa e Simona Marchini restò in panne...	20,30 FILM **GIOVANI PISTOLE** Figli d'arte, figli d'amore. Banditi dal cuore tenero cercano vendetta per padre adottivo	20,30 FILM **COME FAR CARRIERA MOLTO DISONESTAMENTE** Caine progetta il delitto perfetto. Lo salva l'ironia
MERCOLEDI	**GIOCHI SENZA FRONTIERE** Giochi acquatici da Poros, in Grecia. Chi ha portato il salvagente?	20,40 FILM **NELLA BUONA E NELLA CATTIVA SORTE** Dalla biblioteca all'altare: la sposina sotto l'abito bianco nasconde un arsenale	20,15 FILM **CASSANDRA CROSSING** Treno con virus. Terroristi contagiati portano ignari passeggeri al capolinea	**BELLISSIMA '94** Concorrere non è facile, vincere ancora meno: si assegna lo scettro della più bella	20,30 FILM **L'ALLENATORE NEL PALLONE** Banfi è Oronzo e ingaggia Aristoteles invece di Socrates. Il resto è silenzio	20,30 FILM **CANDIDATO ALL'OBITORIO** Bronson, improbabile giornalista si lascia incastrare da affascinante Dark Lady
GIOVEDI	**BEATO TRA LE DONNE** Spingi oggi, spingi domani anche Paolo Bonolis farà un tonfo in acqua. Per ora resiste bene	20,40 FILM **ANNO 2053 LA GRANDE FUGA** Bounty killer prende in prestito un autobus per riportarla in cella. Esagerato!	20,30 FILM **TOTÒ E I RE DI ROMA** Anche dall'Aldilà Totò dà i numeri. Il lotto però non piace lassù nei cieli	**SUPERKARAOKE** *E lucean le stelle*: la Tosca in piazza. L'opera da tre soldi regala audience a Fiorello	20,30 FILM **HURRICANE SMITH** Dal Texas con furore. Per vendicare la sorella uccisa da uno spacciatore, arriva come un uragano	20,30 TELENOVELA **MATRIMONIO PROIBITO** Scappa scappa, Alessandro si arruola tra i rivoluzionari. Meglio loro dei notai
VENERDI	**ASPETTANDO MISS ITALIA** 60 in pista. Ma quante belle figlie Madama Dorè... Lascia Bonolis arriva Frizzi	**IL GRANDE GIOCO DELL'OCA** Aspettando l'arrosto finale, Gigi continua a giocare con le paperelle	20,20 FILM **IL GRANDE GELO** Come ti esorcizzo il virus. Excursus storico sull'Aids attraverso i volti più famosi di Hollywood	20,30 SOAP OPERA **BEAUTIFUL** Arriva Charlton Heston per la sfilata di beneficenza. Le donne se lo litigano	20,30 FILM **SOGGETTI PROIBITI** Vietato toccare soprattutto se sono minorenni altrimenti si arrabbia Bronson	20,30 FILM **SIGNORI SI NASCE** «Ed io modestamente lo nacqui». Ed è subito slogan. A Totò l'onore delle magliette
SABATO	**MISS ITALIA** Ne sono rimaste solo quaranta: le più belle e le più brave. Cosa le aspetta domani?	20,40 FILM **TESTIMONE SCOMODO** Per il morto non c'è pace: il detective deve resuscitare per un'altra missione. Forse l'ultima	20,15 FILM **I PREDATORI DELLA VENA D'ORO** Gemelli in cerca d'oro, perdono la ragione ma trovano Kim Basinger	20,30 FILM **LO CHIAMAVANO BULLDOZER** Dalla Versilia con ardore. Bud lascia le conchiglie e mena i militari della Nato	20,30 FILM **FIREFOX** Eastwood vola in Russia per rubare un jet. Quando i comunisti mangiavano gli aerei	20,30 FILM **IL VISONE SULLA PELLE** Cary Grant vuole sedurre una zitellesca Doris Day. Contento lui...

stasera?

TMC

20,30 FILM
EHI AMICO... C'È SABATA. HAI CHIUSO!
Pistolero nerovestito mette nel sacco prima i dollari poi i nemici

20,30 FILM
HANNAH E LE SUE SORELLE
Il mondo di Woody Allen si tinge di rosa con la storia di tre ragazze newyorkesi

20,30 FILM
PUNTO DEBOLE
Bambino modello si fa plagiare da una setta religiosa per amore. Woods esorcizza

20,30 FILM
AUSTRALIA
Jeremy Irons torna in Belgio per salvare la fabbrica del fratello. Maglieria d'autore

20,30 FILM
MILIONARI A BEVERLY HILLS
È facile divertirsi con il portafoglio pieno. Ma l'occasione fa l'uomo ladro

20,30 FILM
CACCIA AL RE
Gestapo in cerca di blasonati inglesi finisce beffata da una giovane cantante

20,30 FILM
QUATTRO TOCCHI DI CAMPANA
Johnny Cash non canta ma spara: di fronte ha il leggendario Kirk Douglas

MTV

22,00 MUSICA
CRASH TEST DUMMIES
Arrivano dal Canada e cercano il successo anche in Europa con *God Shuffled His Feet*

18,00 MUSICA
ZONA MITO
5 video per apprezzare il menestrello americano Tom Petty. *Into the Great Wide Open* è del 1991

22,00 MUSICA
SOUNDGARDEN
Le telecamere di *Videomusic* sono andate fino a Londra per intervistarli. Ne valeva la pena!

22,00 MUSICA
SOUL ASYLUM
Sono quattro e, secondo la rivista *Village Voice,* sono la migliore band live d'America

22,00 MUSICA
FABIO CONCATO
Uno special per ripercorrere 17 anni di onorata carriera: ieri, oggi e domani

22,00 MUSICA
HAMMER
Metà nome l'ha perso per strada. Il nuovo *The Funky Headhunter* è già arrivato a Milano

22,00 MUSICA
PET SHOP BOYS
Uno è un giornalista, l'altro architetto: due artisti a zonzo nella piazza Rossa per l'ultimo clip *Go West*

cinquestelle

20,30 FILM
QUALCUNO STA UCCIDENDO I PIÙ GRANDI CUOCHI DEL MONDO
Il menù è ricco: per dessert omicidi per tutti i gusti

20,30 SPORT
SPORT IN REGIONE
Passerella di campioncini, quelli che non avranno l'onore delle prime pagine

GIROFESTIVAL 1994
Dieci finalisti sul palco, aspettando il vincitore. Gli ospiti sono già tutti famosi

20,30 TELEFILM
F.B.I.
Corrono e inseguono gli agenti americani super occupati a mettere ordine in casa

20,30 ATTUALITÀ
CODICE SEGRETO
Doppi e tripli giochi in un immaginario stato arabo. Sono tutti fanatici, spioni o terroristi

20,30 FILM
BAMBINI IN VENDITA
Come un «ladro di bambini», assistente sociale nasconde i bimbi abbandonati per farli felici

20,30 ATTUALITÀ
IN VACANZA CON DIAGNOSI
Oggi si parla di medicina alternativa e sportiva. Sconsigliato ai sedentari

TELE+

19,30 FILM
GLI AMMUTINATI DELL'ATLANTICO
Comandante forza un blocco inglese per imbarcare oro. Imbarca anche molti guai

20,30 FILM
PRESUNTO VIOLENTO
Scienziato incastrato: i suoi progetti fanno gola a molti. Ma ci rimette la povera moglie

20,30 FILM
LA STELLA DEL SUD
Lo splendore di un diamante acceca anche un poliziotto. Presenza inquietante di Orson Welles

20,30 FILM
FIORI DI ZUCCA
Grande freddo all'italiana con Marina Suma e Massimo Ciavarro. Il più espressivo è il morto

20,30 FILM
SCUOLA MILITARE
Sport e disciplina: i giovani di leva si allenano per le gare e preparano colpi bassi. Molto bassi

20,30 FILM
IL RUBACUORI
La comparsa diventa protagonista e sul set ne combina di tutti i colori. Per lui onori e amori

20,30 FILM
PICCOLI RUMORI
Quasi una storia fantastica ma tanto realistica da sembrare vera. Con Tatum O'Neal

+1

20,40 FILM
ARMA LETALE 3
Glover vorrebbe andare in pensione, ma la famiglia è troppo rumorosa. Preferisce restare con Gibson

20,40 FILM
ADDIO MIA CONCUBINA
Appassionata biografia di due teatranti cinesi. Sullo sfondo mezzo secolo di storia

20,40 FILM
L'ULTIMO DEI MOHICANI
Sfide, amori e guerre del mohicano adottivo Daniel Day-Lewis, l'ultimo pellerossa bianco di Hollywood

20,40 FILM
LA GUARDIA DEL CORPO
Kevin controlla Whitney che controlla Kevin. Non abbassare la guardia: l'amore è in agguato

20,40 FILM
ABUSO DI POTERE
«Per proteggere e servire»: il poliziotto ligio, diventa assillante e troppo protettivo

20,40 FILM
IN MEZZO SCORRE IL FIUME
Natura incontaminata, religione e famiglia: Redford dirige, gli attori pescano

20,40 FILM
GLI SGANGHERONI
Tornano i mitici Fratelli Marx: Harpo, Groucho e Chico. Il mondo ha bisogno di ridere

+3

21,00 FILM
OMBRE ROSSE
Capolavoro del cinema. Come il vino, più invecchia e più diventa cult. Da gustare in silenzio

19,00 MUSICA
MUSICA CLASSICA
Di Bela Bartok: *Il mandarino meraviglioso* (1918) e *Concerto per Orchestra* (1943)

21,00 FILM
BIRAGHIN
Giovane ballerina sostituisce stella malata. Con il successo arriva anche l'amore

21,00 MUSICA
BALLETTO
Da non perdere l'indimenticabile Nureyev, leggiadro Siegfried ne *Il lago dei cigni*

21,00 MUSICA
FESTIVAL DEL BLUES
Sweet Home Chicago: per il mega raduno ci sono tutti: vecchi, nuovi, famosi e sconosciuti

19,30 MUSICA
CONCERTO
Con un occhio a Beethoven, Josef A. Brukner scrisse la *Sinfonia n. 9.* Dirige von Karajan

21,00 MUSICA
JACKSON BROWNE
Take it Easy. Ascoltarlo è ancora più facile. Folk e melanconia per il *Soldier of Plenty*

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

ed è subito Serial

E Stephanie chiama Charlton Heston

BEAUTIFUL

Mentre Lauren sta per fare ad Eric alcune importanti rivelazioni su Sheila, questa telefona per avvertire che Scott è in condizioni gravissime. Ricoverato d'urgenza all'ospedale, Scott muore poco dopo e Sheila piomba nella disperazione più cupa. Connor crede che Ridge stia ingannando Brooke. Non è forse molto lontano dal vero perché Ridge si dimostra sempre attratto dalla moglie con la quale passa una romantica serata progettando addirittura di mettere al mondo un figlio. Nel frattempo Karen, sperando di sostituire Brooke nel cuore di Connor, tenta di convincere la rivale che l'uomo della sua vita è Ridge perché è l'unico in grado di darle quella passione e quell'amore di cui lei ha bisogno. Taylor intanto continua a dedicarsi intensamente alla cura di James che tiene però nei confronti della sua ex allieva un atteggiamento ambiguo, nascondendole molte cose. Sally, nella speranza di allontanare Macy da suo marito, tenta di renderla interessante agli occhi di Anthony. In questa impresa sembra aiutata dal licenziamento di Keith e Kevin dal Bikini Bar. Anthony infatti, che si sente un po' in colpa, assume entrambi e la cosa impressiona piacevolmente Macy. Continua intanto la guerra senza esclusione di colpi fra la Spectra e la Forrester. Sally propone al nuovo stilista Anthony di disegnare una nuova linea di alta moda per entrare in piena concorrenza con i rivali di sempre. La cosa trova la netta ostilità di Macy ma Sally alla fine riesce a convincerla della bontà dell'iniziativa. Ai Forrester, che sono ormai convinti di rientrare molto presto nel controllo della ditta, viene avanzata nel frattempo una proposta interessante. Charlton Heston, amico e vicino di casa, propone loro di organizzare una sfilata di beneficenza. I Forrester trovano l'idea interessante. Stephanie si accorda telefonicamente con Charlton Heston per organizzare la cosa. Brooke però è contraria e boccia il progetto. Stephanie si sfoga con Ridge che si offre di fare da mediatore per convincere Brooke. Sally apprende dalla televisione della sfilata di beneficenza e cerca di cogliere al volo l'occasione. Sorprendendo tutti, decide che il marchio della sua prossima collezione sarà «Collezione Armando» e si reca da Charlton Heston. Lo stilista della Spectra è anche causa involontaria della definitiva rottura fra Macy ed il marito. Per riconciliarsi con la moglie Thorne chiede il licenziamento di Anthony. Macy non cede ma, per il dolore, cerca rifugio nell'alcol.

MASI

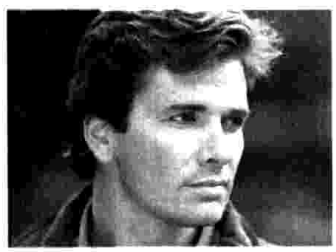
Charlton Heston, che interpreta se stesso, con Stephanie (S. Flannery) e Sally (D. Conley). L'attore propone ai Forrester una sfilata di beneficenza.

(Canale 5, da lunedì a venerdì ore 13,30, venerdì ore 20,30. Repliche: Raidue da lunedì a venerdì, ore 14,55)

Zona diventa mamma

Quando si ama

Tenta di giocare su due tavoli, Ava. Si dimostra felice per l'amore di Curtis, ma gelosa della felicità di Jack con Stacey, rifiuta di concedere il divorzio all'ex marito. Di fronte però all'aut aut dell'amante si accorda con Jack sia per la separazione che per la custodia del bambino. Sarà Curtis ora a dichiararsi non ancora pronto per il matrimonio. Intanto mentre Trisha soffre per Steve che in prigione ha vita dura con Spider, Zona spera di strappare Linc dalle braccia di Lorna confessandogli di essere incinta. Il marito si convince che la moglie aspetti quel figlio da un altro ma non riesce a persuadere nessuno. Tanto meno Lorna che, appresa la notizia, arriva a minacciarlo, con una pistola per convincerlo a lasciarla in pace. Dane intanto capisce che la sua posizione all'interno della società non è più molto solida e finge, di nuovo, amore verso Ann per accaparrarsene il voto alla prossima assemblea. Ma Curtis e Shana vengono in possesso di un importante documento che metterà Dane con le spalle al muro.



Jack (Perry Stephens), dopo un primo rifiuto di Ava, riesce finalmente ad ottenere il divorzio.

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 10,20)

Nicola o Arturo?

Antonella

Nicola dice ad Antonella di avere intenzione di riunire tutta la famiglia per annunciare il loro matrimonio. Per Antonella potrebbe essere la felicità ma una conversazione fra Nicola e Mercedes, ascoltata casualmente, le fa comprendere che la realtà è diversa e che il presunto fidanzato, in realtà, non ha intenzioni serie. Decide quindi di non restare passivamente a guardare e, quando Nicola annuncia il suo fidanzamento, finge di prendere la cosa come uno scherzo e presenta invece come suo fidanzato Arturo. L'equivoco non può durare a lungo. Antonella in seguito è costretta a spiegare ad Arturo che l'idea di quell'improvviso fidanzamento le è venuta solo allo scopo di fare uno scherzo; Arturo, profondamente offeso, medita di vendicarsi sia di lei che di Nicola che ha compreso essere il vero oggetto dell'amore di Antonella. Carlo e Paola riprendono a frequentarsi; Lucrezia è molto spaventata all'idea che la cosa fra i due possa farsi seria. Mentre parla con Federico, Antonella scopre i suoi sentimenti e gli fa capire di essere innamorata di Nicola. Per Federico questa è la buona occasione per costringere Antonella a confessare i suoi veri sentimenti al padre.

Nicola (G. Bermudez) annuncia il suo matrimonio con Antonella (A. del Boca). Ma è solo uno scherzo.

(Retequattro, da lunedì a sabato ore 11,40)

Le telenovelas e soap opera più appassionanti e più seguite. Amori, vendette, bugie, verità, sogni, passioni, tradimenti, figli segreti, famiglie in guerra, grandi affari, crack finanziari. Ecco trame e intrecci di questa settimana. *di Cristina Battistin*

Una nuova famiglia per Peter, finalmente a casa

SENTIERI

Il piccolo Peter viene finalmente ritrovato e a Springfield torna la calma. Il buon esito della vicenda non ottiene però l'effetto di diradare tutte le nubi che si erano addensate all'orizzonte. La situazione infatti resta difficile sia per Bridge, cacciata via in malo modo da Billy, che per David, ingiustamente accusato del rapimento del bambino. Billy dal canto suo è ancora molto irritato con Nadine. Sa perfettamente di non essere il padre di Peter ma, nonostante questo, intende far valere i suoi diritti, non per una questione di principio o per puro dispetto ma perché sinceramente affezionato al bambino. Bridge, pur continuando a tenere nascosto che il vero padre di Peter è Hart, acconsente a che il bambino resti con Billy anche perché quest'ultimo, abbandonata definitivamente Nadine, annuncia la sua intenzione di risposarsi con Vanessa. Ed salva Eve, ormai sull'orlo di una grave crisi depressiva, dal suicidio. Peggiorano ulteriormente i già difficili rapporti fra Holly e sua figlia Blake. Causa dell'ennesimo scontro fra madre e figlia la scoperta che, sia pure occasionalmente, la ragazza ha tradito Ross con Alan Michael. Tra mille difficoltà Buzz tenta un riavvicinamento alla sua famiglia ma trova la forte ostilità di Harley che tenta in ogni modo di ostacolare la riappacificazione.

Bridget (M. Hayden) non rivela ancora il nome del padre di Peter ma permette al bambino di abitare con Billy che si risposa con Vanessa.

(Retequattro, da lunedì a sabato ore 13,00)

Cruz vuole l'affidamento di Chip

Santa Barbara

Tori continua ad accusare misteriosi dolori che la rendono nervosa ed intrattabile. Cruz capisce che la donna non sta bene e confessa ad Eden di essere preoccupato per lei. Tori infatti è costretta al ricovero in ospedale. Il dottor Donnely decide di operarla perché continua ad accusare forti dolori alla colonna vertebrale. Scott intuisce che Tori è dipendente dai farmaci come in passato lo era dalla cocaina. Cruz vorrebbe prendere Chip con sé mentre Victoria è in ospedale ma Phillip, a cui Victoria ha affidato il bambino, intende rispettare il desiderio della donna. Cruz si rivolge a Julia per sapere come comportarsi e anche Eden prova a parlare con Tori.

Cruz, pur essendo il padre naturale del bambino, non sembra avere alcun diritto. Tori viene poi ricoverata in un centro per tossicodipendenti. Mentre Keith e Gina stanno organizzando il loro matrimonio, che si preannuncia veramente sfarzoso, Julia ospita Sarah a casa sua e comunica a Padre Michael di aver chiuso il caso Mc Cormick. Channing intanto, con l'aiuto di Kelly e di Rosa, organizza una serata romantica nel tentativo di riconquistare Sophia e di convincerla a rinunciare al divorzio. In un primo momento Sophia sembra decisa a tornare con suo marito, soprattutto per non deludere le aspettative dei figli, ma successivamente si rende conto che non desidera tornare al passato. Channing così l'aspetta invano.

Cruz (A. Martines) con Eden (M. Walker). Nonostante la madre Victoria sia in ospedale, Cruz non riesce a prendere con sé il figlio Chip.

(Raidue, da lunedì a venerdì ore 14,10)

J. R. Presidente

Dallas

Gei Ar incoraggia il padre a ratificare un accordo anche se è perfettamente cosciente che andando in porto il progetto saranno ostacolati i piani di investimento di Bobby con conseguenti, gravi problemi di liquidità per la ditta. Sul piano familiare intanto Bobby, dopo aver a lungo trascurato Pam per il lavoro, recupera l'amore della donna. Lucy sconvolge la famiglia con un annuncio imprevisto. La guerra tra Bobby e Gei Ar per la guida della Ewing Oil conosce una pausa. Il perfido J. R. è stato preso da un improvviso interesse per la sorella del futuro marito di Lucy. Le nozze sono imminenti. Bobby intanto è in difficoltà per la scarsa liquidità della Ewing Oil ed il fratello ne approfitta subito per metterlo in cattiva luce agli occhi del padre. Bobby rassegna le dimissioni da presidente della società. Gei Ar si appresta alla scalata e, una volta diventato presidente, assume un'esperta in pubbliche relazioni per perfezionare la sua immagine e, inevitabilmente, si sente attratto dalla donna. Intanto manovra con grande spregiudicatezza sui mercati internazionali intromettendosi anche negli affari interni di uno Stato estero.

Dimostrando tutta la sua spregiudicatezza, Gei Ar (L. Hagman) diventa Presidente della Ewing Oil.

(Telemontecarlo, da lunedì a venerdì ore 12.30)

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

Il SOLE sorge alle 6,02 e tramonta alle 20,30
la LUNA si leva alle 0,30 e cala alle 14,46
S. Ignazio di Loyola - S. Calimero

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,00 **Euronews** [8266428]
6,45 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. **L'Australia di Ben Croop.** *Relitti di guerra [64731225]*
7,20 **Aspetta la Banda!** I cartoni della Banda dello Zecchino. Presenta Arianna Ciampoli. *Braccobaldo - I Thundercats [1982022]*
7,50 Per i più piccini. **L'albero azzurro** [2782490]
8,20 Dall'Antoniano di Bologna. **La banda dello Zecchino. Speciale Estate.** Conducono Arianna Ciampoli, Stefania La Fauci, Giovanni Muciaccia. Con Topo Gigio e il Piccolo Coro dell'Antoniano. **La pietra dei sogni - Remi** Cartoni [6934577]
10,05 **Grandi mostre.** Di Anna Maria Cerrato, Gabriella Lazzoni. **Morandi.** Regia Gianni Amico - **Firenze e la sua immagine.** Testo di Mario Chiarini. Regia di Marcello Ugolini [3661848]
10,55 **Santa Messa.** Dalla Chiesa di San Giacomo in Cesenatico (FO). Regia di Ferdinando Batazzi [8534428]
11,55 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase e Marina Marino. Regia di Giovanni Messina [9824645]
12,15 **Linea verde Estate.** Di Sandro Vannucci. A cura di Dante Fasciolo [1582848]
13,30 **TELEGIORNALE** [8206]
14,00 Agrigento. **Ciclismo: Campionati del mondo su strada professionisti** [49905515]
17,00 **Un professore ancora tra le nuvole** (1989). Telefilm. Regia di Bob Sweeney. Con Harry Anderson, Mary Page Keller, Ed Behley jr. James Noble [86515]
18,00 **TG 1** [57596]
18,20 **La Domenica In... degli italiani dal 1990 al 1994** [4009044]
19,50 **Che tempo fa** [3336664]
20,00 **TELEGIORNALE** [683]
20,30 **TG 1 Sport** [93206]
20,40 Cinema insieme. **Perfect Harmony - Perfetta armonia** (1991). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Will MacKenzie. Con Peter Scolari, Darren McGavin, Catherine Mary Stewart, Moses Gunn, Justin Whalin, Eugene Byrd, David Faustino, Casey Ellison, Richie Havens, Cleavon Little [394596] ♪777
22,20 **TG 1** [3672393]
22,30 **La Domenica sportiva.** A cura del TG 1 Sport [190]
23,00 **Caro Nanni** (I film di Nanni Moretti). **Palombella rossa** (1989). Film commedia. Regia di Nanni Moretti. Con Nanni Moretti, Mariella Valentini, Silvio Orlando, Asia Argento [92225]
0,30 **TG 1 - NOTTE** [7923894]
0,35 **Che tempo fa** [67204184]
0,40 **La cosa** (1990). Film. Regia di Nanni Moretti [3689320]
1,40 **W l'estate.** Conducono Antonella D'Amore e Andrea Forte. Regia di Paolo Logli

CICLISMO CAMPIONATI DEL MONDO

14,00 **Sport**

La squadra azzurra parte con i favori del pronostico. Le incognite sono legate alla condizione dei quattro capitani indicati dal tecnico Alfredo Martini: Gianni Bugno, Maurizio Fondriest, Claudio Chiappucci e Giorgio Furlan. Ma la vera grande rivelazione di quest'anno è Marco Pantani. Dopo le grandi imprese al Giro e al Tour perché non continuare a sperare?

PERFECT HARMONY PERFETTA ARMONIA

20,40 **Film 1ª Tv**

Sud Carolina, anni Cinquanta. L'esclusiva Accademia Blanton, riservata solo ai bianchi, accoglie ragazzi dotati di talento musicale. Presso l'istituto lavora come inserviente Landy, un ragazzino nero con una bellissima voce che è diventato amico di Taylor, uno studente sensibile e senza pregiudizi razziali. Quando il direttore del coro si accorge delle capacità vocali di Landy, decide di insegnargli la musica. Scoppia uno scandalo, che avrà conseguenze drammatiche ed una svolta imprevedibile... (durata: 89')

PALOMBELLA ROSSA

23,00 **Film**

A causa di un incidente d'auto Michele Apicella (**Nanni Moretti**), dirigente del Pci, nonché giocatore di pallanuoto, dimentica quale sia stato il clamoroso gesto che lo ha reso famoso. La memoria gli torna proprio durante la partita decisiva per il campionato, ad Acireale: Michele resta a lungo in panchina e al momento del rigore risolutivo sbaglia clamorosamente... Segue *La cosa*, confessioni a cuore aperto di vecchi militanti comunisti, raccolte mentre il Pci ammainava la bandiera rossa. (durata: 84')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,10-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,10 **Doc Music Club** [12902691]
2,45 **David Copperfield** (1965) di Charles Dickens. 7ª puntata. Sceneggiato. Regia di Anton Giulio Majano. Con Giancarlo Giannini, Anna Maria Guarnieri [3174097]
4,00 **TG 1 - NOTTE.** Replica [2626788]
4,05 **Calcio: Coppa UEFA** (1992). **Torino-Ajax** [6793349]
5,35 **Doc Music Club**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

6,30 **Videocomic** [8245935]
7,15 **Mille capolavori.** Un artista al giorno *Arnold Boecklin - Risveglio di primavera [2652022]*
7,25 **Galaxy.** *Ai confini dell'universo [5330916]*
8,25 **Replay show.** *Quindici anni di lustrini, paillettes ed allegria nei varietà di Raidue.* Con Ilaria Moscato. Riproposti da Enrico Aragno e Paolo Moroni [95208206]
9,30 Eurovisione. Spa Francorchamps. **Automobilismo: Gran Premio del Belgio di F.1.** Warm up [8026]
10,00-12,00 **Domenica Disney-mattina** ♪778
10,00 **Cip e Ciop. Agenti speciali all'attacco 4.** Cartoni [9081409]
10,35 **Che fine ha fatto Carmen Sandiego?** Quiz-spettacolo [74220867]
11,10 **Ducktales.** Cartoni [8141645]
11,35 **Good morning miss Bliss.** Telefilm *Per favore non litighiamo [8165225]*
12,00 **TG 2 - MATTINA** [35003]
12,05 **Benvenuto sulla Terra.** Telefilm *Rodeo [6320003]*
13,00 **TG 2 - GIORNO** [43480]
13,25 **Meteo 2** [6497409]
13,30 Eurovisione. Spa Francorchamps. **Automobilismo: Gran Premio del Belgio di F.1** [2373393]
16,00 Dal Bandiera Gialla di Rimini Pippo Franco presenta **Stasera mi butto.** Secondo Campionato nazionale degli imitatori. Un programma di Alfredo Cerruti, Arnaldo Santoro, Ugo Porcelli, Piefrancesco Pingitore. Regia di Pierfrancesco Pingitore [7588664]
18,15 Avventure, sorrisi ed emozioni. **Passo Oregon** (1957). Film western. Regia di Paul Landres. Con John Ericson, Lola Albright, Tony Gerry [1166886]
19,35 **Meteo 2** [4555312]
19,45 **TG 2 - SERA** [105799]
20,00 **TGS Domenica sprint.** A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone [225]
20,30 I film di Perry Mason. **Arringa finale.** Film giallo. Regia di Christian I Nyby. Con Raymond Burr, Barbara Hale, William Katt [367022] ♪778
22,10 **In famiglia e con gli amici.** Telefilm *Eccoci qui riuniti [1896312]*
23,05 **TG 2 - NOTTE** [9421886]
23,20 **Meteo 2** [8225596]
23,25 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche [3975138]
23,55 Speciale **DSE - Kenia: Il laboratorio d'Africa.** Di Rossana Ciani [765935]
0,50 Rovereto. **Pallacanestro: Trofeo Menichelli** [4002900]
1,30 **Reporter.** Telefilm [9790287]
2,15 **TG 2 - NOTTE.** Replica

F1 GRAN PREMIO DEL BELGIO

13,30 Sport

Dopo le polemiche sul circuito di Monza prima cancellato dalle prove del Mondiale, poi riammesso grazie alle modifiche apportate alla curva di Lesmo, oggi si torna a correre in Belgio dove due anni fa **Michael Schumacher** colse il suo primo successo in F1. Il tedesco si avvia a vincere il suo primo Mondiale piloti, mentre le Ferrari sono ancora alla ricerca di una loro precisa identità.

PASSO OREGON

18,15 Film

Il tenente di cavalleria Niles Ord rapisce una fanciulla indiana, Piccola Alce, al capo indiano Aquila Nera, e la conduce al forte, dove nel frattempo è arrivato il nuovo comandante Dane con la moglie Sylvia. Le divergenze fra i due su come mantenere la disciplina e sul modo di combattere il feroce capo indiano provoca la cattura di Sylvia da parte degli indiani... (durata: 77')

ARRINGA FINALE

20,30 Film tv

Il celebre avvocato (**Raymond Burr**, nella foto con **Alexandra Paul, W. R. Moses** e **Barbara Hale**), alle prese con un caso di coscienza: non sa se accettare la difesa di Ken, suo allievo all'Università, sospettato di aver ucciso Frank, figlio di un suo vecchio amico. L'antefatto: nella classe dove Perry Mason insegna Diritto, Ken vive una storia d'amore con Kimberly. Fra loro si intromette Frank, brillante negli studi ma molto prepotente. Una sera il ragazzo viene trovato ucciso con il coltello da caccia di Ken il quale, però, si dichiara innocente.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,30-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,30 **Sanremo Compilation** [6706436]
3,00 **Sant'Elena, piccola isola** (1943). Film drammatico. Regia di Renato Simoni. Con Ruggero Ruggeri, Mercedes Brignone, Carla Candiani, Luigi Cimara, Elsa De Giorgi [9908368]
4,30 **Romeo Bar** (1958) Commedia poliziesca di Guglielmo Giannini. Regia di Anton Giulio Majano. Con Ivo Garrani, Renato De Carmine, Ubaldo Lay [9987875]
6,00 **Comiche di Ridolini**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **TG 3 - Edicola** [7354683]
6,45 **Fuori orario. Cose (mai) viste** [8717461]
9,00 **Schegge** [3499374]
9,50 Agrigento. **Ciclismo: Campionati del mondo su strada professionisti**
— **Appuntamento al cinema** [71939119]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [10138]
14,15 **TG 3 - POMERIGGIO** [4360225]
14,30 **I quattro cavalieri dell'Apocalisse** (1961). Film drammatico: Regia di Vincente Minnelli. Con Glenn Ford, Charles Boyer, Ingrid Thulin, Lee J. Cobb ♪777
— **Appuntamento al cinema** [1009770]
17,00 Rieti. **Atletica leggera: Meeting IAAF - Rieti 1994**
— **Appuntamento al cinema** [2037409]
18,50 **Meteo 3** [7239312]
19,00 **TG 3** [867]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [12312]
19,50 **Blob soup.** *The Dentist*. Comica con W. C. Fields [7545577]
20,30 **I dannati e gli eroi** (1960). Film western. Regia di John Ford. Con Jeffrey Hunter, Woody Strode, Constance Towers, Billie Burke [33596]
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [11732]
22,45 **Saxa Rubra** con Gaspare e Zuzzurro, Lilian Ramos, Stefano Masciarelli, Gemelli Ruggeri, Katia Beni, Tita Ruggeri, Ruggero Cara, Tony Tammaro, Ricky Gianco. Un programma di Natalia de Stefano. A cura di Rosy Mittica. Produttore esecutivo Elio Matarazzo. Scene di Tonino Ranucci Filippone. Regia di Romolo Siena [529751]
0,15 **TG 3 - L'Edicola**
— **Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [829252]
0,35 Movie: Film in lingua originale con sottotitoli proposti da Vieri Razzini. Consulenza di Cesare Petrillo. Collaborazione di Nadia Paladini. **Kings Row** (Delitti senza castigo) (1942). Film. Regia di Sam Wood. Con Ann Sheridan, Ronald Reagan, Robert Cummings, Betty Field [9402558]
2,35-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,35 **Una cartolina musicale** [2044813]
2,45 Una settimana con il film tedesco: **Due volte non si muore** (1958). Film drammatico. Regia di F. Harnach. Con Bernard Wicki, Ulla Jacobsson [6192455]
4,20 **TG 3 - L'Edicola.** Replica [2503097]
4,35 **Italiani a Rio** (1987). Film commedia. Regia di M. M. Tarantini. Con Mauro Di Francesco, Clelia Rondinella, Leo Gullotta [5348894]
5,55 **Concerto jazz: Bill Evans Trio**

I dannati e gli eroi

20,30 Film

Una ragazza violentata e strangolata, una collana strappatale dal collo, il padre ucciso anch'egli in una sparatoria: sono le imputazioni che conducono il sergente nero Rutledge (**Woody Strode,** nella foto con **Constance Towers** e **Jeffrey Hunter**) a un passo dalla forca. Certo, egli ammette di aver ucciso il padre, ma per legittima difesa. Si proclama invece innocente per l'omicidio della giovane. Tanto più che il monile viene trovato addosso ad un indiano che l'aveva rubato dal corpo di Chris, un soldato caduto qualche giorno prima. Rutledge per primo, però non crede alla colpevolezza di Chris. (durata: 107')

22,45 Varietà

Ampio spazio alla musica, con l'inno nazionale proposto per questa sera dai Gemelli Ruggeri, *Bibbidi Bobbidi Bu* ripreso dalla disneyana Fata Smemorina.Con il gruppo ospite Elio e Le Storie Tese che canta *Aborto*, con Ricky Gianco che si esibisce in *Love Letters in The Sand* e con il partenopeo **Tony Tammaro** e la sua particolarissima *Foto di gruppo*.

> *Tony Tammaro, 30 anni, è alla sua terza esperienza televisiva dopo* Partita doppia *e* Saluti e Baci, *ma é soprattutto cantante, anzi cantanto come lui stesso si definisce.Vincitore del Festival di San Scemo l'anno scorso, ha pubblicato già quattro dischi, dal titolo eloquente:* Prima cassetta di musica tamarra *(cioè popolare, che ha venduto più di 100.000 copie pirata!),* Nun chiagnere Marì ca' 'e ccose s'acconciano e o' comune ce assegna 'a casa, Da granto farò il cantanto, Se potrei avere te fosse il massimo per me. *Secondo lui la canzone più adatta alla Il Repubblica è* Bottana, *quella per la I Repubblica è* Bettino, *un inedito che troveremo nel prossimo LP* One Night in Caserta.

NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [1722916]

9,00 **Ronda di mezzanotte** (1939). Film comico. Regia di Lloyd French. Con Oliver Hardy, Stan Laurel [7568848]

10,10 **La bella e la bestia** (1987). Film fantastico. Regia di Eugene Marner. Con John Savage, Rebecca De Mornay [3123664]

12,00 **I Simpson.** Telefilm a cartoni animati. *Grattachecca e Fichetto e Marge [4393]*

12,30 **Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 1ª parte [8954]

13,00 **TG 5.** News [9683]

13,30 **Superclassifica show.** 2ª parte [22409]

13,45 **Una rotonda sul mare.** Varietà. Con Marco Predolin, Red Ronnie, Teo Teocoli, Massimo Boldi [7678428]

16,00 **Nonno Felice.** Telefilm *Ma diamo i numeri? - Il domandone [28003]*

17,00 Week end italiano. **Il vizietto II** (1980). Film brillante. Regia di Edouard Molinaro. Con Ugo Tognazzi, Paola Borboni [836428]

19,00 **Casa Vianello.** Telefilm *Cena di classe - Fantasmi in casa [7886]*

20,00 **TG 5.** News [1003]

20,30 **Calcio: Milan-Sampdoria** [99664]

22,30-0,55 Nodo alla gola: otto capolavori di Alfred Hitchcock. **Frenzy** (1972). Film giallo. Regia di Alfred Hitchcock. Con John Finch, Alec McCowen [53848]

24,00 **TG 5.** News [46788]

0,55 **Ronda di mezzanotte** (1939). Film. Replica [3170184]

2,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6468417]

2,30 **Nonno Felice.** Telefilm [6476436]

3,00 **TG 5 - Edicola** [6477165]

3,30 **Nonno Felice.** Telefilm [3618962]

4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [3627610]

5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

La bella e la bestia

10,10 **Film**

Colpito da un crudele sortilegio che lo ha trasformato in un essere metà uomo e metà animale, un nobile principe (John Savage), trascorre le giornate nella solitudine del proprio castello.Sarà solo grazie all'affetto disinteressato di una giovane donna (Rebecca De Mornay), se la mostruosa creatura riuscirà a vincere il maleficio e a ritrovare, oltre all'amore, sembianze umane. (durata: 80')

CALCIO

MILAN-SAMPDORIA

20,30 **Sport**

Si assegna allo stadio Meazza la Supercoppa italiana, primo trofeo della stagione 94'-95' fra le squadre vincitrici dello scudetto e della Coppa Italia. Lo scorso anno fu il Parma a dare la prima delusione ai rossoneri. La formazione genovese si presenta molto rinnovata con gli acquisti di Zenga e Ferri dall'Inter, di Mihajlovic dalla Roma, di Maspero dalla Cremonese e Melli dal Parma. Ma ha perso Ruud Gullit, rientrato alla corte di Fabio Capello e sicuro protagonista della partita, insieme con **Mauro Tassotti.**

FRENZY

22,30 **Film**

Hitchcock ribalta lo schema classico del giallo, dove fin dall' inizio si conosce l'autore del delitto.La storia si basa sulla ricerca dell'assassino. In *Frenzy* sappiamo subito chi è il serial killer che strangola donne innocenti, ma viviamo l'angoscia dell'ex pilota della Raf, Richard Barney (John Finch), ingiustamente incriminato e perseguitato dal killer che prima gli uccide la ex moglie poi semina indizi per far cadere i sospetti su di lui. (durata: 100')

6,30 **Bim Bum Bam e cartoni**

— **Martina e il campanello misterioso**

— **Denni**

— **Una per tutte, tutte per una**

— **Transformers**

— **Peter Pan**

— **Teen wolf**

— **Scuola di Polizia** [53965461]

10,30 **Hazzard.** Telefilm *Una montagna inesistente [99454]*

11,30 **Sonny Spoon.** Telefilm *Un collega di troppo [3706954]*

12,25 **Studio aperto.** News [1315312]

12,35 **Grand Prix.** Settimanale motoristico. Condotto da A. De Adamich [6767428]

13,30 **I vicini di casa.** Telefilm [2652]

14,00 **Studio aperto.** News [1041]

14,30 **Pillole Festivalbar '94** [71751]

14,35 Cinema d'estate. **Sposerò Simon Le Bon** (1985). Film commedia. Regia di Carlo Cotti. Con Gianmarco Tognazzi, Anita Bartolucci [9816206]

16,30 **I giustizieri della città.** Telefilm *Mai fidarsi dei vicini [27374]*

17,30 **Riptide.** Telefilm *Una stella di disgrazia [7375022]*

18,25 **Pillole Festivalbar '94** [3663480]

18,30 **Mac Gyver.** Telefilm *Sfrattati senza scrupoli [47138]*

19,30 **Studio aperto.** News [2732]

20,00 **Benny Hill show** [9645]

20,30 **Non più di uno** (1989). Film commedia. Regia di Berto Pelosso. Con Renato Pozzetto, Maddalena Crippa [97206]

22,30 Vacanze e sorrisi. **Mezzo destro e mezzo sinistro** (1985). Film commedia. Regia di Sergio Martino. Con Gigi Sammarchi, Andrea Roncato [4068041]

0,40 **Automobilismo: Gran Premio del Belgio di F.1.** Speciale dopogara [6849726]

0,55 **Pierino colpisce ancora** (1982). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Alvaro Vitali, Riccardo Billi [28163504]

3,00 **Pierino contro tutti** (1981). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Alvaro Vitali, Riccardo Billi [8079417]

4,30 **Riptide.** Telefilm [3625252]

5,30 **I giustizieri della città.** Telefilm

SPOSERO' SIMON LE BON

14,35 Film

La quindicenne Clizia (**Barbara Blanc**) innamorata di Simon Le Bon, leader dei Duran Duran, non fa che collezionare foto e dischi del suo idolo. Alla notizia che il gruppo si esibisce al Festival di Sanremo, Clizia si fa accompagnare dal suo ragazzo Alex (**Luca Lionello**, nella foto con **Gianmarco Tognazzi** e **Federica Izzo**) in Liguria, nella speranza di poterlo incontrare. Ma durante il viaggio si frattura una gamba ed è costretta a tornare sconsolata a casa. (durata: 97')

NON PIU' DI UNO

20,30 Film

Piero (**Renato Pozzetto**) quarantacinquenne proprietario di una agenzia di viaggi, separato dalla moglie e con due figli già grandi, vive da cinque anni un tranquillo rapporto con Roberta (**Maddalena Crippa**). Tutto fila liscio fino a quando Roberta, che pensava di non poter avere figli, rimane incinta e decide di avere il bambino. La reazione di Piero è negativa: alla sua età non ha più voglia di assumersi delle nuove responsabilità. Dopo la perdita del bambino, separazioni liti ed equivoci vari, si può ricominciare: basta accordarsi sul numero dei figli. (durata: 100')

MEZZO DESTRO E MEZZO SINISTRO

22,30 Film

La squadra di calcio «Marchigiana» è stata, promossa in serie A, ma ora risulta ultima in classifica soprattutto per colpa di due calciatori, Andrea e Gigi. La vedova Mirtila, proprietaria della catena «Pollo ruspante» e sponsor della «Marchigiana» va in visibilio per taluni giocatori, primo fra tutti Andrea. Quest'ultimo, però, viene ben presto sostituito nel cuore della donna dal nuovo allenatore della squadra, il sudamericano Fulgencio. (durata: 93')

NUMERO SHOWVIEW 004

8,00 **Love boat.** Telefilm [57041]

9,00 **Aspettami stasera** (1951). Film commedia. Regia di Richard Sale. Con Rory Calhoun, Lois Andrews [6703022]

11,00 **Musica indiavolata** (1940). Film commedia. Regia di Busby Berkely. Con Mickey Rooney, Judy Garland [5751]

11,30 **TG 4.** News [1107954] L.I.S.

13,30 **TG 4.** News [1916]

14,00 Estate all'italiana. **Amore all'italiana** (1966). Film commedia. Regia di Steno. Con Walter Chiari, Raimondo Vianello [29113683]

17,10 Uomini veri. **Il bianco, il giallo, il nero** (1974). Film western. Regia di Sergio Corbucci. Con Giuliano Gemma, Tomas Milian [766799]

18,00 **Mai dire sì.** Telefilm [73041]

19,00 **TG 4.** News [409]

19,30 **La casa nella prateria.** Telefilm [6645]

20,30 Lacrime e passioni. **Ti ho sempre amato** (1953). Film drammatico. Regia di Mario Costa. Con Amedeo Nazzari, Miriam Bru [31138]

22,30-0,30 **Il circo sotto le stelle.** Show condotto da Corrado Tedeschi [9757645]

23,45 **TG 4 Notte** [7389664]

0,30 **Rassegna stampa** [7910320]

0,45 **Zorro mezzo e mezzo** (1981). Film commedia. Regia di Peter Medak. Con George Hamilton, Brenda Vaccaro [4249639]

2,30 **Top secret.** Telefilm [5960233]

3,25 **Mannix.** Telefilm [2448875]

4,15 **Rassegna stampa.** Replica [3591356]

4,25 **Love boat.** Telefilm [3863726]

5,15 **Top secret.** Telefilm [9145504]

6,05 **Mannix.** Telefilm [3748962]

6,50 **Rassegna stampa.** Replica [2550610]

7,00 **Top secret.** Telefilm

MUSICA INDIAVOLATA

11,00 Film

Jimmy (Mickey Rooney), Maria (Judy Garland) e i loro compagni fondano un complesso jazz nella loro scuola, per concorrere al festival di Chicago. Ma la «città ventosa» è lontana e il viaggio costoso, c'è bisogno di quattrini: gli amici organizzano spettacoli teatrali per finanziare la trasferta. Il finale zuccheroso è un po' scontato. (durata: 120')

«Si ascolta un po' di swing e si rivede Paul Whiteman con la sua orchestra, che era molto famosa ai suoi tempi. Soprattutto si ammira un balletto (Do the Conga) costruito con tanta perfezione, ripreso con tanta accuratezza, da fare testo. Quasi un classico della storia del cinema.»

TI HO SEMPRE AMATO

20,30 Film

Orfana e sola Maria (**Miriam Bru**) trova lavoro presso un grande magazzino. Qui incontra Massimo (**Amedeo Nazzari**), ricco ed onesto e tra i due nasce un legame di profondo affetto. Clara che vuole sposare Massimo, si presenta alla ragazza fingendosi sua moglie. Maria, sconcertata, fugge e si unisce ad una compagnia teatrale. È solo l'inizio di una serie di vicissitudini che la ricondurranno dall'uomo amato, per ottenere la ricompensa di tante sofferenze. (durata: 94')

ZORRO mezzo e mezzo

0,45 Film

Il celebre spadaccino mascherato è diventato padre di due figli, identici fisicamente ma con attitudini sessuali diverse. Un don Diego de la Vega jr. (George Hamilton), infatti, è virile e vanesio, l'altro (sempre George Hamilton) è gay. Grazie al suo coraggio e alla sua intelligenza dimostrerà, a dispetto dei luoghi comuni, di essere lui il degno erede del leggendario genitore. Parodia di eroi. (durata: 91')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [5724428]
8,30 **He Man.** Cartoni [7480]
9,00 **Batman.** Telefilm. *La Paleontologia [5409]*
9,30 **L'impareggiabile Lady Gomma.** Cartoni [8596]
10,00 **Ciclismo: Campionati del mondo su strada** [4828596]
12,00 **Angelus.** Benedizione di Sua Santità Giovanni Paolo II [24409]
12,15 **Verde Fazzuoli.** Con Federico Fazzuoli [9921393]
14,00 **Telegiornale Flash** [12022]
14,05 **Ciclismo: Campionati del mondo su strada** [54838664]
17,00 **Motociclismo: Campionato Superbike** [3295041]
18,45 **Telegiornale** [265770]
19,00 **Le stelle del Mediterraneo.** Con Gianfranco D'Angelo e Gabriella Carlucci. Replica [61770]

Lee Van Cleef

20,30 **Telegiornale Flash** [60409]
20,35 **Ehi amico... C'è Sabata. Hai chiuso!** (1969). Film western. Regia di Gianfranco Parolini. Con Lee Van Cleef, William Berger [844916]
22,30 **Telegiornale** [5206]
23,00 **Le mille e una notte del Tappeto Volante.** Conduce Luciano Rispoli con Melba Ruffo [78157]
0,30 **Versiliana '94 - Incontri nel Pineto.** Conduce Romano Battaglia [5608436]
1,30 **CNN.** In diretta

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

14,00 **Domenica Odeon.** Magazine di sport, cultura e attualità da tutta Italia [25347428]
18,00 e **18,45 Andiamo al cinema** [380664]
18,15 **Turista per scelta.** 9ª puntata. Israele. Replica [8538312]
19,00 **T and T.** Telefilm [160157]
19,30 **Gli ammutinati dell'Atlantico** (1951). Film d'avventura. Regia di Edward Dmytryk. Con Mark Stevens, Angela Lansbury [927664]

Angela Lansbury, Patrick Knowleo

21,00 **Speciale spettacolo** [124935]
21,15 **Odeon sport**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

14,00 **Arpia** (1971). Tv movie suspense. Regia di Gerald Seth Sindell. Con Hugh O'Brian, Elizabeth Ashley [4338886]
15,45 **Rubrica cinema** [3873436]
16,00 e **19,30 Fotomodelle dell'anno.** Varietà condotto da Marco Predolin [110312]
17,00 **Programmazione locale** [196732]
18,00 e **0,45 Enos.** Telefilm [107848]
19,00 **Weekend** [957225]
19,15 **Telegiornale** [2758515]
20,30 **Cacciatori di ombre.** Telefilm. *Patto diabolico [308480]*
21,30 **Hollywood beat.** Telefilm [304664]
22,30 **Mac Gruder and Loud.** Telefilm. *Guerra tra bande*

NUMERO SHOWVIEW 013

6,40 **Tacchi a spillo** (1991). Film [1648428]
8,35 **Playboys** (1992). Film [8598751]
10,25 **I cavalieri del Nord-Ovest** (1949). Film [24047480]
12,10 **In nome di Dio - Il Texano** (1948). Film [9800664]
14,00 **Stefano Quantestorie** (1993). Film [6143916]
15,35-17,55 **I corti di Telepiù** [1344312]
16,00 **Arma letale** (1987). Film [7003138]
17,50 **+1 News** [641683]
18,30 **Arma letale 2** (1989). Film [2793409]
20,40 **Arma letale 3** (1992). Film [587041]
22,40 **Rambo III** (1988). Film [3215634]
0,25 **Scacco mortale** (1992). Film [1169349]
2,20 **L'avventura del piano di sopra** (1941). Film [8156982]
3,45 **Ricky & Barabba** (1992). Film

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

9,00 **+2 Gallery** [2110022]
11,00 **Football. American Bowl: New York G. – S. Diego C. - Dallas C. Houston O.** [8554916]
13,00 **FIM. Circuito** [862138]
13,30 **Automobilismo: Trofeo Alfa Boxer.** (Replica) [865225]
14,00 **Rafting.** Replica [866954]
14,30 Pratolino. **Biliardo. Campionato Mondiale Professionisti. 9° Torneo.** Finale [9637312]
17,00 **Calcio: Liverpool-Arsenal** [7064454]
18,45 **Calcio. Bayer L. Eintracht F. Telesport** [3290670]
20,30 Pratolino. **Biliardo. Campionato Mondiale Professionisti.** Replica [3958886]
23,00 **Calcio: Liverpool-Arsenal.** Replica [9452490]
0,45 **Calcio: Bayer L. Eintracht.** Replica

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-13,15-17,06-21,00 e **1,00 Ombre rosse** (1939) di John Ford. Con John Wayne, Claire Trevor [73878799]
11,00 **Falstaff** di G. Verdi. Dirige Sir George Solti. Orch.: Wiener Phil. Con G. Bacquier, K. Armstrong [69377886]
15,00 **Arabesque.** Balletto [645683]
17,00 **+3 News** [973799]
19,00 Teatro Dionisya. **Festival mondiale di drammaturgia contemporanea. Una piccola vita molto audace** [77010393]
23,00 **La strana avventura di David Gray il vampiro** (1932) di Carl Theodor Dreyer. Con Julian West, Sybille Schmitz

NUMERO SHOWVIEW 009

9,00 **Good Morning** [9122044]
11,00-14,35 **The Mix** [6573916]
13,30 **Arrivano i nostri** [759225]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm - Giornale Flash** [31005954]
22,00 **Crash Test Dummies special** [153867]

Crash Test Dummies

22,30 **Indies** [397374]
23,30 **Angelo Branduardi in concerto** [326886]
0,30 **I video della notte**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 109

13,30 **MTV's First Look** with Ingo [881770]
14,00 **MTV Sports** with Dan Cortese [899799]
14,30 **MTV's Festival weekend** from Werchter Festival [68626634]
18,30 **MTV News - Weekend Edition**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [1827472]
11,00 **Maxivetrina** [539683]
11,15 **F.B.I.** Telefilm [5822190]
12,15 **Motori non stop.** Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [269157]
12,45 **Maxivetrina** [4854288]

Jacqueline Bisset

14,00 e **19,30 Telegiornale regionale** [57007770]
20,30 **Qualcuno sta uccidendo i più grandi cuochi d'Europa** (1978). Film commedia. Regia di Ted Kotcheff. Con George Segal, Jacqueline Bisset, Philip Noiret [3375683]
22,45 **Telegiornale regionale**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Semeraro show** [2504664]
19,30-20,00-20,30-21,15 e **22,00 Shopping Club**

TUTTE LE Frequenze FM DI RADIORAI

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
PIEMONTE			
Alessandria	94.2	103	99.9
Asti	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
Cuneo	92.1-94.9	95.6-97.1	98.2-99.1
Novara	94.2	103	99.9
Torino	92.1	95.6	98.2
Vercelli	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
VALLE D'AOSTA			
Aosta	93.4	97.6	99.8
LOMBARDIA			
Bergamo	94.2-87.7	97.4-89.7	99.9-95
Brescia	94.2-91.5	97.4-95.5	99.9-98.7
Como	92.3	95.3	98.4
Cremona	94.2	97.4	99.9
Mantova	88.1-94.2	89-97.4	89.9-99.9
Milano	90.6-94.2	93.7-97.4	99.4-99.9
Pavia	94.2	97.4	99.9
Sondrio	88.3	90.6	95.2
Varese	89.2	91.2	93.3
TRENTINO ALTO ADIGE			
Bolzano	87.9-91.5	92.3-95.1	94.5-97.1
Trento	88.6-91.3	90.7-93.7	92.7-95.9
VENETO			
Belluno	91.1	93.1	95.5
Padova	88.1	89	89.9
Rovigo	88.1	89	89.9
Treviso	88.1	89	89.9
Venezia	88.1	89	89.9
Verona	88.1-94.9	89-97.1	89.9-99.1
Vicenza	88.1-94.6	89-96.6	89.9-98.6
FRIULI-VENEZIA GIULIA			
Gorizia	89.5-94.9	92.3-97.2	94.6-99.8
Pordenone	92.5-94.9	96.3-97.2	98.5-99.8
Trieste	91.5-87.7	93.6-92.4	95.8-96.5
Udine	94.9	97.2	99.8
LIGURIA			
Genova	89.5-93.2	91.9-96.5	95.1-99.9
	91.5-88.9	94.6-91.1	98.9-96
Imperia	88.5	96.7	99.9
	89.5-91.5	91.9-94.6	95.1-98.9
Savona	88.8	93.6	97.2
La Spezia	89	93.2	99.8
EMILIA-ROMAGNA			
Bologna	89.5	91.7	93.9
Ferrara	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Forlì	90.8	93.4	99.6
Modena	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Parma	94.2-88.1	97.4-89	99.9-89.9
Piacenza	94.2	97.4-95.9	99.9
Ravenna	90.8-88.1	93.4-89	99.6-89.9
Reggio Emilia	88.1-92.1	89-96.5	89.9-98.5
TOSCANA			
Arezzo	88.1-87.7	92.5-91.9	96.2-99.1
	95.3	97.3	99.3
Firenze	87.8	91.1	98.4
Grosseto	90.1	92.1	94.3
Livorno	88.5	90.5	92.9
Lucca	88.5	90.5	92.9
Massa Carr.	95.5-91.3	97.5-94.1	99.5-96.1
Pisa	88.5	90.5	92.9
Pistoia	88.5	90.5	92.9
Siena	88.1	92.5	96.2

Per sintonizzarsi sull'onda giusta nel punto giusto, ecco tutte le frequenze FM dei capoluoghi di provincia italiani. Nell'ultima colonna, il particolare del Piemonte e della Valle d'Aosta: le frequenze FM e OM dei comuni con più di 20.000 abitanti.

Tra sette giorni Lombardia

In città

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
UMBRIA			
Perugia	95.7-89.3	97.7-91.4	99.7-93.5
	94.7	96.6	98.7
Terni	94.9-95.7	96.9-97.7	98.9-99.7
MARCHE			
Ancona	88.3-89.4	90.3-93.8	92.3-97.2
Ascoli Piceno	89.1	91.1	93.1
Macerata	88.3-95.9	90.3-97.7	92.3-99.9
Pesaro e	95.9-94.7	97.9-96.6	99.7-98.7
Urbino	88.3	90.3	92.3
LAZIO			
Frosinone	88.8-92.3	90.9-94.2	92.9-98.3
	95.5	97.3	99.5
Latina	94.9-88.7	96.7-90.7	99.9-92.7
Rieti	92.5	94.5	98.1
Roma	89.7-87.6	91.7-91.2	93.7-98.4
Viterbo	95.7-90.1	88.3-89	99.7-94.3
ABRUZZO			
Chieti	89.2-88.1	94.3-90.1	96.4-92.1
L'Aquila	95.9-95.1	97.9-97.1	99.9-99.1
Pescara	89.2-86.1	94.3-90.1	96.4-92.1
Teramo	89.9-89	93.7-91.0	99.5-97.3
MOLISE			
Campobasso	88.6-95.8	100.7-97.8	93.5-99.9
	95.5-87.7	97.5-92.9	99.5-94.7
	88.2-92.7	94.5-95.9	98.5-99.9
Isernia	89.5	92.3	96.5
CAMPANIA			
Avellino	87.9	90.3	92.3
Benevento	95.3	97.3	99.3
Caserta	89.9	91.9	95.4
Napoli	94.1-89.3	96.1-91.3	98.1-93.3
Salerno	91.5	93.2	98.6
PUGLIA			
Bari	92.6	95.9	97.7
Brindisi	89.1-92	91.1-95.2	93.1-99.9
Foggia	88.6	90.7	93.5
Lecce	91.6	94	96.3
Taranto	89.1	91.1	93.1
BASILICATA			
Matera	86.1-91.5	90.1-94	92.1-97.7
Potenza	88.1-88.8	90.1-90.8	92.1-92.8
CALABRIA			
Catanzaro	94.3-89	96.3-90.9	98.3-92.9
Cosenza	88.5	90.5	92.5
Reggio Cal.	88.2-94.7	90.2-96.7	92.2-98.7
	95.3	97.3	99.3
SICILIA			
Agrigento	89.2-91.1	92.8-95.9	94.9-99.9
Caltanissetta	69.1-81.1	92.9-95.9	97.9-99.9
	94.7	96.7	98.7
Catania	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Enna	91.1-89.9	95.9-91.9	99.9-93.9
Messina	95.3-88.2	103.9-90.2	99.3-92.2
Palermo	94.9	96.9	98.9
Ragusa	94.7	96.7	98.7
Siracusa	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Trapani	88.4	90.5	92.5
SARDEGNA			
Cagliari	90.7-87.9	92.7-94.4	96.3-99.6
Nuoro	88.1	90.3	96.5
Oristano	91.3	93.3	97.3
Sassari	88.4	90.3	94.5

PIEMONTE

	Radiouno	Radiodue	Radiotre
Acqui Terme	FM 92.9	FM 96.5	FM 99.1
	OM 657		
Alba	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	FM 92.1	FM 95.6	FM 98.2
	OM 657		
Alessandria	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	OM 900		
	OM 657		
Asti		OM 1449	
	FM 94.2	FM 97.4	FM99.9
	FM 92.1	FM 95.6	FM 98.2
	OM 657		
Biella	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	OM 1449	OM 900	
Bra	FM 92.1	FM 95.6	FM 98.2
	OM 657		
	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
Casale Monferrato, Valenza			
	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	OM 900		
	OM 657		
Chieri, Collegno, Grugliasco, Nichelino, Rivoli, Settimo Torinese, Venaria			
	FM 92.1	FM 95.6	FM 98.2
	OM 657	OM 999	OM 1368
Chivasso		FM 106.3	FM 100.1
	FM 92.1	FM 95.6	FM 98.2
	OM 657	OM 999	
Cuneo	FM 92.1	FM 95.6	FM 98.2
	FM 94.9	FM 97.1	FM 99.1
		OM 1116	
Ivrea	FM 90.4	FM 92.7	FM 94.6
	FM 92.1	FM 95.6	FM 98.2
	OM 657	OM 999	OM 1368
Novara	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	OM 900		
Novi Ligure	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	OM 900		
	OM 657		
Torino	FM 92.1	FM 95.6	FM 98.2
	OM 657	OM 999	OM 1368
Tortona	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	OM 657		
	OM 900	OM 1035	
Verbania	FM 90.4	FM 93.9	FM 99.7
	FM 91.7	FM 96.1	FM 99.1
Vercelli	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	OM 900		

VALLE D'AOSTA

Aosta	FM 93.4	FM 97.6	FM 99.8
	OM 567	OM 1116	

(1) Ricezione disturbata durante le ore di oscurità
(2) Al termine delle trasmissioni di «Radiodue» irradia il «Notturno Italiano».
(3) Dalle 15,30 alle 15,45, dal Lunedì al Sabato, trasmette il notiziario in lingua araba.

RADIO 1 RAI — All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo**

6,48 Bolmare

7,27 **Culto evangelico**

8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

9,10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Padre Fiorenzo Cuman

10,19 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta** Tra le 10,23 e le 14,00 **Grr - Ciclismo: Campionati mondiali su strada.** Corsa su strada professionisti. Radiocronisti Roberto Collini e Giulio Delfino

12,51 **Uomini e camion.** Con Fabio Montanaro

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno**

13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

13,55 **Grr - Speciale Formula 1.** Spa Francorchamps. **Automobilismo: Gran Premio del Belgio di F.1.** Partenza

15,37 Bolmare

— **OGNI SERA. Un mondo di musica**

19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

19,24 **Ascolta, si fa sera**

19,32 22,52 Bolmare

20,25 **Grr - Calcio: Milan-Sampdoria.** Supercoppa di Lega

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

2,00 4,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,32 10,22 12,00 13,24 14,05 17,00 19,22 21,18 23,00

Radiodue 8,02 8,40 9,38 12,51 19,57 23,30

Radiotre 7,05 9,00 13,00 19,50

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,56 7,56 8,56 10,13 10,57 11,57 12,56 13,52 14,57 16,30 17,30 18,30 18,56 19,57 21,15 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,30 11,28 12,25 13,32 15,03 16,03 17,03 18,03 19,26 20,04 20,30 21,27 22,27 23,27

Radiotre 7,06 8,39 10,27 13,01 18,24

Notturno Italiano 0,30 5,27

RADIO 2 RAI

6,00-10,29 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Simonetta Zauli. Regia di Claudio Rossi Massimi

7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,07 **Oggi è domenica.** Settimanale di informazioni religiose del Giornale Radio Rai. A cura di Luca Liguori

8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,42 **Trucioli** di Paquito del Bosco

9,14 **Magic moments.** I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla

9,33 **Grr - Speciale Estate.** Rotocalco quotidiano per i turisti. A cura di Luca Liguori

10,00 **Grr - Domenica due.** Settimanale di informazione culturale del Giornale Radio Rai

10,29 Quel famoso Gran Varietà Pagine scelte dalla rivista che vanta innumerevoli tentativi di imitazione, con Ilaria Moscato e Lando Buzzanca, a cura di Federico Sanguigni

11,31 Mille e una canzone. Con Roberto Atturo

11,52 Grr - Anteprima Sport

12,20 Ondaverde Regione

12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

12,52 Trucioli di Paquito Del Bosco

12,57 All'ombra della formica. Elucubrazione della domenica fra un'insalata e un fumetto con la complicità di Radiodue. Presentato da Daniele Formica con Francesco Anzalone

14,00 Cocomero. Fette di intrattenimento musicale, di cultura e di spettacolo per i pomeriggi delle domeniche estive. Conducono Luisella Bolla e Sergio Lambiase. Regia di Enrico Di Paolo ☎ (081) 7251371

19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

20,00-24,00 Tornando a casa. In diretta da Via Asiago. Con Vittorio Argento e Josefine Franzelin. Un programma a cura di Silvia Toso, in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informati ☎ (06) 3131. Realizzazione di Sergio Fedele

21,30 **Trucioli** di Paquito Del Bosco

22,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

24,00-6,00 RAINOTTE. Con Ida Guglielmotti, Alberto Castelli, Giancarlo Susanna, Alessandro Mannozzi

REGIONALI

Trentino-Alto Adige. 12,30 - 19,45 Giornale radio. 12,20-14,00 Programmi regionali

Friuli-Venezia Giulia. 8,40 - 12,30 - 19,30 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12,00 Programmi regionali

14,30 **L'ora della Venezia Giulia.** Programmi regionali e Notiziario

Sardegna. 14,14 - 19,45 Giornale radio

Sicilia. 12,10 Giornale radio

RADIO 3 RAI

6,00-11,50 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

6,00 **Ouverture** - La musica del mattino

7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Armando Torno ☎ (06) 3612241

8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835

9,01 **L'eroe sul sofà: Amleto** di Nelo Risi. Con Alfredo Bianchini e Franco Branciroli. Regia di Giorgio Ciarpaglini

9,30 **Aria d'estate.** Divagazioni sull'opera con Lucia Rosei e Francesco Saponaro. A cura di Lorenzo Chiera

10,30 **I maestri del sorriso.** «Umberto Melnati» di Guido Davico Bonino. Regia di Massimo Scaglione

11,50-18,30 RADIOTRE MERIDIANA. Musica e parole con Renato Bossa

11,50 **Concerti DOC.** Dall'Archivio storico della Rai: la musica da camera. Quartetto Ferraresi: D. Sciostakovic: Quartetto n. 8 op. 110 «per le vittime del fascismo e della guerra». (Cesare Ferraresi e Giuseppe Magnani, vl.i; Rinaldo Tosatti, v.la; Dante Barzanò, vc.) (Reg. eff. il 22-4-1970) ◆ Bruno Canino e Antonio Ballista pianisti: B. Bartók: Sonata per due pianoforti e percussioni. Remo Gelmini e Franco Campione, percuss.i ◆ A. Berg: Quattro Pezzi op. 5 per clarinetto e pianoforte (Primo Borali, clar.; Bruno Canino, pf.) (Reg. eff. il 4-3-1970) ◆ Basso Boris Christoff: M. Mussorgski: Il loggione (Jeanine Reiss, pf.) (Reg. eff. l'11-2-1969). A cura di Ilio Catani

13,04 **A proposito di Broadway.** Il grande teatro musicale visto e raccontato da Alvise Sapori (Replica)

13,50 **Teatro sempre.** Incontri con teatranti straordinari all'Università «La Sapienza» di Roma. A cura di Ferruccio Marotti in collaborazione con Dorotea Ausenda. Una produzione di Elio Molinari. 9ª puntata. «L'improvvisazione» con i contributi di Jerzy Grotowsky, Gabriele Lavia, Eugenio Barba, Vittorio Gassman, Eduardo de Filippo, Carmelo Bene, Dario Fo, Peter Brook

14,40 **La discoteca ideale.** 1ª parte

15,30 **Scaffale**

16,00 **La discoteca ideale.** 2ª parte

17,25 **La serie d'oro di Art Tatum.** Di Marcello Piras (Replica)

18,30 Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo ☎ (06) 3319835

18,51 Il canto della terra. Musica popolare del Mediterraneo e dintorni scelta e commentata da Michele Straniero

19,20 Omaggio alla fantasia. Le opere di autori italiani vincitrici del Prix Italia. **«Una vendetta in musica»** di Bruno Cagli. Con Gianni Bonagura, Maria Monti e Gianni Agus. Regia di Lorenzo Salveti. Presentazione di Giorgio Pressburger

20,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Barbara Lazzotti

Il Cartellone a cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà

Festival dei Festival: Pesaro

20,15 **Concerto sinfonico.** Diretto da Gary Bertini. Soprano Inger Dam-Jensen. Orchestra Sinfonica della Radio di Stoccarda. W. A. Mozart: Sinfonia n. 40 in sol minore K 550 ◆ G. Mahler: Sinfonia n. 4 in sol maggiore. (Reg. eff. il 27-8-1994)

– **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti

23,20 **Il Purgatorio di Dante.** Raccontato e letto da Vittorio Sermonti con la supervisione di Gianfranco Contini. 18° canto (Replica)

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta. NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Emiliano Licastro. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

OMAGGIO ALLA FANTASIA

Un flauto d'oro per Bruno Cagli

È un racconto dal linguaggio multiforme, *Una vendetta in musica*, il radiodramma che questa sera viene riproposto da Giorgio Pressburger nell'ambito della rassegna delle opere dei nostri autori che hanno vinto il Premio Italia. Multiforme, si diceva, perché i mezzi espressivi che vengono utilizzati da Cagli non si limitano alla parola, alla voce, ma comprendono anche il suono di uno strumento, il flauto, che diventa non solo accompagnatore dell'azione scenica, ma protagonista. In questo caso addirittura è l'attore principale (senza nulla togliere a Gianni Bonagura, a Gianni Agus e Maria Monti che sono le voci recitanti). Cagli è autore del testo e della musica e ad eseguire quest'ultima è Severino Gazzelloni. Il racconto vive di una storia semplice: quella di un uomo e di una donna che cominciano a comunicare sempre meno con la voce e con le parole e sempre più con un flauto che diventa poco per volta tutto il loro universo comunicativo. Quale sia la «vendetta» del titolo, lo scoprirà chi vorrà ascoltare il singolare e ben congegnato racconto di questa sera (Raitre lo propone alle ore 19,20 nell'ambito di *Omaggio alla fantasia*). Resta però da dare un'ulteriore chiave interpretativa: il suono del flauto, che nella cultura occidentale moderna appare sempre associato alla dolcezza, alla levità, alla voce suadente e persuasiva, in realtà si proponeva di imitare il grido della voce di donna. Anzi, il grido delle Erinni.

Gianni Bonagura

ARIA D'ESTATE

Celebri sogni della lirica

Prosegue *Aria d'estate*, l'appuntamento domenicale dedicato al melodramma, in onda su Radiotre, con Lucia Rosei e Francesco Saponaro al microfono. I due conduttori propongono per domenica 28 agosto un particolare aspetto della drammaturgia librettistica, quello del «sogno». «Come nella vita reale» afferma Lorenzo Chiera, curatore del programma, «anche nell'opera si sogna. Spesso si è vittima di incubi, per non parlare poi del sonnambulismo. Il più celebre tra i sogni lirici resta senz'altro quello del Cavaliere Des Grieux, nella *Manon* di Jules Massenet, ma i sogni più spettacolari rimangono sempre le scene di sonnambulismo, artificio sfruttatissimo quanto quello della pazzia». Non è un caso, dunque, che Lucia Rosei e Francesco Saponaro abbiano incluso nelle loro divagazioni dedicate al sonno e al sogno anche *La Sonnambula* e *Macbeth*.

Domenica 4 settembre, invece, l'argomento della puntata è «L'aria da catalogo». Leporello farà naturalmente da padrone di casa, sia nella versione di Mozart che di Giuseppe Gazzaniga, ma non mancheranno altri cataloghi, come l'elenco geniale e celeberrimo del dottor Dulcamara (*L'Elisir d'amore*), e quello, forse meno appariscente, della pucciniana Cio Cio San (*Madama Butterfly*).

FESTIVAL DI PESARO

Mozart e Mahler: due sinfonie per Gary Bertini

Da Pesaro, domenica 28 agosto ore 20,15, Radiotre trasmette per gli ascoltatori un «incontro» molto significativo tra Gary Bertini che dirige l'orchestra della Radio di Stoccarda, e due composizioni di grande celebrità: la *Quarta Sinfonia* di Mahler e soprattutto la *Sinfonia n.40* (K 550) di Wolfgang Amadeus Mozart. Della prima (composta verso la fine del secolo XIX) si può dire che sia quasi il complemento di un percorso musicale durato più di un secolo sulla strada della sinfonia. Prevede un'esecuzione orchestrale nella quale tuttavia è ritagliata la partitura per la voce del soprano, in una commistione programmata di voci e strumenti che ha un precedente illustrissimo (la *Nona* di Beethoven), ma che si propone in una nuova disposizione, quasi che la voce si faccia strumento musicale e parte dell'orchestra.

Dell'altro brano, la *Sinfonia K 550 in sol minore* di Mozart, basta dire che si tratta d'una delle più note di tutti i tempi. Penultima sinfonia mozartiana, quella in sol minore si contrappone quasi all'ultima, la celeberrima *Jupiter*, che la segue di poche settimane. E tanto quest'ultima è opera grandiosa, quasi beethoveniana, tanto quella è intima, dai toni tristi e sognanti suggeriti dalla tonalità minore del suo primo movimento.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6,00/FILOMUSICA: A. Reicha: Concerto in mi vemolle maggiore per pianoforte e orchestra - Pf. R. Kvapil - Orch. Filarm. di Stato di Brno dir. P. Vronsky. **A. Ripa da Mantova:** Fantasia XXII per liuto - Sol. H. Smith. **W. A. Mozart:** Così fan tutte: «Per pietà ben mio perdona» - Sopr. K. Te Kanawa - London Symphony Orch. dir. C. Davis. **J. Brahms:** Quintetto in fa minore per pianoforte e archi op. 34 - Pf. E. Leonskaja; Quartetto Alban Berg: G. Pichler e G. Schulz, vl.i; T. Kakyska, v.la; V. Erben, vc. **M. Mussorgsky:** Kovancina: Ouverture - Orch. Sinf. di Montréal dir. C. Dutoit

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven: Fantasia in do minore per pianoforte, orchestra e coro op. 80. **J. Ibert:** Divertissement per piccola orchestra. **F. J. Haydn:** Sinfonia n. 104 in re maggiore «Londra»

◆ 8,30/IL DIVERTIMENTO: W. A. Mozart: Divertimento in re maggiore per archi e fiati K 251

◆ 9,00/MUSIQUE DE TABLE: G. P. Telemann: Suite in si bemolle maggiore per orchestra e basso continuo da «Tafelmusik»

◆ 9,25/ARIE DA SALOTTO: F. P. Tosti: Malia. **A. Rotoli:** La gondola nera. **F. P. Tosti:** L'ultima canzone — L'ideale. **R. Brogi:** Visione veneziana. **L. Denza:** Occhi di fata. **F. P. Tosti:** Chanson de l'adieu - Bs. R. Raimondi - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

◆ 9,50/DALLA DISCOGRAFIA DI GUIDO CANTELLI: G. Gabrieli: Canzone per 8 voci. **M. Mussorgski:** Quadri di un'esposizione - Orch. Filarm. di New York

◆ 10,30/LE OPERE DELLA MATURITÀ RICHARD STRAUSS: R. Strauss: Sinfonia n. 2 in mi bemolle maggiore per 16 strumenti a fiato — Metamorphosen. Studio per 23 strumenti ad arco — Die Frau ohne Schatten, op. 65, Fantasia sinfonica dall'opera — Vier Letze Lieder per soprano e orchestra

◆ 12,30/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: Anonimo: Ufficio dell'esaltazione della Santa Croce. **H. Schütz:** Hodie Christus natus est

◆ 12,50/ESECUTORI A CONFRONTO: W. A. Mozart: Sonata in la maggiore per pianoforte K 331 - Pf. W. Backhaus — Sonata in do minore per pianoforte K 457 - Pf. P. Badura-Skoda

◆ 13,30/MINIATURE: R. Hofstetter: Andante dal Quartetto in fa maggiore op. 3 n. 5. **F. J. Haydn:** Rondò dal Quartetto in do maggiore op. 33 n. 3. **G. Puccini:** Due Composizioni per quartetto d'archi. **P. I. Ciaikowski:** Andante cantabile dal Quartetto in re maggiore op. 11. **F. Kreisler:** Scherzo dal Quartetto in la minore per archi - Quartetto Delmè

◆ 14,05/GLI INTERPRETI: ALFREDO KRAUS: G. Donizetti: Quattro arie. A. Kraus, ten.; E. Arnaltes, pf.

◆ 14,30/MUSICA A VERSAILLES: J. B. Lully: Pastorale della comédie-ballet «George Dandin». **J.-P. Rameau:** Les Indes galantes. 11 pezzi strumentali dall'opera - ballet

◆ 15,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LEONARD BERNSTEIN: J. Brahms: Solenne Ouverture Accademica op. 80. **G. Mahler:** Sinfonia n. 5 (in 3 parti). **L. Bernstein:** Divertimento per orchestra

◆ 16,45/INTERMEZZO: J. S. Bach: Sonata in mi minore per flauto e basso continuo BWV 1034

◆ 17,00/CABARET: K. Weill: Die Dreigroschenoper, su testo di Bertolt Brecht - Sol. del Completo del Teatro della Città di Baden Baden - Strum. della Südwest funk Orchester di Baden Baden dir. W. Meissner

◆ 17,45/INTERMEZZO: M. Haydn: Adagio e Allegro, per corno, trombone e orchestra - H. Baumann, cr.; A. Rosin, tb. - Orch. Philharmonia Hungarica dir. Y. Talmi. **J. Sibelius:** Rakastavan suite per orchestra d'archi e percussione op. 14 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. J. Aronovitch. **J. Ibert:** Escales, per orchestra - Orch. Tokyo Metropolitan Symphony dir. J. Fournet

◆ 18,30/FILOMUSICA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64 - Sol. A. Campoli - London Philharmonic Orch. dir. A. Boult. **W. A. Mozart:** Sonata in do maggiore per violino e pianoforte - I. Perlman, vl.; D. Barenboim, pf. **S. Rachmaninov:** Vocalise per soprano e orchestra op. 34 n. 14 - Sopr. S. Murphy - Scottish National Orch. dir. N. Jarvi. **R. Schumann:** Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 44 - Quartetto d'archi A. Berg. **G. Fauré:** Fantasia per flauto e pianoforte op. 79 - Fl. W. Bennett, fl. - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

◆ 20,00/DIMITRI MITROPOULOS INTERPRETA A. SCHOENBERG: Verklärte Nacht op. 4 - Orch. Filarm. di New York

◆ 20,25/DOCUMENTI SONORI: Musiche folkloristiche dell'America Latina - Complesso folkloristico

◆ 20,55/IL SOLISTA: VIOLINISTA SALVATORE ACCARDO: G. B. Viotti: Concerto n. 22 in la minore, per violino e orchestra

◆ 21,30/ATTO UNICO: G. B. Cimadoro: Pigmalione: Scena lirica in un atto - Galatea: L. Juranek msopr.; Pigmalione K. Myrlak, ten. - Orch. dell'Opera da Camera di Varsavia dir. T. Bugay

◆ 22,00/DEDICATO AL FAGOTTO: A. Vivaldi: Concerto in sol maggiore per fagotto, archi e cembalo op. 40 - Fag. G. Janota. **F. Devienne:** Duo in fa maggiore per due fagotti op. 3 n. 5 - Fag.i O. Karl e E. Buschmann. **W. A. Mozart:** Concerto in si bemolle maggiore per fagotto e orchestra K 191 - Fag. J. P. Laroque. **J. Français:** Divertimento per fagotto e quintetto d'archi. **H. Villa-Lobos:** Danza delle sette note, per fagotto e orchestra da camera - Fag. L. Pecherskyi

◆ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di **A. Ponchielli - L. Mozart - C. Saint-Saëns - F. Mendelssohn-Bartholdy - G. Bottesini**

◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

Il SOLE sorge alle 6,32 e tramonta alle 19,49
la LUNA si leva alle — e cala alle 14,24
Martirio di S. Giov. Battista - S. Adelfio

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- **6,00** **Euronews** [8153900]
- **6,45-9,30** TG 1 e RAIUNO presentano **Unomattina Estate**
- 6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [3285788]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [1559487]
- 8,30 **TG 1 - FLASH** [42610] L.I.S.
- **9,30** **TG 1 - FLASH** [4018813]
- **9,35** **Cose dell'altro mondo.** Telefilm *La scappatella [6989542]*
- **10,00-11,35** **Io bacio... tu baci** (1960). Film commedia. Regia di Piero Vivarelli. Con Mina, Umberto Orsini, Gianni Meccia, Jimmy Fontana [38417]
- 11,00 **Da Napoli TG 1** [3100417]
- **11,35** **Verdemattina - Supplemento di Unomattina Estate.** Un programma di e con Luca Sardella e Janira Maiello. Con la partecipazione di Maria Teresa Ruta [2232504]
- **12,25** **Che tempo fa** [5318962]
- **12,30** **TG 1 - FLASH** [54184]
- **12,35** **La signora in giallo.** Telefilm *Crociera con delitto [7628097]*
- **13,30** **TELEGIORNALE** [7691]
- **14,00** **Mi ritorni in mente flash** [90829]
- **14,10** La lunga linea rosa. **Come sposare una figlia** (1958). Film commedia. Regia di Vincente Minnelli. Con Rex Harrison, Kay Kendall, John Saxon, Sandra Dee [3045368]
- **15,45-18,00** **Uno per tutti. Solletico Vacanze**
- 15,45 **Yoghi.** Cartoni [5687813]
- 16,00 **Hanna & Barbera robot.** Cartoni [2747097]
- 17,05 **Gli antenati.** Cartoni [743233]
- **18,00** **TG 1**
  — **Appuntamento al cinema** [41436]
- **18,20** **Spazio 1999.** Telefilm *Fine dell'immortalità [1681726]* 777
- **19,05** Red Ronnie presenta **Mi ritorni in mente** [606523]
- **19,50** **Che tempo fa** [3230436]
- **20,00** **TELEGIORNALE** [788]
- **20,30** **TG 1 Sport** [84523]
- **20,40** **La battaglia di Midway** (1976). Film di guerra. Regia di Jack Smight. Con Henry Fonda,Charlton Heston, James Coburn, Toshiro Mifune, Robert Mitchum [1304639]
- **23,00** **TG 1** [56320]
- **23,10** **Special Un disco per l'Estate 1994.** Un programma di Claudio Cecchetto e Michele Truglio. Con la collaborazione di Carla Vistarini. Patrocinio del Comune di Riccione. Realizzazione artistica Publispei srl. Regia di Gianni Vaiano. 2ª puntata [9736962]
- **23,35** **Medicina e società alle soglie del 2000.** *Alzheimer: un velo sulla memoria.* Un programma di Gioia Tosti. 2ª puntata [3870639]
- **0,05** **TG 1 - NOTTE** [5160450]
- **0,10** **Che tempo fa** [5169721]
- **0,15** Gigi Marzullo e Gianluca Nicoletti **Uno più uno.** Regia di Loris Mazzetti [3753634]
- **0,25** **DSE** - Sapere. **Camere d'Autore.** Di Vanni Ronsisvalle. 1ª puntata. *Flaubert, l'esteta e la dama del giallo*

Come sposare una figlia

14,10 Film

Jane Broadbent (Sandra Dee), la figlia americana di primo letto di un distinto lord inglese (Rex Harrison), arriva a Londra per conoscere la matrigna snob (Kay Kendall). Costretta a partecipare al ballo delle debuttanti, Jane però rifiuta tutti i buoni partiti che la matrigna le propone, essendo innamorata di un giovane batterista americano. Ma una provvidenziale eredità... (durata: 92')

LA BATTAGLIA DI MIDWAY

20,40 Film

È la storia della battaglia che cambiò la guerra del Pacifico. Gli americani, che dopo Pearl Harbour erano ancora inferiori per mezzi rispetto ai giapponesi, prevalsero per una più accorta utilizzazione dei mezzi e dei tempi a disposizione per le diverse manovre. Celebri tuttavia le battute finali dei protagonisti («Che dirà l'imperatore?», si chiede sconsolato l'ufficiale giapponese; «Siamo stati migliori dei giapponesi o solo più fortunati?» dice l'ammiraglio Nimitz). (durata: 126')

Tra gli attori impegnati c'è mezza Hollywood: Charlton Heston, **Henry Fonda**, *James Coburn,* **Glenn Ford**, **Robert Mitchum** *ed altri. Da parte giapponese, naturalmente, Toshiro Mifune. Le gesta di Nimitz, Yamamoto, Fletcher e Spruance (l'uomo che prese tutte le decisioni giuste al momento giusto ed è giudicato il vero vincitore) sono descritte col tentativo di liberarsi dalla retorica bellica per scrivere, con documenti ed immagini un pezzo di storia.*

MA LA NOTTE ★★★★★

- **0,50-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
- 0,50 **Doc Music Club** [4071030]
- 1,30 **David Copperfield** (1965). 8ª puntata. Sceneggiato. Con Giancarlo Giannini, Anna Maria Guarnieri [6700295]
- 2,35 **TG 1 - NOTTE.** Replica [18600818]
- 2,40 **Senza Rete** (1975). 5ª puntata. Spettacolo musicale presentato da Alberto Lupo. Con Wess e Dori Ghezzi [4191672]
- 3,50 **TG 1 - NOTTE.** Replica [23492363]
- 3,55 **Calcio: Coppa delle Coppe** (1991). **Monaco-Roma** [78892030]
- 5,35 **Doc Music Club**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

- **6,30** **Videocomic** [5417]
- **7,00** **Euronews** [58417]
- **7,10** **Mille capolavori.** Un artista al giorno. *David Wilkie - William Bethune con moglie e figlie [2557523]*
- **7,20-9,50** **Quante storie!**
- 7,20 **Nel regno della Natura** - Documentario. *Il regno del Nandù - Una giornata allo stagno della lince [3523981]*
- 8,10 **Dinosauri tra noi.** Telefilm *Vecchio e scorbutico [7551639]*
- 8,35 **Don Coyote e Sancho Panda** Cartoni [1685165]
- 9,00 **Talespin.** Cartoni [11962]
- 9,25 **Gli antenati.** Cartoni [1686894]
- **9,50** **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica [8126894]
- **10,20** **Quando si ama.** 162ª puntata [6123962]
- **11,45** **TG 2 - MATTINA** [8782558]
- **11,50** **I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Sampò [7145349]
- **12,05** **La clinica della Foresta nera.** Telefilm. *Un'occasione sprecata [6224875]*
- **13,00** **TG 2 - GIORNO** [2146]
- **13,30** **Meteo 2** [47707]
- **13,35** **Scanzonatissima** [7723558]
- **14,10-15,20** **Supersoap**
- 14,10 **Santa Barbara.** 852ª puntata [72184]
- 14,55 **Beautiful.** 107ª puntata [671417] 778
- **15,20** Avventure, sorrisi ed emozioni. **Il segreto dello scorpione** (1966). Film di spionaggio. Regia di Richard Thorpe. Con Alex Cord, Shirley Eaton, Laurence Naismith, Oscar Beregi [3700368]
- **17,15** **TG 2 - FLASH** [4009065]
- **17,20** **Soko - 5113 Squadra speciale.** Telefilm. *Il detective privato.* 1ª parte [287252]
- **18,10** **TGS Sportsera** [7134813]
- **18,20** **Meteo 2** [2906726]
- **18,25** **In viaggio con Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua [9858078]
- **18,35** **Il Commissario Köster.** Telefilm *Il mistificatore sconosciuto* [4229504]
- **19,45** **TG 2 - SERA** [749078]
- **20,15** **TGS Lo sport** [9275542]
- **20,20** **Se io fossi... Sherlock Holmes.** Con Jocelyn [2339788]
- **20,40** **L'ispettore Derrick.** Telefilm *L'ultima corsa da Monaco.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper — Versione audio speciale per i non vedenti in contemporanea su Radiouno [3351829] 778
- **21,50** **Palcoscenico '94. Don Pasquale** di Giovanni Ruffini e Gaetano Donizetti. Musica di Gaetano Donizetti. Con Ferruccio Furlanetto, Lucio Gallo, Gregory Kunde, Nuccia Focile, Claudio Giombi. Coro e Orchestra del Teatro alla Scala di Milano. Direttore del Coro Roberto Gabbiani. Concertatore e direttore d'orchestra Riccardo Muti. Regia teatrale Stefano Vizioli. Realizzazione televisiva Patrizia Carmine. Consulenza musicale Emanuela Garofalo. 1° atto [7191287]
- **23,15** **TG 2 - NOTTE** [9314542]
- **23,30** **Palcoscenico '94. Don Pasquale.** 2° atto [53542]
- **0,20** **Meteo 2** [5181943]
- **0,25** **Appuntamento al cinema** [5188856]
- **0,30** **Come imparai ad amare le donne** (1967). Film commedia. Regia di Luciano Salce. Con Robert Hoffmann, Michèle Mercier, Nadja Tiller, Elsa Martinelli, Anita Ekberg, Romina Power, Sandra Milo

L'ISPETTORE DERRICK

20,40 Telefilm

Quale mistero nasconde Hugo Hase? I suoi compagni credono che il buon manovale, sempre disposto ad aiutare i compagni e sopportarne gli scherzi, abbia a Monaco un'amica dalla quale si reca ogni sera. C'è però qualcosa di più: Hugo è al corrente di alcune circostanze che riguardano l'omicidio di tre donne sulla cui fine raccapricciante, lungo i binari della ferrovia, indagano l'ispettore Derrick (**Horst Tappert**) ed il suo collaboratore Klein (**Fritz Wepper**).

P·A·L·C·O·S·C·E·N·I·C·O

DON PASQUALE

21,50 Cultura

Norina, vedova giovane e bella vorrebbe sposare Ernesto, ma anche lo zio di questi, Don Pasquale la desidera ardentemente; anzi, con l'autorità del tutore, la pretende. Un matrimonio finto, organizzato dal finto notaio Malatesta (il fratello di Norina), serve per convincere il vecchio d'aver sposato una moglie bisbetica e rissosa: così sarà ben felice, una volta scoperto l'inganno, di concederla in moglie al nipote.

Il dramma buffo Don Pasquale *di Giovanni Ruffini fu occasione di una lunga polemica tra l'autore del testo e Gaetano Donizetti che lo mise in musica. Le tante modifiche pretese dal compositore indussero Ruffini a non firmarla. Un disconoscimento che naturalmente non modificò il giudizio del pubblico che fin dalla prima rappresentazione, avvenuta nel 1843 al Theatre des Italiens a Parigi garantì il successo dell'opera.*

MA LA NOTTE ★★★★★

2,15 **TG 2 - NOTTE.** Replica [9467363]
2,30-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,30 **Sanremo Compilation** [6773108]
3,00 **Il vagabondo** (1941). Film commedia. Regia di Carlo Borghesio. Con Erminio Macario, Memo Benassi, Evelina Paoli, Carlo Moreno [2184295]
4,10 **Congedo** (1966) di Renato Simoni. Regia di Carlo Lodovici. Con Adriana Vianello, Nino Besozzi, Tamara Pavlova [8858301]
6,10 **Ridolini ciarlatano - Ridolini e il suo bolide.** Comiche

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **TG 3 - Edicola** [7258455]
6,45-12,00 LALTRARETE Spazio Estate
6,45 **DSE** - Sapere - **Viaggio nel Pianeta Naïf.** Testi di Domenico Guzzi. Regia di Josip Duiella. 1ª puntata. *Russeau, il Doganiere [1891726]*
7,15 **Euronews** - *TG dall'Europa [1734981]*
7,30 **DSE** - Passaporto. **Viaje al Español** [7239320]
7,45 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [1722146]*
8,00 **DSE - Chimica in laboratorio.** 13ª puntata. *Elettroni, atomi e ioni [4788]*
8,30 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [4093504]*
8,45 **DSE** - Arte - **Duccio e il restauro della Maestà degli Uffizi.** 1ª parte. *Il pittore: la città e le opere [8185271]*
9,15 **Euronews** - *TG dall'Europa, in tedesco [9146374]*
9,30 **DSE - Pagine italiane in 500 cicli di vita thailandese.** Regia V. Barattolo. 1ª puntata. *Vita è libertà [9455]*
10,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in francese [90455]*
10,15 **DSE - Profili di protagonisti.** *Robert Koch [6537320]*
10,45 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [1293726]*
11,00 **DSE** - Gli Anniversari - **Guido Gozzano.** Regia di Sergio Miniussi [6504]
11,30 **Euronews** - *No Comment [6913097]*
11,45 **DSE - Franco e Tomaso a...** *Venezia: non tutti i barbari vengono per nuocere.* Un programma di Franco Solfiti [7133504]
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [34875]
12,15 **Zorro il ribelle** (1966). Film d'avventura. Regia di Piero Pierotti. Con Howard Ross, Dina De Santis [3953417]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [13726]
14,15 **TG 3 POMERIGGIO** [4264097]
14,30 **Schegge jazz** [17338]
14,50 **DSE - Caramella.** Presenta Valeria Ciangottini. 16ª puntata [359504]
15,20-16,30 TGS Derby
— Trento. **Sci nautico: Trofeo Mondiale Topolino**
— Auronzo. **Motonautica: Campionato Europeo.** Circuito
— Bojano. **Atletica leggera: Corsa internazionale su strada.** La Matesina
— San Patrignano. **Equitazione: CSI-A** [7841610]
16,30 **DSE - Viaggetto sul Po.** *Il mio mare [8833]*
17,00 **Schegge** [1252]
17,30 Supercinema presenta: Gente pericolosa. **Lady Killer** (1933). Film. Regia di Roy Del Ruth. Con James Cagney, Mae Clarke, Leslie Fenton, Margareth Lindsay [8855558]
18,45 **TG3 Sport - Meteo 3** [888165]
19,00 **TG 3** [900]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [19271]
19,50 **Blob soup.** *The Playhouse* di e con Buster Keaton [7449349]
20,30 **Nel regno degli animali.** Di Giorgio Belardelli, Giorgio Celli, Ezio Torta. Collaborazione di Annalisa Merlino. Regia di Ezio Torta [32368] 777
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [21610]
22,45 Supercinema presenta: Gente pericolosa. **Rabbia ad Harlem** (1991). Film 1ª visione tv. Regia di Bill Duke. Con Forest Whitaker, Gregory Hines, Robin Givens [1531894]
0,35 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3 - Appuntamento al cinema** [4556943]
1,05 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **20 anni prima**

17,30 Film

Il fuorilegge Dan Quigley (**James Cagney**, nella foto con **Mae Clarke**), fugge da New York e arriva ad Hollywood. Qui comincia a fare la comparsa in vari film, e grazie alla sua audacia e alla sua disonestà diventa un divo del cinema. Una volta arrivato al successo, la sua vecchia banda si rifà viva con un piano: svaligiare le case delle star di Hollywood. Commedia intelligente costruita sull'idea, all'epoca diffusa, che Cagney fosse veramente un gangster diventato attore. (durata: 77')

NEL REGNO DEGLI ANIMALI

20,30 Documenti

È possibile la comunicazione fra esseri umani ed animali secondo un codice comune? Giorgio Celli ci presenta Kanzi, uno scimpanzè nano bonobo che capisce perfettamente l'inglese, esegue con precisone i comportamenti che gli si richiedono ed è in grado di comporre su una tastiera elettronica frasi che esprimono i suoi sentimenti ed i suoi desideri. Visitiamo, poi le Isole Falkland, dove vivono pinguini, elefanti marini e gli albatros fuligginosi. Infine ci spostiamo in Madagascar per osservare da vicino i simpatici lemuri, progenitori delle scimmie.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,35 **Blob. Di tutto di più** [5493301]
2,00-6,25 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica
2,30 **Una cartolina musicale** [5118108]
2,45 Una settimana con il film tedesco: **Il caso Rabanser** (1950). Film giallo. Regia di K. Hoffmann. Con H. Schenker, P. Dahlke, C. Hoehn [3136837]
4,00 **Piccolo Porto** (1940). Film drammatico. Regia di Gregory La Cava. Con Ginger Rogers, Joel McCrea [9966382]
5,30 **Civiltà delle cattedrali** [5302301]
6,00 **Concerto jazz: W. Shaw**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [94850639]
9,15 **Arca di Noè.** Documentario [1332417]
9,58 **Ciak News** [4771436]
10,00 **Femmina folle** (1945). Film drammatico. Regia di John M. Stahl. Con Cornel Wilde, Gene Tierney [4720900]
12,00 **Si o no.** Gioco condotto da Claudio Lippi [61287]
13,00 **TG 5.** News [8900]
13,30 **Beautiful.** Soap opera. 1047ª puntata [1287]
14,00 **Forum estate.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri [78523]
15,00 **Pappa e... ciccia.** Telefilm
Non c'è Rosy senza spina [5436]
15,30 **Otto sotto un tetto.** Telefilm
Cattive compagnie [8523]
16,00 **Cristoforo Colombo.** Cartoni
Soggiorno a Porto Santo. 1ª parte [99982]
16,15 **Le voci della savana.** Cartoni
Savana in fiamme [322320]
16,55 **La pazza storia dell'uomo.** Sitcom. Con Carlo Sacchetti [1865766]
17,00 **Power Rangers.** Telefilm
La fiera dei cibi etnici [57523]
17,25 **Perry Nason.** Sitcom. Con Debora Magnaghi [6015469]
17,30 **Batman.** Cartoni
La retata [4207]
18,00 **OK Il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [41455]
19,00 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale ☎ 144/222900 [8639]
20,00 **TG 5.** News [9146]
20,30 Filmissimi. **Un angelo da quattro soldi** (1990). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di John Cornell. Con Paul Hogan, Linda Kozlowsky [98436]
22,30 **Target light.** Tutto quanto fa tv e informazione [1981]
23,00 **Il ritorno di Missione impossibile.** Telefilm. *L'eredità [96981]*
24,00 **TG 5.** News [49011]
0,15 **Agente speciale.** Telefilm. *Sei appena stato assassinato [9212943]*
1,15 **Arca di Noè.** Documentario [4965721]
2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6435189]
2,30 **Arca di Noè.** Documentario [3681818]
3,30 **Otto sotto un tetto.** Telefilm [3685634]
4,30 **Pappa e... ciccia.** Telefilm [3694382]
5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

FEMMINA FOLLE

10,00 Film

Bella, gelosa, passionale: è il ritratto di Elena (**Gene Tierney**), morbosamente innamorata del marito Harlan (**Cornel Wilde**). Pur di vivere un amore esclusivo, la donna uccide un cognato caro al coniuge e si lancia dalle scale per perdere il bambino che aspetta: una passione autodistruttiva. Ambigua ed inquietante la protagonista, in un noir con la fotografia di Leon Shamroy, premiato con l'Oscar. (durata: 106')

Un angelo da quattro soldi

20,30 Film 1ª Tv

L'angelo in questione è Terry Dean (Paul Hogan), un ladruncolo col pallino dell'elettronica finito in prigione per tanti piccoli reati. Uscito dal carcere si rimette «in affari» e le circostanze lo portano sulla strada di un ragazzino in pericolo: per salvarlo Terry ci rimette la pelle, ma si salva l'anima. Per decisione di Nostro Signore (Charlton Heston) dovrà però espiare le sue colpe aiutando la gente. Viene perciò rispedito sulla terra sotto le spoglie di un angelo. Con **Linda Kozlowski** (durata: 91')

TARGET LIGHT

22,30 Attualità

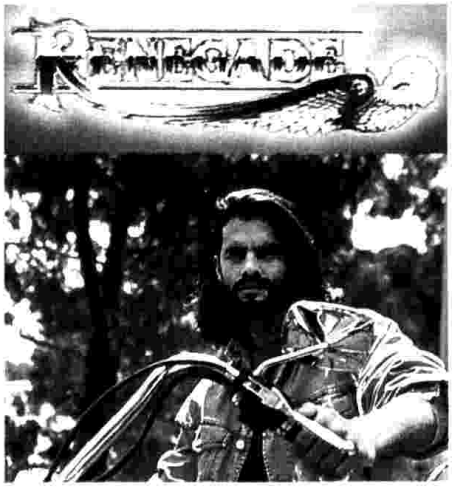
Carmen Lasorella, Federica Sciarelli e Cristina Parodi sono tra le giornaliste televisive più note al pubblico: per questa volta sono loro ad essere intervistate per un ritratto inedito. E dalle donne di successo alle giovani emergenti: come si diventa top model? La bellezza non basta, la selezione nel mondo della moda è durissima: il servizio indaga sulla via che porta al successo.

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni**
— **Martina e il campanello misterioso**
— **Chobin il principe stellare**
— **Una per tutte, tutte per una**
— **Transformers**
— **Peter Pan**
— **Teenwolf** [94842610]
9,30 **Hazzard.** Telefilm
Il distillatore clandestino [17436]
10,30 **Starsky & Hutch.** Telefilm
Omicidio di primo grado [11252]
11,30 **A-Team.** Telefilm
Il teschio di cristallo [3600726]
12,25 **Studio aperto.** News [9514900]
12,30 **Fatti e misfatti** [72261]
12,40 **Studio sport** [6853271]
12,45 **Ciao ciao e cartoni**
— **Spank, tenero rubacuori**
— **The real Ghostbusters** [6047558]
14,00 **Studio aperto.** News [2418]
14,30 **Pillole Festivalbar '94** [65691]
14,35 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm
L'amico ritrovato [963900]
15,00 Sei giorni con la simpatia. **Per gioco e per amore** (1988). Film commedia. Regia di John G. Avildsen. Con Molly Ringwald, Mirian Flynn [44946]
17,00 **Baywatch.** Telefilm
Sulla cresta dell'onda [38981]
18,00 **I miei due papà.** Telefilm
Crescere bene [24271]
18,25 **Pillole Festivalbar '94** [3567252]
18,30 **Baby sitter.** Telefilm [7707]
19,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm
Rivali in amore [1504]
19,30 **Studio aperto.** News [2225]
20,00 **Mai dire Tv.** Replica [7788]
20,30 **Renegade: Nell'occhio del ciclone.** Film Tv. Con Lorenzo Lamas [96078]
22,30 Sognando la California. **Meatballs-Porcelloni in vacanza** (1987). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di George Mendeluk. Con Al Waxman, Patrick Dempsey [4962813]
0,40 **Starsky & Hutch.** Telefilm [9416276]
1,40 **A-Team.** Telefilm [3874818]
2,30 **Baywatch.** Telefilm [3672160]
3,30 **Hazzard.** Telefilm [3683276]
4,30 **Starsky & Hutch.** Telefilm [3692924]
5,30 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm [9580943]
6,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm

Per gioco o per amore

15,00 Film

Entusiasti e intelligenti i teenager **Molly Ringwald** e **Randall Batnikoff** studiano con profitto all'università, sognando un brillante avvenire professionale. All'improvviso le loro speranze sembrano crollare, perchè la ragazza scopre di essere incinta. Vincerà l'amore o la carriera? (durata: 96')



20,30 Film Tv

Per ripararsi da un violento ciclone, Reno (**Lorenzo Lamas**) si rifugia in un bar. Il proprietario, Tim, è perseguitato da due banditi evasi dal carcere che hanno deciso di ucciderlo. La situazione si complica quando entrano altre tre persone che vengono anch'esse prese in ostaggio. La salvezza arriva da fuori con Bobby (Branscombe Richmond) ma dentro il locale Reno fa la sua parte.

Meatballs
PORCELLONI IN VACANZA

22,30 Film 1ª Tv

Leonard Maltin, autore della guida più completa dei film trasmessi nelle televisioni americane così recensisce l'opera: «Che cosa dire di un film in cui il fantasma di una pornostar (Sally Kellermann) fa perdere la verginità ad uno studentello voglioso? Il meno possibile». Nulla a che vedere con il primo *Meatballs* (1979) diretto da Ivan Reitman, scritto da Harold Ramis e interpretato da Bill Murray, lo stesso trio che cinque anni dopo otterrà il successo con il *Ghostbusters*. (durata: 92')

NUMERO SHOWVIEW 004

7,30 **Love boat.** Telefilm [31504]

8,30-18,00 **Buona giornata**. Conduce Patrizia Rossetti ☎ 0369/56126 [4091146]

8,45 **Pantanal.** Telenovela [9624287]

9,45 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [2216542]

10,30 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [55184]

11,30 **TG 4.** News [6903610]

11,40 **Antonella.** Telenovela [8053436]

12,05 **Gioco delle coppie beach.** Con I Tretrè e Wendy Windham [6242271]

13,00 **Sentieri.** Soap opera 777

13,30 **TG 4.** News [594455] L.I.S.

15,00 **Topazio.** Telenovela [9371436]

16,40 **Diritto di nascere.** Telenovela. Con Veronica Castro, Humberto Zurita [3872097]

17,10 **Principessa.** Telenovela [656368]

18,00 **Perdonami.** Varietà. Conduce Davide Mengacci. Replica [50691]

19,00 **TG 4**. News [542]

19,30 **La casa nella prateria.** Telefilm [1078]

20,30 **Matrimonio proibito.** Telenovela. Con Christian Bach, Frank Moro [23610]

22,30-0,15 Indimenticabile Marlon Brando. **Il selvaggio** (1954). Film drammatico. Regia di Laslo Benedek. Con Marlon Brando, Mary Murphy [9651417]

23,45 **TG 4 Notte** [3852233]

0,15 **Rassegna stampa** [8012081]

0,30 **Top secret.** Telefilm [5368672]

1,35 **Mannix.** Telefilm [2883276]

2,25 **Rassegna stampa.** Replica [7686479]

2,35 **Love boat.** Telefilm [2414818]

3,25 **Top secret.** Telefilm [2415547]

4,15 **Mannix.** Telefilm [2620127]

5,00 **Rassegna stampa.** Replica [1289030]

5,10 **Love boat.** Telefilm [6081214]

6,10 **Mannix.** Telefilm [1294585]

7,00 **Top secret.** Telefilm

MATRIMONIO PROIBITO

20,30 Telenovela

Colpo di scena nella causa Damiani: il testamento che nominava Alessandro (**Miguel Palmer**) erede universale viene giudicato falso e i giudici emettono un ordine di cattura per il cosiddetto truffatore, Alessandro. L'unica persona che poteva smontare il piano ordito da Sebastiano e Armida, Padre Alberto, risulta irreperibile. Così Alessandro sale su una carrozza con la madre e fugge, ormai non gli resta altro, ma viene fermato da una pattuglia di soldati. Lui e la madre riescono a rifugiarsi nel bosco. Cipriano, il cocchiere, si occupa degli inseguitori.

IL SELVAGGIO

22,30 Film

Johnny (**Marlon Brando**) è il capo dei Black Rebels, una banda di teppisti in motocicletta che terrorizza la città. Apparentemente duro e cinico, in realtà, ha paura di mostrare i suoi sentimenti: l'amore per Kathie (Mary Murphy), salvata dalle molestie di altri ragazzi, e la riconoscenza verso il padre della giovane che lo scagiona da un'accusa di omicidio fatta dal suo rivale Chino (Lee Marvin). Film manifesto dell'insofferenza giovanile. Brando e il suo giubbotto nero diventano un mito. (durata 79')

"Da oggi sei film per rendere omaggio al divo ormai settantenne che continua a far parlare di sé, nel bene e nel male. L'ultima indiscrezione proviene dalla biografia di Peter Manso che rivela come l'attore cinque anni fa rischiò di morire usando un curioso attrezzo che avrebbe dovuto farlo dimagrire. Per placare tutte le chiacchiere fatte sul suo conto, Brando sta ultimando la sua autobiografia, contesissima già dagli editori americani. I film in programma offrono una panoramica dell'arte di Brando che, sebbene occupi il sesto posto nella classifica dei più nominati all'Oscar con 8 candidature, ne ha vinti solo due, per Fronte del porto *e* Il Padrino. *"*

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [5611900]
8,30 **He Man.** Cartoni [5523]
9,00 **Ritorno a Brideshead.** Telefilm [43243]
10,00 **Natura amica**
10,00 **Pow Wov.** Cartoni [7074542]
10,50 **Agente speciale 86: un disastro in licenza.** Telefilm. *Un uomo chiamato Smart.* 1ª parte [7330981]
11,20 **Corpo a corpo.** Replica [7328146]
11,50 **Sale, pepe e fantasia.** [2670165]
12,30 **Dallas.** Soap opera [84184]
13,30 **TMC Sport.** [3455]
14,00 **Telegiornale Flash** [35720]
14,05 **Piccolo omicidio** (1981). Film commedia. Regia di Steven Hilliard Stern. Con Edward Asner, Jean Simmons [9726639]
16,00 **Le mille e una notte del Tappeto volante.** Replica [3355356]
17,45 **Fuoco di Sardegna.** Di Giulio Cingoli [80720]
18,15 **Appunti disordinati di viaggio** [73165]
18,45 **Telegiornale** [63788]
19,15 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm [4981702]
20,15 **He Man.** Cartoni [9945184]
20,25 **Telegiornale Flash** [4498639]
20,30 **Hannah e le sue sorelle** (1986). Film commedia. Regia di Woody Allen. Con Woody Allen, Michael Caine, Mia Farrow [83504]
22,30 **Telegiornale** [3349]
23,00 **Le mille e una notte del Tappeto Volante.** [55707]
0,30 **Telegiornale.** La prima di mezzanotte [9263547]
0,40 **La ragazza terribile** (1989). Film drammatico. Regia di Michael Verhoeven. Con Lena Stolze, Monika Baumgartner

Woody Allen

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

12,00 e **16,45 Speciale spettacolo** [219287]
12,10 **Aglio, olio e peperoncino.** Conduce Nadia Rinaldi. Replica [9275707]
12,25 **Rosa Tv.** Rotocalco al femminile. Replica [2042287]
12,45 **Saluti da...** 46ª puntata [691441]
13,15 **Pianeta Terra Estate** [6519748]
13,50 e **23,00 Andiamo al cinema** [8828981]
14,00-19,00 e **22,45 Notiziari regionali** [980523]
14,30 **Pomeriggio insieme** [8612349]
17,00 **Tengo famiglia.** Talk-show. Condotto da M. T. Ruta. Replica [712833]
18,30 **Amici animali.** Replica [591788]
19,30 **Estate a soqquadro.** Varietà per ragazzi [159691]
20,30 **Presunto violento** (1990). Film poliziesco. Regia di Georges Lautner. Con Michael Brandon, Sophie Duez [53664833]
23,15 **Turista per scelta.** 11ª. *India.* Replica [6924897]
23,45 **Trend.** Replica [9502349]
0,15 **I colori del Jazz: Miles Davis**

Miles Davis

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,15 e **23,45 Un'astrologa per amica** [229610]
13,15-15,30-19,00 e **22,30 Telegiornali locali** [6655165]
13,30 **Scrupoli.** Miniserie. [139962]
14,30 **Casa Nadia.** Conduce Nadia Rinaldi [4880320]
15,45 **Rubrica cinema** [8023707]
17,30 **Superamici.** Cartoni [336788]
18,00 **China Beach.** Telefilm. Con Dana Delany [417441]
19,30 **Alice.** Telefilm [549165]
20,00 **Ken il guerriero.** Cartoni [546078]
20,30 **Why me?** (1984). Tv movie drammatico. 1ª visione. Regia di Fielder Cook. Con Glynnis O'Connor, Armand Assante [3355829]
22,45 e **1,00 Notte italiana.** Varietà [8889320]
0,30 **Programmazione locale**

NUMERO SHOWVIEW 013

6,05 **Rambo III** (1988). Film [1332146]
7,50 **Stefano Quantestorie** (1993). Film [6854405]
9,30 **Scacco mortale** (1992). Film [2017981]
11,30 **Arma letale 3** (1992). Film [8451875]
13,30 **Ritorno a casa** (1992). Film [1131504]
15,05 **Ricky & Barabba** (1992). Film [6355900]
16,40 **+ 1 News** [5341225]
16,45 **Disappearing world.** Documentari [8607788]
17,40 **Wings over the gulf** [7359894]
18,45 **Vicino alla fine** (1992). Film [6949748]
20,40 **Addio mia concubina** (1993). Film [105455]
22,35 **Una donna per tutti** (1985). Film [77600146]
1,10 **Boudu salvato dalle acque** (1932). Film [7006479]
2,35 **Figaro e la sua gran giornata** (1931). Film [9904585]
4,00 **Mi gioco la moglie... a Las Vegas** (1992). Film

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

9,00 **+2 Gallery** [7176455]
11,30 **Football. American Bowl.** Replica [8459417]
13,30 **Sportime. Giochi e curiosità dall'universo sportivo** [420726]
14,30 **Fuori campo.** Rubrica di Baseball [5322962]
15,15 **Tele+2 Weekend.** Il meglio del weekend sportivo di Tele+2 [8220146]
17,00-22,00 **Tennis. Us Open. Telecronaca di Rino Tommasi**
— **Telesport** [53533504]
22,00 **Tennis. Us Open.** Telecronaca di Rino Tommasi. Replica [54868829]
1,15 **Tennis. Us Open**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-13,00-15,00-17,06 e **23,00 Un garibaldino al convento** (1942). Film drammatico. Regia di V. De Sica. Con Carla del Poggio, Leonardo Cortese, Maria Mercader [73765271]
11,00 e **19,00 Classica.** Musiche di Bela Bartok [83952455]
17,00 **+ 3 News** [54937184]
21,00 **J. S. Bach: Concerti Brandeburghesi n. 4-5-6** [84526271]
1,00 Jazz Night. **Lacy's vespers** di Steve Lacy

NUMERO SHOWVIEW 009

9,00 **Corn Flakes d'Estate** [8471356]
11,00 e **14,35 The Mix** [6477788]
13,30 **Arrivano i nostri** [131320]
14,30-15,30-16,30-17,30 e **18,30 Vm-Giornale Flash** [88013078]
17,30 e **2,00 Arezzo Wave** [338146]
18,00 **Zona mito. Tom Petty** [196558]
18,35 **The Mix pop** [849851]
19,30 **Vm-Giornale** [541523]
20,00 **Segnali di fumo** [548436]
20,30 **Passenger** [708981]
21,30 **Radio Lab. Tv** [634287]
22,00 **Litfiba special** [551900]
22,30 **Mix Metal** [795417]
23,30 **Vm-Giornale** [341610]
24,00 **I video della notte**

Litfiba

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** with Pip Dann [421962]
14,00 **MTV's Festival weekend** [4481542]
16,30 **MTV Coca Cola Report** with K. Backer [515436]
16,45 **MTV At The Movies** with VJ Ingo [243962]
17,00 **MTV News At Night** [609829]
17,15 **3 From 1** [264455]
17,30 **Dial MTV** with Rebecca De Ruvo [723287]
18,00 **MTV's Hit List UK** with Lisa l'Anson

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [71421639]
14,00-19,30 e **22,30 Telegiornale regionale** [177558]
16,00 e **17,15 Maxivetrina.** News dalle aziende [872726]
16,15 **F.B.I.** Telefilm [2926829]
17,30 **Luci nella notte.** Varietà. Presentano Alessia Vignali e Franco Dolce [695558]
18,30 **Piazza di Spagna.** Varietà Con Andy Luotto [534829]
20,30 **Sport in regione**

Andy Luotto

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 08

8,00 **Programmi redazionali** [18265184]
15,00-17,00 e **18,00 TgA Flash** [49920542]
19,00-19,30 e **20,00 TgA News**
15,10-17,10-18,10-19,15-19,45-20,15-20,30-21,15 e **22,00 Shopping Club**

Grand Prix

A che gioco si gioca? Che cosa si vince? E soprattutto: qual è il numero telefonico per partecipare ai quiz tv? Leggete qui.

di Susanna Giusti

IN COLLABORAZIONE CON ANCIT (Associazione Nazionale Concorsisti Italiani) C.P. 573 - 90100 PALERMO

Conduttore: Luca Sardella
con la partecipazione di Maria Teresa Ruta
Per partecipare: ☎ 0769/73933
prenotarsi dalle ore 10,45

ORE 11,40
DA LUNEDÌ A GIOVEDÌ

A *Supplemento Verde* potete vincere una crociera, un soggiorno per tutta la famiglia e tante provviste per la vostra dispensa. È facile: basta prenotarsi in tempo per partecipare in diretta ai quiz telefonici. Nel primo dovete indovinare quale, tra i fischietti-animali del plastico in studio, suona davvero. In premio, un soggiorno per quattro persone allo Zoo-Safari di Selva di Fasano. Nella canzone di Luca Sardella, invece, c'è un errore e, trovandolo, vincete una bella e lunga crociera. L'ultimo gioco è quello della *Provvista*: sfogliate la margherita e petalo per petalo, rispondete a domande sui fiori. Per ogni risposta esatta, una scorta di olio, vino, pasta o miele. Ma state attenti: se sbagliate perdete tutto. In tal caso, quello che lasciate va ad aggiungersi ai premi delle puntate successive. Mentre i soggiorni non vinti, vengono assegnati per sorteggio.

Conduttori: Gigi Sabani, Paola Saluzzi, Alessia Marcuzzi e Adriano Pantaleo
Per partecipare scrivete a: *Il Grande Gioco dell'Oca*, viale Mazzini 14 - 00195 Roma
☎ 0769/73990
prenotarsi dalle ore 19,15 alle 19,45

ORE 20,20
VENERDÌ

Chi vuole partecipare al gioco in studio deve scrivere e superare le prove di abilità. Non sono difficili: cantare una canzoncina camminando sulle parallele, rispondere a qualche domanda stando su un piede solo, come le gru! Chi non se la sentisse può sempre partecipare al giochino telefonico del *Guarda guarda*. Ad ogni puntata sono ammessi quattro telespettatori. Decidete a quale concorrente in studio volete essere abbinati e scegliete un filmato tra i quattro proposti. Nel filmato (che è una registrazione delle puntate precedenti) dovete riconoscere quattro oggetti. Trovandoli tutti e quattro vincete 1 milione e uno lo fate vincere al vostro «socio»; con tre oggetti, 800 mila lire ciascuno; con due, mezzo milione e con uno, 300 mila lire.

Conduttori: Maria Teresa Ruta e Amedeo Goria
Per partecipare: ☎ 0769/73933
prenotarsi alle ore 6,45
Per l'*Acchiappa-vip*: ☎ 0769/73913

ORE 6,45
DA LUNEDÌ A VENERDÌ

Tanti e diversi i premi che potete vincere giocando con Maria Teresa Ruta e Amedeo Goria a *Uno Mattina Estate*. Per il *Gioco del Giornale* dovete indovinare da quale prima pagina di quotidiano è preso un certo titolo. Se sarete stati attenti alla lettura data dai due conduttori, riceverete un buono per 100 colazioni, per due persone, da consumare in un bar scelto da voi. Il secondo gioco è musicale: ascoltate una melodia e provate a cantarla «in diretta». Ricchi premi a sorpresa. Per l'ultimo gioco, invece, giocate con Carla Consalvi e Gianfranco Agus. A giorni alterni, uno dei due, fa descrivere un oggetto da alcuni simpatici personaggi. Indovinate l'oggetto in questione e vincete un Tv Color 15 Pollici. Tutti gli altri avranno come premio di consolazione i biglietti delle Lotterie Nazionali.

Conduttori: Wendy Windham e I Trettrè
Per partecipare presentarsi a:
Gabicce Mare, spiaggia libera, bagni 42

ORE 12,05
DA LUNEDÌ A SABATO

Se amate la spiaggia, il sole e fare nuove conoscenze, questo è il gioco che fa per voi. Andate ai Bagni Maria di Gabicce Mare e con un po' di fortuna i responsabili di redazione del *Gioco delle Coppie Beach* potrebbero sceglierví per i provini. Siamo ormai alla decima edizione e il gioco è noto a tutti. Ma per i ritardatari ecco qua: si giocano due manche, una per un «cacciatore» e tre «prede» e l'altra per una «cacciatrice» e tre «prede» maschili. I quattro giocatori sono divisi da un muro. Il ragazzo fa le domande che ritiene importanti e le fanciulle rispondono. Alla fine, lui sceglie quella che dovrebbe essere la partner ideale. Stessa cosa nella seconda manche. Si vincono crociere di gruppo alle Maldive, Kenia, Cuba, Cipro, Tunisia e Mar Rosso. E con il *Juke-box* la nuova coppia ha la possibilità di vincere un premio in gettoni d'oro indovinando i gusti musicali del partner.

Conduttore: Mike Bongiorno
Per partecipare scrivete a:
***La ruota della Fortuna*, C.P. 1600**
20101 Milano - ☎ 144/222955

ORE 19,00
DA LUNEDÌ A VENERDÌ

Per partecipare al gioco televisivo che vanta il record di 1000 puntate dal 1989, anno dell'esordio, bisogna avere pazienza e tenacia. Tutti vorrebbero partecipare, ma pochi ci riescono. Per questo adesso è stato istituito anche un numero telefonico. Provare non costa nulla! Se sarete fortunati e riuscirete ad essere contattati per i provini, è fatta. Non vi resta che giocare e dimostrare la vostra bravura al cartellone a lettere coperte. I concorrenti in studio sono tre, due le manche da giocare. Sul cartellone è scritta una frase che voi dovete indovinare. Vi aiuta la *Ruota*, grazie alla quale potete indovinare le lettere o comprarle, trovare i jolly, aumentare il montepremi. Al termine della partita, il concorrente che indovina la frase ed ha raggiunto il montepremi più alto è proclamato campione e tornerà a giocare con due nuovi sfidanti.

Per partecipare inviare il materiale a:
Rai, *Scommettiamo che...?*
via Monte Santo, 68 - 00195 Roma
☎ 1678/64166

Dal 1° ottobre torna, in prima serata, la fortunata trasmissione di Raiuno *Scommettiamo che...?* Se amate l'avventura e siete disposti a mettervi alla prova, se avete fantasia e senso dell'umorismo, questa è l'occasione che aspettavate. Inventate una scommessa apparentemente impossibile e, quando siete certi di superarla, documentatela su videocassetta, raccontatela dettagliatamente per lettera o telefonate al numero verde attivo 24 ore al giorno. Se la vostra proposta sarà ritenuta interessante, sarete chiamati per i provini. Come nella scorsa edizione, in studio, saranno chiamati a scommettere su di voi, famosi personaggi del mondo dello spettacolo. La trasmissione è abbinata alla Lotteria Nazionale e ci terrà compagnia fino al 6 gennaio, data dell'estrazione dei 6 biglietti vincenti della Lotteria Italia. Buona fortuna!

All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo**
6,23 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,43 Bolmare
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,00 10,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
9,05 **Grr - Radio anch'io**

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno**
12,00 15,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
15,37 Bolmare
16,30 **Grr - Express.** Viaggi, scoperte, incontri
17,44 **Uomini e camion.** Con Fabio Montanaro

— **OGNI SERA. Un mondo di musica**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,21 **Ascolta, si fa sera**
20,40 Per i non vedenti. **Cinema alla radio.** In contemporanea con Raidue. Sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni, delle situazioni. **L'Ispettore Derrick: «L'ultima corsa da Monaco»**
22,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
22,06 **Grr - 1858-1870: dagli Stati alla Nazione**
22,44 Bolmare

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2,00 4,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2,05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,32 10,05 12,09 13,24 14,00 17,08 19,19 23,00
Radiodue 8,02 8,41 10,08 12,51 16,36 19,58 23,06
Radiotre 7,05 9,00 11,30 19,00

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 10,13 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 19,57 21,57 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,28 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,05 21,34 23,03
Radiotre 7,06 8,39 9,47 10,47 15,30 19,01
Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-9,33 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Micaela Panella. Regia di Stefano Pogelli
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
— **Grr - Supplemento sportivo**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,04 **Gnocchi esclamativi.** Un programma di Gene Gnocchi, Daniela De Rosa e Daniela Jurman. A cura di Fabrizia Boiardi
8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco con Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti ☎ 06/3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **Un muro di parole.** Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 59ª puntata. Con Toni Garrani, Susanna Marcomeni, Claudia Giannotti, Luciano Nozzolillo, Fiorenza Marcheggiani. Regia di Dario Piana
9,14 **Magic moments.** I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla
9,33 Grr - Speciale Estate. Rotocalco quotidiano per i turisti. A cura di Luca Liguori
9,48 I tempi delle mele. Alla ricerca dell'estate perduta. Conduce Filippo Firli. Regia di Alessandro Messina
— Per le strade d'Italia. Itinerari turistici per la radio estiva, con Miriam Mirolla
10,41 Michele Mirabella e Toni Garrani hanno **La luna di traverso.** Un almanacco europeo dalla Gran Suite di via Asiago, 10. A cura di Silvia Toso. Regia di Maurizio Ventriglia
12,10 Gr Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,52 Tilt! Radioflipper a premi con Stefania Bertola e Roberto Accornero. Regia di Vittorio Attamante
14,08 Trucioli di Paquito Del Bosco
14,16 Ho i miei buoni motivi Estate. Dal villaggio vacanze della Rai, dediche e motivi per cui vale la pena di vivere
16,40 I di dell'ozio. È veramente dolce il far niente? Programma a cura di Stefano De Tomasso
17,10 Giri di boa. Zig zag tra musica, giochi e risate, con Monica Nannini e Federico Biagione. A cura di Fabio Brasile
17,30 Grr - Giovani
18,00 Risate dal sottoscala
18,30 Titoli Anteprima Grr
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
20,00 Trucioli di Paquito Del Bosco
20,12 Dentro la sera. Colloqui sulla poesia con Roberto Mussapi. A cura di Fabrizia Boiardi
21,40 I di dell'ozio
22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione
22,15 Planet rock. Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Mixo, Rupert e Paolo Gironi
24,00-6,00 RAINOTTE. Con Alberto Castelli, Marco Basso, Alberto Campo, Ida Guglielmotti

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-11,30 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Armando Torno ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **Appunti di volo.** Novità quotidiane: libri, mostre, musica e spettacoli. Programma a cura di F. Lozzi e F. Pesetti. Con Giancarlo De Cataldo e Nicola Sani
— *Cinque pezzi facili*
— *In primo piano*
— *Recensioni*
— *Novità in compact*
11,30-16,00 RADIOTRE MERIDIANA. Musica e parole con Paolo Terni
11,30 **Opera senza confini.** Un viaggio in 65 tappe nei luoghi immaginari del Teatro musicale. Francesco Cilea: Gloria
13,15 **Ricordando Leonardo Sciascia.** 11ª puntata: **A ciascuno il suo.** Regia di Umberto Benedetto
13,45 Rassegna dei concerti Rai. **Concerto sinfonico** diretto da Tiziano Severini. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. A. Webern: Passacaglia op. 1 ◆ A. Pärt: Sinfonia n. 1 – Canone – Preludio e Fuga ◆ A. Scriabin: Sinfonia n. 2 in do minore op. 29 (Reg. eff. il 3-12-1993)
15,30 **Un'estate americana.** Musica, parole, immagini dal mondo nuovo. Di Benedetta Bini
16,00-20,00 RADIOTRE POMERIGGIO
16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo. Alberto Gozzi presenta:
— *Percorsi musicali e frammenti d'Italia. Viaggio nel paese dei racconti ritrovati*
17,10 *Note di viaggio.* Conduce Arturo Stalteri. 1ª parte
17,35 *Futura.* Scienza e tecnologie. In redazione Silvia Calandrelli e Paolo Conte
18,00 *Note di viaggio.* 2ª parte
— Due uomini in *Barcaccia:* Enrico Stinchelli e Michele Suozzo
18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,04 **Il caffè.** Divagazioni semiserie di costume e cultura. Conduce Maria Pia Fusco
20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Stefano Catucci
Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
Festival dei Festival: Londra
20,00 **Don Giovanni.** Dramma giocoso in due atti di Lorenzo Da Ponte. Musica di W. A. Mozart. Don Giovanni: Gilles Cachemille; Leporello: Sanford Sylvan; Il Commendatore: Gudjon Oskarsson; Donna Anna: Hillevi Martinpelto; Donna Elvira: Amanda Roocroft; Don Ottavio: John Mark Ainsley; Zerlina: Juliane Banse; Masetto: Roberto Scaltriti. Direttore Ivor Bolton. Orchestra The Age of Enlightement. Coro del Festival di Glyndebourne. (In collegamento diretto)
– **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
23,20 **Il Purgatorio di Dante.** Raccontato e letto da Vittorio Sermonti con la supervisione di Gianfranco Contini. 19° canto (Replica)
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Massimo Forleo. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

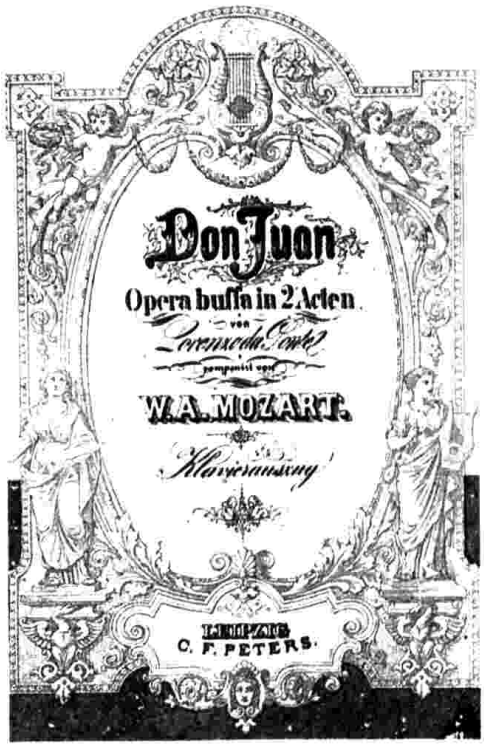
DON GIOVANNI

Le molteplici sfide di Mozart

Non ci sarebbe probabilmente un teatro d'opera ottocentesco se non ci fosse stato Mozart. Certo non sarebbe stato così come lo conosciamo. Ed è difficile immaginare quel tipo di melodramma culminato nel Falstaff verdiano, tutto vissuto tra dramma e farsa, dai toni che sfumano tra l'umorismo e la tragedia, tra la vita vissuta e il fantastico, se Mozart non avesse composto due dei suoi massimi capolavori (se non i maggiori): *Le nozze di Figaro* e il *Don Giovanni*. La critica spietata dell'aristocrazia, il trionfo della borghesia, celebrato nella prima, fa il paio con le avventure sfrontate del donnaiolo impenitente che è raccontata nella seconda. Ivor Bolton, che guida The Age of Enlightement Orchestra propone alle ore 20 di lunedì 29 agosto su Radiotre proprio il *Don Giovanni* in un'edizione trasmessa in diretta da Londra in occasione del Festival di Glyndebourne.

Nel *Don Giovanni* ad esser protagoniste sono anche le contraddizioni di Mozart, le sue sfide *contro* (o meglio *con*) il soprannaturale. Quasi una gara nella quale il genio musicale e la profondità drammatica dell'autore cercano di competere con l'eterno. Scrisse Goethe: «Come ha composto il suo Don Giovanni Mozart?... È un'opera in cui il creatore non ebbe da fare tentativi, da analizzare, né da procedere arbitrariamente, ma nella presa demoniaca del suo genio dovette soltanto seguire la volontà di questo».

C'è della teologia nel finale dell'opera: pur nel paradosso, nell'ironia del testo, lo spettatore d'un canto comprende che per Don Giovanni il rinnegare, come si dice, *in articulo mortis*, le proprie sfrenatezze, è tanto duro, tanto terribile, da consistere nell'abrasione d'una vita, anzi, quasi una vita rivissuta in un «atto di dolore» costosissimo e «mortificante». Si può certo dare del melodramma mozartiano un'interpretazione leggera, comica, quasi patetica. Ma una volta rivisto alla luce delle più recenti versioni teatrali, il Don Giovanni appare nella sua grande tragicità; e l'ambiguo che nasce da esso, semmai è segno della grandezza dell'autore, della sua abilità, della sottigliezza che lo conduce a soddisfare tutti i gusti musicali facendo passare, nel contempo, il proprio messaggio. Protagonista della serata è un cast internazionale di cantanti in cui compaiono Gilles Cachemille nella parte di Don Giovanni, Gudjon Oskarsson in quella del Commendatore, e Sanford Sylvan (Leporello), Hillevi Martinpelto (Donna Anna), Amanda Roocroft (Donna Elvira), Juliane Banse (Zerlina), Roberto Scaltriti (Masetto).



PRIMA PAGINA

Armando Torno fra cultura ed economia

Armando Torno è nato a Milano 41 anni fa e nella città lombarda ha praticamente sempre vissuto e lavorato. Dopo un periodo trascorso al *Giornale* allora diretto da Montanelli, adesso è caporedattore de *Il Sole 24 ore*, con la responsabilità delle pagine culturali dell'inserto domenicale. Ma i temi economici saranno probabilmente quelli che affronterà nella settimana tra il 28 agosto e il 3 settembre, in cui condurrà *Prima pagina*, il programma quotidiano di Radiotre in onda dalle 7,30 e dedicato al commento dei giornali. I radioascoltatori, possono porre domande al giornalista telefonando in diretta al numero (06) 3612241 o lasciando un messaggio al numero (06) 3722004.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA: G. Allegri:** Miserere a nove voci - Coro Westminster Abbey dir. S. Preston. **H. Villa-Lobos:** Quintetto per strumenti a fiato in forma di Choros - Ensemble di Wien Berlin. **L. van Beethoven:** Sonata n. 9 in la maggiore per violino e pianoforte op. 47 «a Kreutzer» - H. Szeryng, vl.; I. Haebler, pf. **M. Mussorgsky:** Una notte sul monte Calvo - Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet. **F. Liszt:** Preludio e Fuga sul nome «Bach» per organo - Sol. C. De Zeeuw. **R. Strauss:** Due Lieder: Zueignung, Malven - E. Morton, sopr.; A. Davis, pf.

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: G. Donizetti:** Quintetto in do maggiore per archi e chitarra. **F. Chopin:** Scherzo in si bemolle minore per pianoforte op. 31. **L. van Beethoven:** Quartetto in re maggiore op. 18 n. 3

◆ **8,30/IL CORO IN J. BRAHMS:** Deutsche Volkslieder per solo coro — Sechs Lieder per coro op. 93

◆ **9,00/DEDICATO A EUGENE ORMANDY: S. Rachmaninov:** Danze sinfoniche op. 45. **A. Webern:** Im Sommerwind, idillio sinfonico per grande orchestra. **R. Strauss:** Così parlò Zaratustra, poema sinfonico op. 30 - Orch. Sinf. di Filadelfia

◆ **10,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: J. G. Albrechtsberger:** Concerto a cinque, per tromba e orchestra. **S. Bacarisse:** Concertino in la minore per chitarra e orchestra op. 72. **S. Sulek:** Concerto per corno e orchestra. **I. Pleyel:** Concerto in re maggiore, per violoncello e orchestra

◆ **12,00/MUSICHE DI SCENA: H. Berlioz:** da Tristia op. 18, Musiche di scena per l'Amleto di Shakespeare - English Chamber Orch. e Coro St. Anthony Singers dir. C. Davis. **J. Sibelius:** Pelléas e Mélisande, suite. Musiche di scena per il dramma di Maeterlinck op. 46 - Cr. L. Krilov inglese - Orch. Filarm. di Leningrado dir. G. Rojdestvenski

◆ **12,40/MUSICHE CONCERTANTI: J. C. Bach:** Sinfonia concertante in do maggiore per flauto, oboe, violino, violoncello e orchestra - J. Galway, fl.; D. Wickens, ob.; W. Armon, vl.; N. Jones, vc. - Little Orch. of London dir. L. Jones. **B. Martinu:** Concerto per violino, pianoforte e orchestra - N. Grumlikova, vl.; J. Kolar, pf. - Orch. Filarm. Ceka dir. Z. Kosler

◆ **13,30/I CONCERTI DI RADIOUNO: J. S. Bach:** Trio-Sonata in sol maggiore per flauto, violino, clavicembalo e violoncello BWV 1038. **C. Seixas:** Concerto in la maggiore per clavicembalo ed archi. **F. Durante:** Concerto in si bemolle maggiore per clavicembalo ed archi. (Reg. eff. il 15-2-87)

◆ **14,00/CONCERTO OPERISTICO: R. WAGNER:** Rienzi, Ouverture - Orch. Philharmonia - dir. O. Klemperer. **G. Rossini:** Mosè in Egitto: Dal tuo stellato soglio - J. Anderson, sopr.; S. Fisichella, ten.; R. Raimond, bs. **G. Donizetti:** Linda di Chamounix: O luce di quest'anima - Sopr. J. Sutherland. **G. Bizet:** Carmen: Quant au douanier - Sopr.i L. Price, M. Linval e G. Maçaux. **G. Verdi:** I due Foscari: Dal più remoto esilio - Ten. L. Pavarotti. **A. Ponchielli:** La Gioconda: Quest'ultimo bacio che il pianto inonda - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr.; L. Pavarotti, ten. **R. Strauss:** Il Cavaliere della rosa: Marie Thérèse - E. Schwarzkopf e T. Stich-Randall, sopr.i; C. Ludwig, msopr.

◆ **15,00/I Concerti in replica:** Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. **I CONCERTI DI MILANO**. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89. Direttore Jurij Simonov con la partecipazione del pianista Grant Johannesen. **L. van Beethoven:** Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 19 — Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36 - Orchestra Sinfonica di Milano della Rai (Reg. eff. 13-1-1989)

◆ **16,10/KARAJAN ESEGUE J. S. BACH:** Concerto Brandeburghese n. 1 in fa maggiore per orchestra e continuo BWV 1046 — Concerto Brandeburghese n. 5 in re maggiore per flauto, violino, cembalo, archi e continuo BWV 1050

◆ **17,00/MUSICHE CAMERISTICHE: A. Dvorak:** Trio in mi minore per violino, violoncello e pianoforte op. 90. **R. De Visée:** Suite in re maggiore n. 3 per chitarra. **W. A. Mozart:** Divertimento in si bemolle maggiore, per due corni e archi K 287

◆ **18,30/FILOMUSICA: G. B. Sammartini:** Quintetto in sol maggiore per archi - C. Bianchini, Trix Landolf e E. Gatti vl.i; C. Angot, v.la; K. Gohl, vc. **J. D. Heinichе:** Diana sull'Elba: Mille belve delle selve, serenata aulica - Sopr. E. Ameling - Orch. della Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur. **R. Strauss:** Cinque Lieder per voce e pianoforte op. 21 «Schlicht Weisen», su testi di Felix Dahn - D. Fischer-Dieskau, bar.; W. Sawallisch, pf. **E. Krenek:** Sonata n. 3 per pianoforte op. 92 - Pf. G. Gould. **J. Françaix:** Quintetto per flauto, oboe, clarinetto, corno e fagotto - Quintetto a fiati Taffanel. **C. Stanford:** Irish Rhapsody n. 5 op. 147 - Orch. Sinf. dell'Ulster dir. V. Handley

◆ **20,00/IL SOLISTA: PIANISTA EMIL GILELS: P. I. Ciaikowski:** Concerto n. 1 in si bemolle minore per pianoforte e orchestra op. 23

◆ **20,40/MUSICHE RARE: C. Monteverdi:** Pianto della Madonna sopra il lamento d'Arianna, per voce e continuo - E. Kirkby, sopr.; T. Roberts, org.

◆ **20,50/NEVILLE MARRINER INTERPRETA F. MENDELSSOHN-BARTHOLDY:** Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 «Scozzese»

◆ **21,30/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI: A. Lotti:** Miserere a quattro voci - Dir. H. Handt. **C. Festa:** Magnificat primi toni - Dir. S. Siminovic. **L. Dallapiccola:** Cori di Michelangelo Buonarroti il giovane - 1ª serie: Coro delle malmaritate - Coro dei malammogliati - Dir. N. Antonellini. **A. Zoylo:** Missa «Maria et flumina» - Dir. S. Siminovic

◆ **22,35/PER PIANOFORTE: C. Saint-Saëns:** 6 Studi per pianoforte op. 52 - Pf. B. Ringeissen

◆ **23,00/A NOTTE ALTA: A. Vivaldi:** Sonata in si bemolle maggiore per violoncello e continuo op. 17 n. 6 - R. Buhl, vc.; F. Lehrndorfer, org. **M. Cara:** Cantai mentre nel coro, frottola - Org. A. Bernuti. **F. Landino:** Quattro Ballate - Complesso di Strumenti antichi di Zurigo. **W. A. Mozart:** Adagio e Fuga in re minore per trio d'archi K 404 - Trio Stradivarius. **C. M. von Weber:** Nove Variazioni sul canto russo «Schöne Minka» op. 40 - Pf. H. Kann. **L. van Beethoven:** Romanza n. 1 in sol maggiore per violino e orchestra op. 40 - Vl. W. Boskowski - Orch. «Mozart» di Vienna dir. W. Boskowski

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

RAIUNO

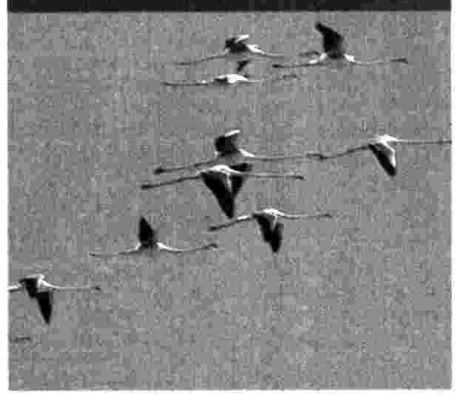
NUMERO SHOWVIEW 001

Il SOLE sorge alle 6,33 e tramonta alle 19,48
la LUNA si leva alle 0,11 e cala alle 15,15
S. Dasio m. - S. Guadenzia m.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,00 Euronews [8120672]
6,45-9,30 TG 1 e RAIUNO presentano **Unomattina Estate.** Con Maria Teresa Ruta e Amedeo Goria. Un programma di Claudia Caldera, Aurelio Castelfranchi, Romano Ciriaci, Amedeo Goria, Alberto Maccari, Maurizio Ricci
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [3245160]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [5854699]
8,30 **TG 1 - FLASH** [92160] L.I.S.
9,30 TG 1 - FLASH [4085585]
9,35 Cose dell'altro mondo. Telefilm *Una coppia di guai [6956214]*
10,00-11,35 Mogli e buoi (1956). Film commedia. Regia di Leonardo De Mitri. Con Walter Chiari, Gino Cervi, Enrico Viarisio, Nino Taranto [11295]
11,00 **Da Napoli TG 1** [3177189]
11,35 Verdemattina - Supplemento di Unomattina Estate. Un programma di e con Luca Sardella e Janira Maiello. Con la partecipazione di Maria Teresa Ruta [2209276]
12,25 Che tempo fa [5385634]
12,30 TG 1 - FLASH [20672]
12,35 La signora in giallo. Telefilm *Delitto al night [7695769]*
13,30 TELEGIORNALE [4672]
14,00 Mi ritorni in mente flash [77479]
14,10 La lunga linea rosa. **Tutti baciarono la sposa** (1942). Film commedia. Regia di Alexander Hall. Con Joan Crawford, Melvin Douglas, Robert Young [4579030]
15,40-18,00 Uno per tutti. Solletico Vacanze. Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio [8400547]
15,40 **Pixie e Dixie** - Cartoni [4579030]
16,00 **Hanna & Barbera robot.** Cartoni [2714769]
17,05 **Gli antenati.** Cartoni [289585]
18,00 TG1
— **Appuntamento al cinema** [57996]
18,20 Spazio 1999. Telefilm *Circolo chiuso [1658498]* 777
19,05 Red Ronnie presenta **Mi ritorni in mente** [672566]
19,50 Che tempo fa [3207108]
20,00 TELEGIORNALE [721]
20,30 TG 1 Sport [45634]
20,40 Quark Speciale. Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Rosanna Faraglia, Lorenzo Pinna. Assistente al programma Giusi Santoro. Realizzazione Rosalba Costantini. 6ª puntata. **L'uccello di fuoco** di Owen Newman, Amanda Barrett. Una produzione BBC-WNET [3178479] 777
21,40 In viaggio nel tempo. Telefilm. 1ª visione. *Il mio amico Bingo.* Regia di James Whitmore jr. Con Scott Bakula, Dean Stockwell, Terry Farrell, Jamie Walters [9004360] 777
22,30 TG 1 [61653]
22,40 2022: I sopravvissuti (1973). Film fantastico. Regia di Richard Fleischer. Con Charlton Heston, Edward G. Robinson, Joseph Cotten, Chuck Connors [9609189] 777
0,15 TG 1 - NOTTE [5151702]
0,20 Che tempo fa [5150073]
0,25 DSE - Sapere - **Camere d'Autore.** Di Vanni Ronsisvalle. 2ª. *I Funduk dello Yemen ed il nipotino di Manzoni*

QUARK SPECIALE



20,40 Documenti

Da dove trae nutrimento il fenicottero minore che vive nell'inospitale ambiente dei laghi saturi di soda caustica della Rift Valley? A dargli alimento è una minuscola alga verde azzurra che s'è adattata a produrre sostanze organiche con un liquido che per gli altri esseri viventi è velenoso. Sulle basse acque dei laghi si vedono così le macchie rosso-rosa formate dagli stormi degli «uccelli di fuoco», come dall'antichità sono chiamati i fenicotteri, intenti a dragare le acque coi loro becchi ricurvi.

2022: I SOPRAVVISSUTI

22,40 Film

In un futuro ormai prossimo la gente si ciba di pappine sintetiche a base di Suylent Green. L'acqua è un lusso, l'eutanasia, ormai, ordinaria amministrazione... Un poliziotto (**Charlton Heston**, nella foto con **Leigh Taylor-Young**) indaga sull'assassinio di un dirigente dell'industria alimentare e scopre che, come materia prima, viene utilizzata... Nel cast Joseph Cotten ed un commovente Edward G. Robinson nel suo ultimo ruolo. (durata: 93')

MA LA NOTTE ★★★★★

0,55-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
0,55 **Doc Music Club** [2392219]
1,30 **Breve gloria di Mister Miffin** (1967). Di A. Prior. 1ª. Sceneggiato. Regia di Anton Giulio Majano. Con Alberto Lupo, Nicoletta Rizzi, Lida Ferro [2729986]
2,50 **TG 1 - NOTTE.** Replica [33553561]
2,55 **Senza Rete** (1975). 6ª. Spettacolo musicale. Con Marcella [23481344]
4,00 **TG 1 - NOTTE.** Replica [2653832]
4,05 **Calcio: Coppa UEFA** (1992). **Torino-Real Madrid** [1080257]
5,40 **Doc Music Club**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

6,30 Videocomic [2634]
7,00 Euronews [40943]
7,10 Mille capolavori. Un artista al giorno. *Jves Klein - Accordo blu [2524295]*
7,20-10,20 Quante storie!
7,20 **Nel regno della Natura.** Documentario. *Il segreto di Rock Ridge - Il predatore degli abissi [3590653]*
8,10 **Dinosauri tra noi.** Telefilm *Lezione di karate [7511011]*
8,35 **Don Coyote e Sancho Panda.** Cartoni [1652837]
9,00 **Talespin.** Cartoni [94740]
9,25 **Gli antenati.** Cartoni [1653566]
9,50 **Lassie.** Telefilm *Il soldato cieco [8193566]*
10,20 Quando si ama. 163ª puntata [6190634]
11,45 TG 2 - MATTINA [8679030]
11,50 I suoi primi 40 anni. Conduce Enza Sampò [7105721]
12,05 La clinica della Foresta nera. Telefilm *Un intervento straordinario [6291547]*
13,00 TG 2 - GIORNO [9127]
13,30 Meteo 2 [94455]
13,35 Scanzonatissima [7610030]
14,10-15,20 Supersoap
14,10 **Santa Barbara.** 853ª puntata [40030]
14,55 **Beautiful.** 108ª puntata [658566] 778
15,20 Avventure, sorrisi ed emozioni. **Il meraviglioso paese** (1959). Film d'avventura. Regia di Robert Parrish. Con Robert Mitchum, Julie London, Pedro Armendariz, Gary Merril [3760740]
17,15 TG 2 - FLASH [4220027]
17,20 Soko - 5113 Squadra speciale. Telefilm. *Il detective privato.* 2ª parte [266769]
18,10 TGS - Sport sera [7101585]
18,20 Meteo 2 [2973498]
18,25 In viaggio con Sereno variabile [9818450]
18,35 Il Commissario Köster. Telefilm *Focale mille [4296276]*
19,45 TG 2 - SERA [203721]
20,15 TGS Lo sport [9242214]
20,20 Se io fossi... Sherlock Holmes [2399160]
20,40 Giochi di difesa (1987). Film di spionaggio. Regia di Monte Markham. Con David Oliver, Susan Ursitti [246905] 778
22,25 Scanner. Dietro la cronaca. Di Aldo Bruno. *Roberto: nato in un corpo di donna.* Di Claudio Norza, Fulvio Rossi [5255498]
23,15 TG 2 - NOTTE [9381214]
23,30 Meteo 2 [75924]
23,35 105 Meeting. Da Riccione un incontro tra musica e sport in occasione della XV edizione del Meeting per l'amicizia fra i Popoli. Regia di Ruggero Montigelli [7269856]
0,20 Appuntamento al cinema [5158615]
0,25 Un cervello da un miliardo di dollari (1967). Film di spionaggio. Regia di Ken Russell. Con Michael Caine, Karl Malden, Ed Begley, Oscar Homolka, Françoise Dorléac

IL MERAVIGLIOSO PAESE

15,20 **Film**

L'avventuriero Martin Brady (Robert Mitchum), al servizio di Cipriano Castro, governatore del Messico, viene inviato nel Texas per procurarsi clandestinamente delle armi. Varcato il confine americano, l'uomo cade da cavallo e si rompe una gamba. Soccorso ed accolto dalla comunità del villaggio, Brady decide di rimanere, sebbene sia ricercato negli Stati Uniti per aver ucciso l'assassino di suo padre. Cambierà vita? (durata: 94')

20,20 **Quiz**

Il ruolo di Sherlock Holmes nel gioco di Jocelyn tocca a Romilda Lombardi che deve rintracciare il proprietario d'un oggetto smarrito. Avrà a disposizione solo un telefono e venti minuti di tempo. Da domani a sabato faranno altrettanto, nell'ordine, Sonia Zimmitti, Fabrizio Montecchiari ed Emanuela Aureli.

GIOCHI DI DIFESA

20,40 **Film**

Un caso di spionaggio e l'omicidio del professor Vandemere, sconvolgono l'estate di Scott Danton. Innamorato di Karen, la figlia del professore, Scott viene a sapere che dell'omicidio è stato incolpato suo padre, colonnello dell'aviazione. Insieme con Karen viene allora coinvolto in un caso complicato e misterioso che muove intorno al mondo delle alte tecnologie: una girandola di investigazioni e sorprese che culminano in una spettacolare battaglia aerea. (durata: 93')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,10 **TG 2 - NOTTE.** Replica [9435764]
2,25-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,25 **Sanremo Compilation** [44307509]
3,00 **Il tiranno di Padova** (1946). Film drammatico. Regia di Max Neufeld. Con Clara Calamai, Carlo Lombardi, Elsa De Giorgi [9935412]
4,30 **La nostra pelle** (1965). Commedia di Sabatino Lopez. Regia di Daniele D'Anza. Con Valentina Fortunato, Franca Dominini, Franco Volpi, Paolo Ferrari [2964832]
6,05 **Ridolini e la mano nera - Ridolini ciarlatano.** Comiche

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,25 **TG 3 - Edicola** [2082856]
6,45-12,00 LALTRARETE Spazio Estate
6,45 **DSE** - Sapere - **Viaggio nel Pianeta Naïf**. 2ª puntata. *I contemporanei e gli eredi del Doganiere [1868498]*
7,15 **Euronews** - *TG dall'Europa [1701653]*
7,30 **DSE** - Passaporto - **English per tutti** [7206092]
7,45 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [1799818]*
8,00 **DSE** - Monografie - **Il Vesuvio.** *La storia minima di un grande e focoso protagonista.* 1ª parte [1905]
8,30 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [4060276]*
8,45 **DSE** - L'occhio magico - **Il cinema come si fa.** 20. *Noleggio e esercizio - Cineteche [8152943]*
9,15 **Euronews** - *TG dall'Europa, in tedesco [3441586]*
9,30 **DSE - Pagine italiane in 500 cicli di vita thailandese.** 2ª. *Vita è arte [1740]*
10,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in francese [66943]*
10,15 **DSE - Profili di protagonisti.** *Teilhard de Chardin [6504092]*
10,45 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [1260498]*
11,00 **DSE** - Enciclopedia delle Scienze Filosofiche. **Hans Jonas:** *Etica della responsabilità [5189]*
11,30 **Euronews** - *No comment [6980769]*
11,45 **DSE - Franco e Tomaso a ...** *Matera* [7100276]
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [26301]
12,15 **La vedova** (1939). Film commedia. Regia di Goffredo Alessandrini. Con Isa Pola, Ruggero Ruggeri [3920189]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [63276]
14,15 **TG 3 POMERIGGIO** [4231769]
14,30 **Schegge jazz** (1965) [87856]
14,50 **DSE - Caramella.** Presenta Valeria Ciangottini. 17ª puntata [844127]
15,20-16,30 TGS Derby
— Roncegno (TN). **Tiro con l'arco: Campionato mondiale Juniores.** Tiro alla targa
— Fano. **Ginnastica artistica: Incontro internazionale femminile. Italia-Russia-Romania**
— **Calcio: 3° Torneo internazionale città di Bergamo.** Finale [7818382]
16,30 **DSE - Viaggetto sul Po.** *Un ragazzo di sessant'anni [3924]*
17,00 Supercinema presenta: Gente pericolosa. **Il terrore corre sul filo** (1948). Film. Regia di Anatole Litvak. Con Barbara Stanwyck, Burt Lancaster, Ann Richards [2990924]
18,45 **TG 3 Sport**
— **Meteo 3** [858924]
19,00 **TG 3** [905]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [89030]
19,50 **Blob soup.** *Berth Marks* con Stanlio e Ollio [7409721]
20,30 **Circo** di Sergio Valzania **X Festival Internazionale dei Maghi 1994.** Conducono Elena Pandolfi e Carola Silvestrelli [84276]
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [11158]
22,45 Berlino. **Atletica leggera: Golden Four** [1507837]
0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [6740870]

X FESTIVAL INTERNAZIONALE DEI MAGHI 1994

20,30 **Show**

In gara i più spettacolari numeri di illusionismo, di prestidigitazione e close-up del mondo. Favoriti per la conquista della bacchetta magica d'oro e d'argento lo spagnolo Giro, la cinese Jane, e il belga Guilloux, ma anche gli altri concorrenti hanno di che far strabiliare. Ospite fuori concorso è Joe Labero, che per la prima volta in Europa si esibisce nel suo show: la scomparsa di una motocicletta e la fuga da una macchina costruita con cento spade. Presentano Elena Pandolfi e Carola Silvestrelli, giovani comiche.

ATLETICA LEGGERA GOLDEN FOUR

22,45 **Sport**

Quindicesima ed ultima tappa del Grand Prix '94 dove ogni atleta concorre per la classifica di specialità e per quella generale. Ogni vittoria vale 9 punti, 7 al secondo fino ad 1 punto dell'ottavo. Se un atleta stabilisce un record del mondo ha un bonus di 6 punti, 3 per un limite eguagliato. Per la classifica sono validi i cinque migliori punteggi ottenuti dall'atleta. Da seguire l'attacco dell'ucraino Bubka al record del mitico Paavo Nurmi che tra il 1921 ed il 1931 stabilì 36 record del mondo nel mezzofondo: Sergey è a quota 35.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Eveline** [6758899]
1,30 **Blob. Di tutto di più** [6751986]
2,00-6,25 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [6752615]
2,30 **Una cartolina musicale** [5178580]
2,45 Una settimana con il film tedesco: **I cinque del bunker** (1958). Film drammatico. Regia di F. Wysbar. Con H. Buchholz, M. Held [3044306]
4,10 **Torino nera** (1972). Film giallo. Regia di C. Lizzani. Con A. Balestri, D. Santoro, F. Fabian [2289219]
5,50 **Concerto Jazz: W. Shaw**

NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 TG 5 - Prima pagina. News [1686160]
9,00 Arca di Noè. Documentario [84653]
9,58 Ciak News [4748108]
10,00 La conquistatrice (1951). Film commedia. Regia di Michael Gordon. Con George Sanders, Susan Hayward [4797672]
12,00 Si o no. Gioco condotto da Claudio Lippi [57585]
13,00 TG 5. News [2721]
13,30 Beautiful. Soap opera. 1048ª puntata [2108]
14,00 Forum estate. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri [37721]
15,00 Pappa e... ciccia. Telefilm *Rosy e Dan all'ufficio delle imposte [2585]*
15,30 Otto sotto un tetto. Telefilm [5672]
16,00 Cristoforo Colombo. Cartoni *Soggiorno a Porto Santo.* 2ª parte [70030]
16,15 Le voci della savana. Cartoni *La capanna dei Masai [819301]*
16,55 La pazza storia dell'uomo. Sitcom. Con Carlo Sacchetti [5160978]
17,00 Power Rangers. Telefilm *Le uova del potere [23011]*
17,25 Perry Nason. Sitcom. Con Debora Magnaghi [4815081]
17,30 Batman. Cartoni *Il maniaco degli orari [9568]*
18,00 OK il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [34063]
19,00 La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [6108]
20,00 TG 5. News [8585]
20,30 Forum di sera. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri [73672]
22,30 Le più belle scene da un matrimonio. Conduce Davide Mengacci [7092]
23,00 Il ritorno di Missione impossibile. Telefilm. *Colpo al casinò [53721]*
24,00 TG 5. News [15509]
0,15 Agente speciale. Telefilm [9289615]
1,15 Arca di Noè. Documentario [4932493]
2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola [6495561]
2,30 Arca di Noè. Documentario [3641290]
3,30 Otto sotto un tetto. Telefilm [3652306]
4,30 Pappa e... ciccia. Telefilm [3661054]
5,30 Arca di Noè - Itinerari

LA CONQUISTATRICE

10,00 Film

Harriet Boyd (Susan Hayward) lavora come disegnatrice di moda in una grande casa che produce vestiti in serie. Capace ed ambiziosa, la donna arde dal desiderio di conquistarsi una posizione eminente. Perciò Harriet convince due collaboratori, Ted Sherman e Sam Cooper, a lasciare la ditta per costituire una nuova società. L'iniziativa ha successo e Ted, innamoratosi di Harriet, si dichiara alla donna. Ma Harriet mira più in alto. (durata: 95')

19,00 Quiz

Entusiasmo, intuito, una buona conoscenza della lingua italiana e un po' di fortuna: sono gli ingredienti necessari per sfidare la Dea Bendata nel gioco condotto da **Mike Bongiorno** affiancato da Paola Barale. Gli sfidanti di oggi sono Enrico Marelli, 29 anni, di Carugo, in provincia di Como, impiegato esattoriale; Anna Pagano ,26 anni, di Lacchiarella, in provincia di Milano, impiegata.

20,30 Varietà

Simona Marchini in panne aggredisce un automobilista! E' notte fonda e la popolare attrice, rimasta a piedi, si accorge che poco lontano c'è una coppietta in cerca di privacy. Si avvicina per chiedere un aiuto ma l'automobilista, il signor Suppa, in tutt'altre faccende affaccendato, le risponde in malo modo negandole il soccorso richiesto. La Marchini, inferocita, si scaglia contro la vettura del signor Vincenzo, fracassando il finestrino. L'attrice riparte poi con la propria auto che ha però una gomma a terra. La Marchini, nel programma condotto da **Rita Dalla Chiesa**, chiede a Suppa il risarcimento del costo della ruota mentre Vincenzo esige che l'attrice gli ripaghi il finestrino.

6,30 Ciao ciao mattina e cartoni
— **Martina e il campanello misterioso**
— **Chobin il principe stellare**
— **Una per tutte, tutte per una**
— **Transformers**
— **Peter Pan**
— **Teenwolf** [94819382]
9,30 Hazzard. Telefilm *Il siero della verità [83924]*
10,30 Starsky & Hutch. Telefilm *Furba come una volpe [87740]*
11,30 A - Team. Telefilm [3677498]
12,25 Studio aperto. News [9581672]
12,30 Fatti e misfatti [87479]
12,40 Studio sport [6820943]
12,45 Ciao ciao e cartoni
— **Spank, tenero rubacuori**
— **The real Ghostbusters** [6934030]
14,00 Studio aperto. News [1479]
14,30 Pillole Festivalbar '94 [55769]
14,35 Il mio amico Ultraman. Telefilm [938214]
15,00 Sei giorni con la simpatia. **Curve pericolose** (1988). Film commedia. Regia di David Lewis. Con Leslie Nielsen, Robert Stack [57634]
17,00 Baywatch. Telefilm [34009]
18,00 I miei due papà. Telefilm [81011]
18,25 Pillole Festivalbar '94 [3534924]
18,30 Baby sitter. Telefilm [7498]
19,00 Genitori in blue jeans. Telefilm *L'anello [2653]*
19,30 Studio aperto. News [9214]
20,00 Mai dire Tv. Replica [6127]
20,30 Giovani pistole - Young Guns (1988). Film western. Regia di Cristopher Cain. Con Emilio Estevez, Charlie Sheen, Kiefer Sutherland [71214]
22,30 Notte horror. **La casa 7** (1989). Film horror. 1ª visione tv. Regia di Sean Cunningham. Con Van Susan, Noel Jayce [4939585]
0,40 Starsky & Hutch. Telefilm [9483948]
1,40 A-Team. Telefilm [3834290]
2,30 Baywatch. Telefilm [3649832]
3,30 Hazzard. Telefilm [3650948]
4,30 Baby sitter. Telefilm [9553899]
5,00 Starsky & Hutch. Telefilm [3662783]
6,00 Genitori in blue jeans. Telefilm

Curve pericolose

15,00 **Film**

Avventuroso week-end in automobile per due tipi molto sportivi, Chuck (Tai Donovan) e Wally (Grant Heslow), coinvolti in una folle corsa a bordo di una fiammante Porsche rossa. Si ritroveranno nei guai – ma solo per ridere – a causa della figlia di un industriale e di un concorso di bellezza. Guest star Robert Stack ed un Leslie Nielsen non troppo in forma. (durata: 93')

GIOVANI PISTOLE-YOUNG GUNS

20,30 **Film**

William (**Emilio Estevez**), Josiah (**Kiefer Sutherland**), Dick (**Charlie Sheen**) ed altri tre compagni tornano ad essere fuorilegge per vendicare la morte del loro benefattore John (Terence Stamp), ucciso dallo spietato Murphy (Jack Palance). Durante la caccia all'assassino, i ragazzi compiono una serie di delitti, dimostrando crudeltà, infantilismo e tutta la loro disperazione. Dei sei giovani giustizieri solo tre rimarranno in vita: fra questi William, che diventerà il leggendario Billy the Kid. (durata: 100')

"Primo film che ha avuto un seguito nel 1990 (Young Guns II) riunisce tre attori, figli d'arte, che all'epoca si presentavano come le promesse del cinema americano: Emilio Estevez e Charlie Sheen, fratelli (il loro padre è Martin Sheen), e Kiefer Sutherland (suo padre è Donald). Promesse mantenute: Emilio è diventato anche regista (Il giallo del bidone giallo) *, Sheen e Sutherland hanno lasciato le pistole per la spada, partecipando al recente remake disneyano de I tre moschettieri."*

LA CASA 7

22,30 **Film**

E siamo arrivati a sette con la serie horror: questa volta firma Sean Cunningham. Un poliziotto riesce finalmente a mettere le mani su un maniaco omicida, colpevole di un centinaio di efferati delitti. L'uomo è condannato alla pena capitale, ma mentre il poliziotto assiste alla sua esecuzione, l'assassino gli lancia una maledizione. E da quel giorno l'esistenza dell'agente sarà tormentata da incubi spaventosi... (durata: 103')

NUMERO SHOWVIEW 004

7,45 **Love boat.** Telefilm [5043943]

8,30-18,00 **Buona giornata**. Conduce Patrizia Rossetti ☎ 0369/56126 [4068818]

8,45 **Pantanal.** Telenovela [9528059]

9,45 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [2283214]

10,30 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [33374]

11,30 **TG 4.** News L.I.S. [6970382]

11,40 **Antonella.** Telenovela [8020108]

12,05 **Gioco delle coppie beach.** Con I Trettrè e Wendy Windham [6219943]

13,00 **Sentieri.** Soap opera 777

13,30 **TG 4.** News [142950]

15,00 **Topazio.** Telenovela [9348108]

16,40 **Diritto di nascere.** Telenovela [3849769]

17,10 **Principessa.** Telenovela [600189]

18,00 **Perdonami.** Varietà. Conduce Davide Mengacci. Replica [33479]

19,00 **TG 4.** News [547]

19,30 **La casa nella prateria.** Telefilm [8295]

20,30 **Come far carriera molto disonestamente** (1990). Film commedia. Regia di Jan Egleson. Con Michael Caine, Peter Riegert [3113837]

22,35-0,45 Indimenticabile Marlon Brando. **La contessa di Hong Kong** (1967). Film d'avventura. Regia di Charlie Chaplin. Con Sophia Loren, Marlon Brando [3653363]

23,45 **TG 4 Notte** [2898011]

0,45 **Rassegna stampa** [3603870]

1,00 **Top secret.** Telefilm [6980782]

2,00 **Mannix.** Telefilm [5913325]

2,50 **Rassegna stampa.** Replica [2074054]

3,00 **Love boat.** Telefilm [8233986]

3,50 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [6331580]

4,30 **Rassegna stampa.** Replica [2660122]

4,40 **Top secret.** Telefilm [9192412]

5,30 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [5377615]

6,00 **Rassegna stampa.** Replica [48054]

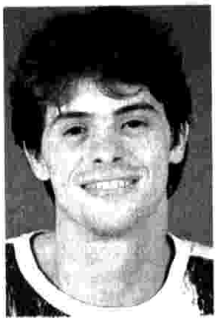
6,10 **Mannix.** Telefilm [1261257]

7,00 **Top secret.** Telefilm

Pantanal

8,45 **Telenovela**

Cosa non si farebbe per amore. Eros (**Marcos Winter**), per accontentare Luna, si trasferisce nella baracca, sperando poi di riuscire a convincerla a traslocare alla fazenda. Marcello vorrebbe mettere su un allevamento di bestiame, ma gli serve l'aiuto del padre. E così chiama Guta per intercedere presso l'arcigno genitore.



COME FAR CARRIERA MOLTO DISONESTAMENTE

20,30 **Film**

Per quanto guadagni un mucchio di soldi, Graham Marshall (**Michael Caine**) è ossessionato dalla moglie che pretende un tenore di vita molto più alto di quello che il marito le garantisce. La vicenda prende una piega inattesa quando Graham, che un collega poco prima ha scavalcato nella carriera, perde la testa, uccide per sbaglio un malvivente e si convince che il delitto perfetto possa risolvere tutti i suoi problemi. (durata: 91')

LA CONTESSA DI HONG-KONG

22,35 **Film**

A bordo di un lussuoso transatlantico che lo riporta negli Stati Uniti, il ricco diplomatico americano Ogden (Marlon Brando) attende da Washington la nomina a ministro degli Esteri. Sbarcato ad Hong Kong, Ogden vi conosce casualmente Natasha (Sophia Loren) una profuga russa entraîneuse dall'età di 13 anni, costretta ad una vita avventurosa dalle stesse vicende rivoluzionarie che le sono costate un esilio senza fine... (durata: 115')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC — NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [5688672]
8,30 **He Man.** Cartoni [8160]
9,00 **Ritorno a Brideshead.** Telefilm [79721]
10,00 **Natura amica** [8455]
10,30 **Pow Wow.** Cartoni [8153905]
10,50 **Agente speciale 86: un disastro in licenza.** Telefilm. *Un uomo chiamato Smart.* 2ª parte [7307653]
11,20 **Corpo a corpo.** Replica [7395818]
11,50 **Sale, pepe e fantasia.** Con Wilma De Angelis [2647837]
12,30 **Dallas.** Soap opera [43382]
13,30 **TMC Sport** [7276]
14,00 **Telegiornale Flash** [98498]
14,05 **Il genio della rapina** (1971). Film commedia. Regia di Richard Brooks. Con Warren Beatty, Goldie Hawn [9786011]
16,00 **Le mille e una notte del Tappeto Volante.** Replica [7650568]
17,45 **Appunti disordinati di viaggio** [5712214]
18,45 **Telegiornale** [53856]
19,15 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm. *La vedova [8286914]*
20,15 **Cartoni** [9912856]
20,25 **Telegiornale Flash** [4458011]
20,30 **Punto debole** (1982). Film drammatico. Regia di Ted Kotcheff. Con Michael O'Keefe, Karen Allen [3779721]
22,35 **Telegiornale** [1610127]
23,05 **Le mille e una notte del Tappeto Volante.** Conduce Luciano Rispoli con Melba Ruffo [1662030]
0,35 **Telegiornale.** La prima di mezzanotte [4426561]
0,45 **Monsters.** Telefilm. *Il mio amore Zombie [9336412]*
1,15 **CNN.** In diretta

Goldie Hawn

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

Odeon — NUMERO SHOWVIEW 012

12,00 e 16,45 **Speciale spettacolo** [684092]
12,10 **Aglio, olio e peperoncino.** Replica [9242479]
12,25 **Rosa Tv.** Rotocalco. Replica [4471009]
12,45 **Saluti da...** Programma dedicato all'esplorazione delle località turistiche, storiche, culturali della Romagna. 47ª puntata [562276]
13,15 **Pianeta Terra Estate** [4319360]
13,50 e 22,45 **Andiamo al cinema** [8895653]
14,00-19,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [444276]
14,30 **Pomeriggio insieme** [8672721]
17,00 **Tengo famiglia.** Talk-show. Condotto da Maria Teresa Ruta. Replica [568276]
18,30 **Amici animali.** Replica [891289]
19,30 **Estate a soqquadro** [637924]
20,30 **La stella del Sud** (1968). Film d'avventura. Regia di Sidney Hayers. Con George Segal, Ursula Andress [9255566]
23,00 **American animals** (1988). Film commedia. Regia di Richard Gabai. Con Troy Donahue, Linnea Quigley

Ursula Andress, George Segal

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

Italia 7 — NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,15 e 23,45 **Un'astrologa per amica** [790653]
13,15-15,30-19,00 e 22,30 **Telegiornali locali** [6622837]
13,30 **Scrupoli.** Miniserie [624585]
14,30 **Casa Nadia.** Conduce Nadia Rinaldi [4857092]
15,45 **Rubrica cinema** [8090479]
17,30 **Superamici.** Cartoni [807721]
18,00 **China beach.** Telefilm. Con Dana Delany [577924]
19,30 **Alice.** Telefilm. Con Linda Lavin [649568]
20,00 **Ken il guerriero.** Cartoni [394491]
20,30 **Travis Logan** (1970). Tv movie drammatico. Regia di Paul Wendkos. Con Vie Morrow, Hal Holbrook [3242301]
22,45 e 1,00 **Notte italiana.** Varietà [8856092]
0,30 **Programmazione locale**

+1 — NUMERO SHOWVIEW 013

6,15 **Boudu salvato dalle acque** (1932). Film [7426653]
7,40 **Vicino alla fine** (1992). Film [5236818]
9,35 **Ritorno a casa** (1992). Film [5324092]
11,15 **Bella e accessibile** (1991). Film [2493634]
13,00 **Wind - Più forte del vento** (1992). Film [451547]
15,00 **Mi gioco la moglie... a Las Vegas** (1992). Film [1657566]
16,40 **+ 1 News** [9646437]
16,45 **Disappearing world.** Documentari [8667160]
17,40 **Wings over the gulf** [7759059]
18,50 **Fratelli e sorelle** (1992). Film [331214]
20,40 **L'ultimo dei Mohicani** (1992). Film [447479]
22,40 **Casa Howard** (1992). Film [1153585]
1,00 **Perché proprio a me?** (1989). Film [8404967]
2,30 **L'ultima avventura** (1932). Film [2142561]
3,45 **Un mitico viaggio** (1991). Film

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

+2 — NUMERO SHOWVIEW 014

9,00 **+2 Gallery** [2081566]
11,00 **Tennis. Us Open.** Replica [8263176]
13,30 **Sportime.** Giochi e curiosità dall'Universo sportivo [975721]
14,30 **Motocross. Classe 125.** [727011]
15,00 **Tennis. Us Open.** Replica [592547]
17,00 **Tennis. Us Open.** Telecronaca di Rino Tommasi [53500276]
22,00 **Tennis. Us Open.** Sintesi. Replica [54755301]
1,15 **Tennis. Us Open**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

+3 — NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-13,00-15,00-17,06-21,00 e 23,00 **Biraghin** (1946). Film commedia. Regia di Carmine Gallone. Con Lilia Silvi, Andrea Checchi [73732943]
11,00 e 19,00 **Classica.** Musiche di S. Rachmaninov [83929127]
17,00 **+ 3 News** [30930214]
1,00 Teatro Dionisya. **Festival mondiale di drammaturgia contemporanea. Una piccola vita molto audace.** Regia di S. L. Tansi

Videomusic — NUMERO SHOWVIEW 009

9,00 **Corn Flakes d'Estate** [2776568]
11,00 e 14,35 **The Mix** [6437160]
13,30 **Arrivano i nostri** [626943]
14,30-15,30-16,30-17,30 e 18,30 **Vm-Giornale Flash** [88073450]
17,30 e 2,00 **Arezzo Wave** [816479]
18,00 **Zona mito. Ligabue** [570011]
18,35 **Mix Rap** [505276]
19,30 **Vm-Giornale** [849586]
20,00 **Segnali di fumo** [643585]
21,00 **Mix Slow** [269547]
22,00 **Soungarden special** [194653]
22,30 **Telekommando oggi: Renzo Arbore** [273740]
23,30 **Vm-Giornale** [829943]
24,00 **Moka choc / Ritratti** [749238]
1,00 **I video della notte**

Ligabue

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

TV — NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** with Pip Dann [916585]
14,00 **The Afternoon Mix** [4458214]
16,30 **MTV Coca Cola Report** with K. Backer [377739]
16,45 **MTV At The Movies** with VJ Ingo [714905]
17,00 **MTV News At Night** [701112]
17,15 **3 From 1** [735498]
17,30 **Dial MTV** with Rebecca De Ruvo [107740]
18,00 **Music Non-Stop** with Marijne van der Vlugt

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

Cinquestelle — NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [71481011]
14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [446634]
14,30 **Pomeriggio insieme** [114479]
16,00 e 17,15 **Maxivetrina.** News dalle aziende [329189]
16,15 **F.B.I.** Telefilm [2813301]
17,30 **Luci nella notte.** Varietà. Presentano Alessia Vignali e Franco Dolce [196671]
18,30 **Piazza di Spagna.** Varietà Con Andy Luotto [918382]
20,30 **Girofestival 1994.** Voci nuove e nuove proposte discografiche. Presenta Mauro Micheloni

Marina Pezzy

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

RTA — NUMERO SHOWVIEW 08

8,00 **Programmi redazionali** [18232856]
15,00-17,00 e 18,00 **TgA Flash** [20059]
15,10-17,10-18,10-19,15-19,45-20,15-20,30-21,15 e 22,00 **Shopping Club** [86875818]
19,00-19,30 e 20,00 **TgA News**

Dal 21 agosto torna il calcio e, come ogni anno, ritorna il Totocalcio, il gioco a pronostici più popolare con milioni di affezionati giocatori e montepremi miliardari. Dall'11 settembre, nella vostra ricevitoria, trovate anche il Totogol, un gioco più semplice da giocare e più facile da vincere, anche per chi non conosce il calcio a menadito. E ogni schedina è utile anche se non è vincente: perché garantisce il mantenimento di tutte le attività sportive nazionali. Con Totocalcio e Totogol vince lo sport, trionfa la passione.

Totocalcio Totogol

TRE PASSIONI DEGLI ITALIANI:
PASTA VINCENTE, DONNA AL DENTE
E SCHEDINA FACILE.

Totocalcio, Totogol. Due giochi per vincere con il calcio che fanno vincere tutto lo sport.

Well Comm

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo**

6,23 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti

6,43 Bolmare

7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

9,00 10,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

9,05 **Grr - Radio anch'io**

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno**

12,00 15,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

15,37 Bolmare

16,30 **Grr - Express.** Viaggi, scoperte, incontri

17,44 **Uomini e camion.** Con Fabio Montanaro

— **OGNI SERA. Un mondo di musica**

19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

19,21 **Ascolta, si fa sera**

22,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

22,06 **Grr - 1858-1870: dagli Stati alla Nazione**

22,44 Bolmare

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

2,00 4,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

2,05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,32 10,05 12,09 13,24 14,00 17,08 19,19 21,00 23,00

Radiodue 8,02 8,41 10,08 12,51 16,36 19,58 23,06

Radiotre 7,05 9,00 11,30 19,00

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 19,57 20,57 21,57 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,28 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,05 21,34 23,03

Radiotre 7,06 8,39 9,47 10,47 15,30 19,01

Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-9,33 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Micaela Panella. Regia di Stefano Pogelli

6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,04 **Gnocchi esclamativi.** Un programma di Gene Gnocchi, Daniela De Rosa e Daniela Jurman. A cura di Fabrizia Boiardi

8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco con Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti ☎ (06) 3723897

8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,52 **Un muro di parole.** Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 60ª puntata. Con Claudia Giannotti, Susanna Marcomeni, Adriana Vianello, Toni Garrani, Werner Di Donato, Graziella Ferraris, Francesca Galiani. Regia di Dario Piana

9,14 **Magic moments.** I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla

9,33 Grr - Speciale Estate. Rotocalco quotidiano per i turisti. A cura di Luca Liguori

9,48 I tempi delle mele. Alla ricerca dell'estate perduta. Conduce Filippo Firli. Regia di Alessandro Messina

— Per le strade d'Italia. Itinerari turistici per la radio estiva, con Miriam Mirolla

10,41 Michele Mirabella e Toni Garrani hanno **La luna di traverso.** Un almanacco europeo dalla Gran Suite di via Asiago, 10. A cura di Silvia Toso. Regia di Maurizio Ventriglia

12,10 Gr Regione

12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

12,52 Tilt! Radioflipper a premi con Stefania Bertola e Roberto Accornero. Regia di Vittorio Attamante

13,53 Tournée di Piero Chiambretti

14,08 Trucioli di Paquito Del Bosco

14,16 Ho i miei buoni motivi Estate. Dal villaggio vacanze della Rai, dediche e motivi per cui vale la pena di vivere

16,15 Tournée (Replica)

16,40 I di dell'ozio. È veramente dolce il far niente? Programma a cura di Stefano De Tomasso

17,10 Giri di boa. Zig zag tra musica, giochi e risate, con Monica Nannini e Federico Biagione. A cura di Fabio Brasile

17,30 Grr - Giovani

18,00 Risate dal sottoscala

18,30 Titoli Anteprima Grr

19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

20,00 Trucioli di Paquito Del Bosco

20,12 Dentro la sera. Colloqui sulla poesia con Roberto Mussapi. A cura di Fabrizia Boiardi

21,32 I di dell'ozio

22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione

22,15 Planet rock. Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Mixo, Rupert e Paolo Gironi

24,00-6,00 RAINOTTE. Con Marco Basso, Alberto Campo, Ida Guglielmotti, Alberto Castelli

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio

Sicilia: 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-11,30 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

6,00 **Ouverture.** La musica del mattino

7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Armando Torno ☎ (06) 3612241

8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835

9,01 **Appunti di volo.** Novità quotidiane: libri, mostre, musica e spettacoli. Programma a cura di F. Lozzi e F. Pesetti. Con Giancarlo De Cataldo e Nicola Sani

— *Cinque pezzi facili*

— *In primo piano*

— *Recensioni*

— *Novità in compact*

11,30-16,00 RADIOTRE MERIDIANA. Musica e parole con Paolo Terni

11,30 **Opera senza confini.** Un viaggio in 65 tappe nei luoghi immaginari del Teatro musicale. A. Zemlinsky: Der Traumgörge

13,15 **Ricordando Leonardo Sciascia.** 12ª puntata. **A ciascuno il suo.** Regia di U. Benedetto

13,45 Rassegna dei concerti Rai. **Concerto sinfonico** diretto da Roberto Abbado. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Ch. Ives: Two Contemplations: The unanswered question – Central Park in the Dark ◆ L. Dallapiccola: Three questions with two answers: Sostenuto sottovoce; Moderato tranquillo; Impetuoso violento; Largamente sostenutissimo; Molto sostenuto ◆ R. Strauss: Aus Italien, fantasia sinfonica op. 16: La campagna. Andante – Le rovine di Roma. Allegro molto con brio – La spiaggia di Sorrento. Andantino – Vita popolare napoletana. Finale. Allegro molto. Presto (Reg. eff. il 26-11-1993)

15,30 **Un'estate americana.** Musica, parole, immagini dal mondo nuovo. Di Benedetta Bini

16,00-20,00 RADIOTRE POMERIGGIO

16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo Alberto Gozzi presenta:

— *Percorsi musicali e frammenti d'Italia. Viaggio nel paese dei racconti ritrovati*

17,10 *Note di viaggio.* Conduce Arturo Stalteri. 1ª parte

17,35 *Futura.* Scienza e tecnologie. In redazione Silvia Calandrelli e Paolo Conte

18,00 *Note di viaggio.* 2ª parte

— Due uomini in *Barcaccia:* Enrico Stinchelli e Michele Suozzo

18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835

19,04 **Il caffè.** Divagazioni semiserie di costume e cultura. Conduce Maria Pia Fusco

20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Stefano Catucci

Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà

20,30 **Le miserie d' Monssù Travet** di Vittorio Bersezio. Monssù Travet: Fausto Tomei; Madama Travet: Amelia Zerbetto; Mariannina: Miriam Crotti; Carlino: Giuliano Maltesi; Il Commendatore: Ruggero Paoli; Il Cavaliere: Carlo Enrico Margarini; Barbarotto: Giulio Brogi; Montoni: Adriano Pelso; Rusca: Ildebrando Biribò; Brigida: Andreina Carli; Giachetta: Carlo Montini; Poalino: Umberto Ceriani; Un usciere: Antonio Inzadi. Regia di Fausto Tomei (Reg. 1958)

– **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti

23,20 **Il Purgatorio di Dante.** Raccontato e letto da Vittorio Sermonti con la supervisione di Gianfranco Contini. 20° canto (Replica)

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Maira Nacar. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

LE MISERIE D' MONSSÙ TRAVET

Le peripezie d'un povero impiegato

Forse è eccessivo sostenere che il vero teatro italiano è quello dialettale, che peraltro ha avuto origini antichissime e un grande rilancio nel secolo scorso. Ma non c'è dubbio che il teatro dialettale (dal napoletano Scarpetta ai milanesi Ferravilla e Bertolazzi, dal siciliano Capuana al veneto Gallina, ecc.) abbia spesso offerto significativi spaccati di piccole situazioni regionali, utili per comprendere anche la realtà italiana, formata da tante piccole «isole» culturali. Del resto, il teatro goldoniano ha raccontato la società di Venezia, ma in una visione universale da due secoli apprezzata in tutto il mondo.

Al teatro dialettale appartiene anche *Le miserie d' monssù Travet*, di Vittorio Bersezio, commediografo e romanziere di Peveragno (Cuneo), scomparso a Torino nel 1900 all'età di 72 anni. Il *Cartellone* di Radiotre la ripropone il 30 agosto nel martedì della prosa, in un'edizione interpretata e diretta da Fausto Tommei, registrata nel 1958 e interpretata anche da Amelia Zerbetto, Giulio Brogi, Umberto Ceriani e altri. La commedia, al di là del suo contenuto che non va oltre una rappresentazione bozzettistica della vita degli impiegati, è diventata celebre per aver reso popolare il termine «travet» come sinonimo di impiegatuccio. Nel 1946 il regista e scrittore Mario Soldati ne trasse anche un film interpretato da Carlo Campanini.

La storia narrata da Bersezio è in fondo semplice: è la vicenda commossa e realistica di un grigio dignitoso impiegato, assunto ben presto a simbolo di una mentalità e di tutta una condizione umana. Trentadue anni di servizio negli uffici come regio funzionario, assiduo, cortese, preciso, paziente, candido e onesto, alle prese con superiori vanitosi e vessatori e con colleghi pigri, petulanti, invidiosi, che passano il tempo leggendo il giornale, e magari fanno carriera. Tre figli da mantenere, una moglie giovane, anche un po' ambiziosa, uno stipendio modesto: quanto basta per far esplodere la rabbia del povero travet contro la burocrazia, in una protesta attuale ancor oggi come un secolo fa.

FILODIFFUSIONE

Dilemma lirico tra Rossini e Puccini

Elisabetta: regina d'Inghilterra è l'opera che apre il cosiddetto periodo napoletano di Gioacchino Rossini. Successiva di soli due anni al *Tancredi* e all'*Italiana in Algeri*, fa parte della serie di tentativi compiuti dal musicista pesarese per allargare i confini dell'opera seria italiana. Precede solo di pochi mesi la composizione del *Barbiere di Siviglia*, esprimendo anch'essa buona parte del talento di Rossini, che nel 1815, anno della prima rappresentazione dell'opera, ha solo ventitre anni. La versione che ci viene proposta dai canali V e VI della Filodiffusione (martedì ore 15) è quella della London Symphony Orchestra e sono Montserrat Caballé e José Carreras ad interpretare rispettivamente Elisabetta e Leicester.

Un'altra opera di rilievo, proposta nella serata di venerdì, (ore 20) è la *Madama Butterfly* di Giacomo Puccini. Un classico che è stato rappresentato in moltissime versioni. In questo caso la triste storia dell'amore di Butterfly, tradita dal tenente Pinkerton è affidata all'orchestra Philarmonia diretta da Giuseppe Sinopoli e i due ruoli principali sono interpretati ancora da José Carreras e da Mirella Freni.

Due sono poi le segnalazioni di concerti operistici nella settimana della Filodiffusione. Il primo è lunedì (ore 14) con un repertorio che abbraccia Wagner, Rossini, Donizetti e altri ancora, nell'interpretazione di virtuosi come Joan Sutherland, Luciano Pavarotti e Marylin Horne. Il secondo è l'appuntamento consueto del sabato pomeriggio (ore 15): stavolta la scaletta prevede molte arie interessanti, a cominciare dall'Ouverture dal *Peter Schmoll* di Weber a brani dal *Flauto magico* di Mozart, dal *Fidelio* di Beethoven e dal *Lohengrin* di Wagner, per concludere, dopo altri brani celebri, con il preludio de *I maestri cantori di Norimberga*.

Infine una segnalazione per domenica pomeriggio (ore 17), con l'*Opera da tre soldi* di Kurt Weill e Bertold Brecht, proposta dalla Südwestfunk Orchester di Baden Baden.

Il tenore José Carreras

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **G. F. Haendel:** Concerto n. 1 in si bemolle maggiore per organo e orchestra op. 7. **M. Marais:** Les folies d'Espane, 32 variazioni per oboe, cembalo e viola da gamba. **C. Festa:** Quis dabit oculis nostris, mottetto. **C. Le Jeune:** Tu ne l'entend pas, chanson rustique. **J. Okeghem:** Je n'ay dueil. **J. Brahms:** 4 Ballate op. 10. **K. A. Hartmann:** Sinfonia concertante per orchestra

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart:** Quartetto n. 18 in do maggiore K. 465 «delle dissonanze» - Quartetto Melos. **J. Brahms:** Sonata n. 1 in sol maggiore per violino e pianoforte op. 78 - P. Zukermann, vl.; D. Barenboim, pf.

◆ **8,30/UN ALLIEVO DI FRACK: E. Chausson:** Poème de l'amour et de la mer op. 19 - Contr. S. Verret - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi

◆ **9,00/DALLA DISCOGRAFIA DI HERBERT VON KARAJAN: A. Dvorak:** Sinfonia n. 9 in mi minore «Dal nuovo mondo» - Orch. Philharmonica di Vienna. **F. Liszt:** I Preludi, poema sinfonico n. 3 per grande orchestra da «Lamartine» - Orch. Philharmonica di Berlino

◆ **10,00/IN STILE ANTICO: E. Grieg:** Dai tempi di Holberg, suite in stile antico per orchestra d'archi op. 40 - Orch. Fil. Slava dir. Pesek

◆ **10,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** DIRETTORE EUGEN JOCHUM. **F. J. Haydn:** Sinfonia in mi bemolle maggiore n. 103 «Rullo di timpano». BARITONO HERMANN PREY. PIANISTA HELMUT DEUTSCH. RECITAZIONE DI ANNETTE PREY: **J. Brahms:** Die Schöne Magelone: 4 romanze da «Magelone» di Ludwig Tieck op. 33. PIANISTA ARTUR RUBINSTEIN: **C. Debussy:** Quattro Pezzi per pianoforte: La cathédrale engloutie - Poisson d'or - Hommage à Rameau - Ondine. VIOLINISTA ITZHAK PERLMAN, PIANISTA JÖRGE BOLET E QUARTETTO JUILLIARD: **E. Chausson:** Concerto in re maggiore per violino, pianoforte e quartetto d'archi op. 21

◆ **12,30/IL PIANOFORTE NELL'OTTOCENTO: L. van Beethoven:** Sei Bagatelle per pianoforte op. 126 - Sol. G. Gould. **R. Schumann:** Arabesque op. 18 - Toccata in do maggiore per pianoforte op. 7 - Sol. V. Horowitz. **L. Moreau Gottschalk:** Cinque pezzi per pianoforte: Minuit a Seville. Souvenirs d'Andalusie. Mazurka; Berceuse. Ballata n. 6 - Sol. R. Burnett

◆ **13,30/NEEME JARVI DIRIGE SCRIABIN:** Sinfonia n.2 in do minore op. 29 - Orch. Naz. Scozzese

◆ **14,10/MUSICA ANTIQUA: T. Ravenscroft:** Tomorrow the fox will come to town. Canst thou love and lie alone – Who liveth so merry - Long have we been perplex - Hey no nobody at home - Give us once a drink. **J. Isum:** Celia learning on a spinnet - Pro Cantione Antiqua dir. M. Brown

◆ **14,25/IL SOLISTA VIOLINISTA PIERRE AMOYAL: J. Sibelius:** Concerto in re minore per violino e orchestra op. 47 - Orch. Philharmonia dir. C. Dutoit

◆ **15,00/L'OPERA LIRICA: G. Rossini:** Elisabetta, Regina d'Inghilterra, opera in due atti di Giovanni Schmidt. Elisabetta, regina: M. Caballé; Leicester: J. Carreras; Matilde: V. Masterson; Enrico: R. Creffield; Norfolk: U. Benelli; Guglielmo: N. Jenkins - London Symphony - Coro Ambrosian Singers dir. G. Masini - M° del Coro J. McCarthy

◆ **17,25/DUE QUINTETTI: G. Onslow:** Quintetto in fa maggiore per strumenti a fiato op. 81 n. 3 - Quintetto Stalder. **J. Brahms:** Quintetto in si minore per clarinetto e archi op. 115 - K. Leister, clar. e Quartetto Amadeus

◆ **18,30/FILOMUSICA: S. Prokofiev:** Les pas d'acier, suite del balletto op. 41 bis - Orch. della Radiotelevisione dell'URSS dir. G. Rojdestvenski. **Z. Fibich:** Trio in fa minore per violino, violoncello e pianoforte - J. Krejici, vl.; J. Niederle, vc; J. Vrana, pf. **E. Grieg:** Sei Immagini poetiche per pianoforte op. 3 - Pf. V. Yeresko. **G. Rossini:** da «Soirées Musicales»: Tre duetti - R. Scotto, sopr.; B. Casoni, msopr.; G. Nait, ten.; A. Beltrami, pf. **G. F. Ghedini:** Concerto dell'Albatro, per pianoforte, violino, violoncello, voce recitante e orhestra - O. Puliti Santoliquido, pf.; A. Pelliccia, vl.; M. Amfitheatrof, vc.; R. Grassili, rec. - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. E. Gracis

◆ **20,00/OPERE GIOVANILI: B. Bartok:** Quintetto per pianoforte e archi - Pf. S. De Groote - Quartetto d'archi Chilingirian — Kossuth: Poema sinfonico - Orch. Sinf. di Budapest dir. G. Lehel — Rapsodia per pianoforte e orchestra op. 1 - Sol. G. Anda - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. F. Frissay — Scherzo per pianoforte e orchestra op. 2 - Sol. Z. Kocsis - Orch. Budapest Festival dir. I. Fischer

◆ **22,00/PER IL PREMIO ITALIA: S. Sciarrino:** La voce dell'inferno per voce e orchestra - Sol. D. Lumini - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. S. Sciarrino

◆ **22,30/DEDICATO A STEFANO CARDI: M. Cardi:** Silete venti per chitarra e complesso da camera - Complesso Strumentale Romensemble dir. F. E. Scogna. **M. Giuliani:** Gran Quintetto per chitarra e quartetto d'archi op. 65 - Quartetto d'archi Gagliano

◆ **23,00/A NOTTE ALTA: R. Strauss:** Sonata n. 1, per chitarra e continuo - J. Williams, chit.; R. Puyana, clav.; J. Savall, v.la da gamba. **D. Buxtehude:** Sonata in fa maggiore, per quattro viole e continuo - Complesso Strumentale «Camerata Lutetiensis». **F. Chopin:** Improvviso n. 1 in la bemolle maggiore op. 29 - Pf. W. Kempff. **G. Fauré:** Cantique de Jean Racine op. 11 - Coro del «St. John's College» di Cambridge dir. G. Guest. **H. Wilhelm Ernst:** Terzetto, da «Sei Studi polifonici» per violino solo - Vl. R. Ricci. **G. Gershwin:** Lullaby, per orchestra d'archi - Orch. Sinf. di Saint Louis dir. L. Slatkin

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

Il SOLE sorge alle 6,34 e tramonta alle 19,46
la LUNA si leva alle 1,00 e cala alle 16,02
S. Aristide m. - S. Cesidio

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,00 Euronews [8197344]
6,45-9,30 TG 1 e RAIUNO presentano **Unomattina Estate.** Con Maria Teresa Ruta e Amedeo Goria
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [3212832]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [3654211]
8,30 **TG 1 - FLASH** L.I.S. [75948]
9,30 TG 1 - FLASH [4052257]
9,35 Cose dell'altro mondo. Telefilm *Sposarsi che fatica [6923986]*
10,00-11,35 La legione dei dannati (1969). Film di guerra. Regia di Umberto Lenzi. Con Jack Palance, Tom Hunter, Robert Hundar [87783]
11,00 **Da Napoli TG1** [3137561]
11,35 Verdemattina - Supplemento di Unomattina Estate [2276948]
12,25 Che tempo fa [5352306]
12,30 TG 1 - FLASH [70122]
12,35 La signora in giallo. Telefilm *Omicidio sull'isola [7655141]*
13,30 TELEGIORNALE [9677]
14,00 Mi ritorni in mente flash [34219]
14,10 La lunga linea rosa. **Il cielo può attendere** (1943). Film commedia. Regia di Ernst Lubitsch. Con Don Ameche, Charles Coburn, Gene Tierney [2637851]
16,10-18,00 Uno per tutti. Solletico Vacanze
16,10 **Hanna & Barbera robot.** Cartoni [9172290]
17,05 **Gli antenati.** Cartoni [709899]
18,00 TG 1
— **Appuntamento al cinema** [74764]
18,20 Spazio 1999. Telefilm *Il dominio del Drago [1618870]* 777
19,05 Red Ronnie presenta **Mi ritorni in mente** [644783]
19,50 Che tempo fa [3267580]
20,00 TELEGIORNALE [734]
20,30 TG1 Sport [24141]
20,40-22,45 RAIUNO - S4C - ERT - MTV - PBM - RTP - RTVSLO - CSTA/CT - TSI presentano da Poros (Grecia) **Giochi senza frontiere 1994.** Partecipano le squadre di: Lipnice nad Sazavou (Repubblica Ceca), Poros (Grecia), Sliema (Malta), Satoraljauhely (Ungheria); Comacchio (Italia), Agueda (Portogallo), Podcetrtek (Slovenia), Pontypridd (Gran Bretagna/Galles), Bassa Mesolcina (Svizzera Italiana). Presenta Ettore Andenna. Regia di George Papadakis [216764] 777
22,15 **Viaggi d'estate.** Di Roberto Gandus. Con Anick e Cristiana. Regia di Renato Casali. 10ª puntata [742290]
22,45 Anteprima di Miss Italia 1994. Conduce Carlo Conti. Regia di Federico Moccia [9340967]
23,00 TG 1 [48716]
23,10 TGS Mercoledì sport
— Roma. **Nuoto: Campionati del mondo.** Cerimonia di apertura [5897764]
0,10 Venezia Cinema '94. Un programma di Gabriella Lazzoni e Carlo Tagliabue. Con Patrizia Carrano e Vincenzo Mollica [732772]
0,30 TG 1 - NOTTE [8183265]
0,35 Che tempo fa [72872062]
0,40 Gigi Marzullo e Gianluca Nicoletti **Uno più uno** [9016975]
0,55 DSE - Sapere. **Camere d'Autore.** 3ª puntata. *Leggere a Instambul di una vecchia signora*

GIOCHI SENZA FRONTIERE

20,40 Varietà

Tocca di sicuro ai navigli greci essere protagonisti dello scontro tra le città d'Europa che Ettore Andenna presenta da Poros, isola dell'Egeo anticamente chiamata Calauria. Per l'Italia concorre Comacchio, la cittadina ferrarese bonificata nell'800.

TGS MERCOLEDÌ SPORT

23,10 Sport

Cerimonia inaugurale per i settimi Campionati del Mondo di nuoto. Dopo la sfilata dei partecipanti in rappresentanza di ben 111 nazioni, il programma prevede l'intervento della banda della Marina Militare, una spettacolare esibizione di nuoto sincronizzato e la presenza di Claudio Baglioni che ha scritto e composto l'inno ufficiale della manifestazione *Acqua nell'acqua*. Conduttori della serata Giorgio Martino e Antonella Clerici.

Venezia Cinema '94

0,10 Attualità

Incontri, commenti, immagini, curiosità della LI Mostra del Cinema di Venezia. **Vincenzo Mollica** e Patrizia Carrano ci conducono ogni giorno davanti e dietro le quinte della prestigiosa manifestazione che anche quest'anno si presenta interessante, stimolante e senza dubbio piena di sorprese: la giuria, infatti, presieduta da David Lynch, riunisce fra gli altri Nagisa Oshima, Uma Thurman e il nostro Carlo Verdone.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,25-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,25 **Doc Music Club** [72882449]
1,30 **Breve gloria di Mister Miffin** (1967) 2ª. Sceneggiato. Regia di A. Giulio Majano. Con Alberto Lupo [8116352]
2,40 **TG 1 - NOTTE.** Replica [95989913]
2,45 **Senza Rete** (1975). 7ª. Spettacolo musicale condotto da Alberto Lupo. Con Bruno Lauzi [8475739]
4,05 **TG 1 - NOTTE.** Replica [67110975]
4,10 **Calcio: Coppa UEFA** (1993). **Paris St. Germain-Juventus** [2054265]
5,50 **Doc Music Club**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

6,30 Videocomic [1073]
7,00 Euronews [16431]
7,10 Mille capolavori. Un artista al giorno. *Wolf Wostel-Miss America [2591967]*
7,20-10,20 Quante storie!
7,20 **Nel regno della Natura.** *L'eredità della vita selvatica - Il ritorno delle tartarughe giganti [3567325]*
8,10 **Dinosauri tra noi.** Telefilm *Ricordi [7588783]*
8,35 **Don Coyote e Sancho Panda.** Cartoni [6277832]
9,25 **Gli antenati.** Cartoni [1620238]
9,50 **Lassie.** Telefilm *Il ciclone [8160238]*
10,20 Quando si ama. 164ª puntata [6167306]
11,45 TG 2 - MATTINA [8646702]
11,50 I suoi primi 40 anni. Conduce Enza Sampò [7172493]
12,05 La clinica della Foresta nera. Telefilm. *Una giornata indimenticabile [6268219]*
13,00 TG 2 - GIORNO [7832]
13,30 Meteo 2 [81141]
13,35 Scanzonatissima [7687702]
14,10-15,20 Supersoap
14,10 **Santa Barbara.** 854ª puntata [81832]
14,55 **Beautiful.** 109ª puntata [620783] 778
15,20 Avventure, sorrisi ed emozioni. **Ulisse** (1954). Film. Regia di Mario Camerini. Con Silvana Mangano, Kirk Douglas, Anthony Quinn, Rossana Podestà [3737412]
17,15 TG 2 - FLASH [8525239]
17,20 Soko 5113 - Squadra speciale. Telefilm. *Attenti al taxi [238986]*
18,10 TGS Sportsera [7178257]
18,20 Meteo 2 [2933870]
18,25 In viaggio con Sereno variabile [9885122]
18,35 Il Commissario Köster. Telefilm *La fine della storia [4263948]*
19,45 TG 2 - SERA [798344]
20,15 TGS Lo sport [9219986]
20,20 Se io fossi... Sherlock Holmes [2366832]
20,40 Nella buona e nella cattiva sorte (1989). Film commedia. Regia di Gene Quintano. Con Robert Hays, Kim Cattral, Doris Roberts, Christopher Lee [34586561]
22,30 Inkantina. *Comici che sbucano dal sottoscala.* Di Attilio Corsini, Daniele Formica e Dario Vergassola. Da un'idea di Arnaldo Bagnasco. A cura di Alfonso de Liguoro e Volfango Vaccaro. Regia di Roberto Capanna
23,20 TG 2 - NOTTE [32764]
23,35 Meteo 2 [8147764]
23,40 Scanner. Dietro la cronaca. Di Aldo Bruno. *Piccoli omicidi: uccidere a dieci anni.* Di Brian Blake – *AIDS a San Francisco.* Di Carmen Bertolazzi, Guido Morandini [7235899]
0,25 Cagliari. **Pugilato: Ciarlante-Pizzamiglio.** Campionato italiano Pesi superwelter [9770197]
1,25 Appuntamento al cinema [72873791]
1,30 La iena (L'uomo di mezzanotte) (1945). Film horror. Regia di Robert Wise. Con Boris Karloff, Bela Lugosi, Henry Daniel

NELLA BUONA E NELLA CATTIVA SORTE

20,40 Film

Cacciare un losco ed importuno individuo che segue un'affascinante ragazza e ritrovarsi sposato con lei cinque settimane dopo: è quanto accade a Sean (**Robert Hays**) scrittore, ed a Chris (**Kim Cattral**), splendida ed affascinante. Il loro primo incontro è nella biblioteca di Washington, ma l'avventura prosegue dopo il matrimonio tra agguati, inseguimenti e persino un omicidio. Il fatto è che, all'insaputa del marito, Chris appartiene alla Cia e deve completare la sua ultima missione proprio in viaggio di nozze. (durata: 90')

IN KANTINA

22,30 Varietà

E' il giorno delle sparizioni nel teatro underground di Vergassola: la Coltelleria Einstein elimina gli attori per eccitare la creatività privata, l'intrusione di Bracardi nelle vesti di Ciccillo o' cantatore costringe addirittura Corsini e **Formica** a fare sparire dallo studio gli spettatori. E non basta: se nessuno vuole rinunciare alla provocante Cinzia Berni, Vergassola è addirittura segato in due dai maghi Diana e Franz. E Nardella, persino Nardella, incognito adoratore di Walter Chiari, deve essere eliminato.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,45-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,45 **Sanremo Compilation** [2584197]
3,00 **Accadde a Damasco** (1943). Film commedia. Regia di Lopez Rubio e Primo Zeglio. Con Paola Barbara, Germana Paolieri, Lauro Gazzolo, Luis Arnedillo [3000325]
4,20 **L'Ippocampo** (1966). Commedia di Sergio Pugliese. Regia di Franco Enriquez. Con Paolo Ferrari, Emma Danieli, Aroldo Tieri, Valeria Moriconi

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,25 TG 3 - Edicola [2059528]
6,45-12,00 LALTRARETE Spazio Estate
6,45 **DSE** - Sapere - **Viaggio nel Pianeta Naïf.** 3ª puntata. *Antonio Ligabue, il selvaggio [1828870]*
7,15 **Euronews** - *TG dall'Europa [1778325]*
7,30 **DSE** - Passaporto. **Viaje al Español** [7273764]
7,45 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [1759290]*
8,00 **DSE - Chimica in laboratorio.** 14ª. *I legami chimici [9324]*
8,30 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [4037948]*
8,45 **DSE** - Arte - **Duccio e il restauro della Maestà degli Uffizi.** 2ª parte. *Cronaca di un restauro [8129615]*
9,15 **Euronews** - *TG dall'Europa, in tedesco [7746798]*
9,30 **DSE - Pagine italiane in 500 cicli di vita thailandese.** 3ª puntata. *Vita è ospitalità [1431]*
10,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in francese [16493]*
10,15 **DSE - Profili di protagonisti.** *Pasteur [6571764]*
10,45 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [1220870]*
11,00 **DSE** - Gli Anniversari - **Federigo Tozzi** [8580]
11,30 **Euronews** - *No Comment [6940141]*
11,45 **DSE - Franco e Tomaso a...** *Puglia Castel Del Monte [7177948]*
12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [76851]
12,15 Zanna Bianca e il cacciatore solitario (1976). Film d'avventura. Regia di Alfonso Brescia. Con Robert Wood, Pedro Sanchez, Malisa Longo [3980561]
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [53344]
14,15 TG 3 POMERIGGIO [4291141]
14,30 Schegge jazz [44696]
14,50 DSE - Caramella. Presenta Valeria Ciangottini. 18ª puntata [308870]
15,20-16,30 TGS Derby
— Jyavasyla (Finlandia). **Automobilismo: Rally 1000 Laghi**
— **Vela: Mondiale One Ton Cup** [7885054]
16,30 DSE - Viaggetto sul Po. *Il nostro oro [6561]*
17,00 Schegge [7290]
17,30 Supercinema presenta: Gente pericolosa. **Le forze del male** (1948). Film. Regia di Abraham Polonsky. Con John Garfield, Beatrice Pearson, Thomas Gomez [8719702]
18,45 TG 3 Sport – Meteo 3 [820141]
19,00 TG 3 [238]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [42509]
19,50 Blob soup [738141]
20,15 Cassandra Crossing (1977). Film drammatico. Regia di George Pan Cosmatos. Con Sophia Loren, Richard Harris, Martin Sheen, O. J. Simpson, Lionel Stander [8716290] 1777
22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA
— **Meteo 3** [54948]
22,45 Supercinema presenta: Gente pericolosa. **La sedia elettrica** (1982). Film 1ª visione tv. Regia di Lawrence Schiller. Con Tommy Lee Jones, Rosanna Arquette, Christine Lahti, Eli Wallach [1574509]
0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3
— **Appuntamento al cinema** [7946197]
1,00 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta **BlobCartoon** [7947826]
1,30 Blob. Di tutto di più

CASSANDRA CROSSING

20,15 Film

Due terroristi tentano di far esplodere una bomba nel palazzo dell'Organizzazione della Sanità a Ginevra, ma vengono scoperti ed infettati da un virus sconosciuto. Uno dei due riesce a scappare e si rifugia nel treno che porta a Stoccolma. Il colonnello Mackenzie dei servizi segreti lo insegue ed è deciso a far deragliare il convoglio che dovrà attraversare un ponte pericolante, il Cassandra Crossing. Il dottor Chamberlain (**Richard Harris**) scopre il piano e con l'aiuto della moglie (**Sophia Loren**) tenta di salvare i passeggeri sia dal contagio sia dal deragliamento. Film del filone catastrofico, con cast di divi fra cui Ava Gardner, Martin Sheen, Burt Lancaster, Lionel Stander e Alida Valli. (durata: 122')

LA SEDIA ELETTRICA

22,45 Film 1ª Tv

Dopo la sua condanna a morte sulla sedia elettrica, comincia il drammatico tentativo di Gary Gilmore di convincere i giudici dello Utah a trasformare la sentenza di morte in ergastolo. Le pastoie burocratiche, le procedure legali del sistema penale americano sono le protagoniste di una storia che racconta la vita e il legame sentimentale del condannato. (durata: 100')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,25 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG3 NUOVO GIORNO.** Replica [7941642]
2,30 **Una cartolina musicale** [6776081]
2,45 Una settimana con il film tedesco: **L'albergo degli equivoci** (1936). Film commedia. Regia di Schabernack. Con H. Moser, P. Hoebiger, T. Marlen [8460807]
4,05 **Spie di Napoleone** (1934). Film drammatico. Regia di G. Lamprecht. Con L. Dagover [9087807]
5,25 **Civiltà delle cattedrali** [4007772]
5,55 **Concerto Jazz: M. Davis**

5

NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [1653832]

9,00 **Arca di Noè.** Documentario [67431]

9,58 **Ciak News** [4708580]

10,00 **Prendila è mia** (1963). Film commedia. Regia di Henry Koster. Con James Stewart, Sandra Dee [4764344]

12,00 **Sì o no.** Gioco condotto da Claudio Lippi [14325]

13,00 **TG 5.** News [1238]

13,30 **Beautiful**. Soap opera. 1049ª puntata [4325]

14,00 **Forum estate.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri [94561]

15,00 **Pappa e... ciccia.** Telefilm [4702]

15,30 **Otto sotto un tetto.** Telefilm *Cupido sbaglia tiro [4561]*

16,00 **Cristoforo Colombo.** Cartoni *Il rifiuto.* 1ª parte [46528]

16,15 **Le voci della savana.** Cartoni *Jackie è malata [364306]*

16,55 **La pazza storia dell'uomo.** Sitcom. Con Carlo Sacchetti [3960590]

17,00 **Power Rangers.** Telefilm *Scambio di personalità [73561]*

17,25 **Perry Nason.** Sitcom. Con Debora Magnaghi [8110293]

17,30 **Batman.** Cartoni *Doppia personalità. 1ª parte [2493]*

18,00 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [83431]

19,00 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [8257]

20,00 **TG 5.** News [5702]

20,30 **Bellissima '94.** Show condotto da Alberto Castagna. Con Luana Colussi. Regia di Maurizio Pagnussat [8802801]

23,00 **Il ritorno di Missione impossibile.** Telefilm. *Fantasmi del passato [29219]*

24,00 **TG 5.** News [87772]

0,15 **Agente speciale.** Telefilm. [3610333]

1,15 **Arca di Noè.** Documentario [7765604]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [1874246]

2,30 **Arca di Noè.** Documentario [4115913]

3,30 **Otto sotto un tetto.** Telefilm [4186401]

4,30 **Pappa e... ciccia.** Telefilm [4102449]

5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

Prendila, è mia

10,00 **Film**

Il mite Fran Michaelson (James Stewart) ha una sola figlia, Mollie (Sandra Dee) esuberante e contestatrice, fonte di tutte le sue preoccupazioni. Quando la ragazza va a Parigi a studiare pittura, il padre decide di seguirla: questa iniziativa gli procurerà disavventure e grattacapi. Tratto dalla commedia teatrale di Phoebe e Henry Ephron, sceneggiata da Nunnally Johnson. (durata: 98')

Bellissima '94

20,30 **Show**

Dalla scalinata della discoteca Baia Imperiale di Gabicce Mare scendono le 24 finaliste aspiranti reginette d'Italia. Le ragazze non si limitano a sfilare davanti alla giuria - che vede, fra gli altri componenti, Diego Della Palma ed Enrico Vanzina – ma cercano di ottenere il voto cimentandosi anche nel ballo e rispondendo a domande di cultura generale che verranno poste. Il pubblico da casa può votare in diretta chiamando il numero 144.000.999. Conducono il dottor «Stranamore» **Alberto Castagna** e la ex fidanzata di Fiorello, Luana Colussi . Ospiti: il cantautore Paolo Vallesi e la vincitrice dell'edizione 1993, **Uriana Capone**.

La reginetta uscente Uriana Capone è nata a Roma il 26 aprile 1974 e studia Giurisprudenza. Dopo aver vinto il contratto con una nota agenzia di modelle ha debuttato in televisione con Pippo Franco, in veste di showgirl, nello spettacolo Avanti un altro. *I suoi numeri sono: altezza 1.76, peso 53 kg. Sport preferiti: nuoto e pallavolo. Ambizione: diventare notaio.*

1

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni**
— **Martina e il campanello misterioso**
— **Chobin il principe stellare**
— **Una per tutte, tutte per una**
— **Transformers**
— **Peter Pan**
— **Teenwolf** [94886054]

9,30 **Hazzard.** Telefilm *Caro diario [66702]*

10,30 **Starsky & Hutch.** Telefilm *Nemici per la pelle [37290]*

11,30 **A - Team.** Telefilm [3637870]

12,25 **Studio aperto.** News [9558344]

12,30 **Fatti e misfatti** [46677]

12,40 **Studio sport** [6897615]

12,45 **Ciao ciao e cartoni**
— **Spank, tenero rubacuori**
— **The real Ghostbusters** [6901702]

14,00 **Studio aperto.** News [3696]

14,30 **Pillole Festivalbar '94** [21257]

14,35 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm *La super forza [989948]*

15,00 Sei giorni con la simpatia. **Meraviglioso batticuore** (1987). Film drammatico. Regia di Howard Deutch. Con Eric Stoltz, Molly Hagan [16832]

17,00 **Baywatch.** Telefilm [95126]

17,55 **Wrestling report** [3513431]

18,00 **I miei due papà.** Telefilm *Notti bianche [64899]*

18,25 **Pillole Festivalbar '94** [3501696]

18,30 **Baby sitter.** Telefilm [9783]

19,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm *Circolo vizioso [4832]*

19,30 **Studio aperto.** News [6431]

20,00 **Mai dire Tv.** Replica [3344]

20,30 Mercoledì si ride. **L'allenatore nel pallone** (1984). Film commedia. Regia di Sergio Martino. Con Lino Banfi, Gigi Sammarchi, Andrea Roncato [30412]

22,30 **Festivalbar '94.** Replica [4906257]

0,40 **Starsky & Hutch.** Telefilm [2711307]

1,40 **A-Team.** Telefilm [7023307]

2,30 **Baywatch.** Telefilm [4113555]

3,30 **Hazzard.** Telefilm [4117371]

4,30 **Starsky & Hutch.** Telefilm [4193791]

5,30 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm [6349642]

6,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm

MERAVIGLIOSO BATTICUORE

15,00 **Film**

Un'adorabile ragazzona (Mary Stuart Masterson) per coronare il proprio sogno d'amore, s'impegna molto per conquistare un giovanotto (Eric Stoltz) che invece è attratto da un'altra donna, ben più appariscente, ma assai meno genuina (Lea Thompson). Ci vorrà tutta la durata del film ed un trucco alla maniera di Cenerentola, perchè il ragazzo capisca finalmente che la prima per lui è più adatta della seconda. (durata: 90')

L'ALLENATORE NEL PALLONE

20,30 **Film**

La Longobarda neopromossa in serie A si affida ad Oronzo Canà (**Lino Banfi**, nella foto con **Gigi** e **Andrea**) Canà ingaggia il brasiliano Aristoteles che guida la Longobarda ad un grande inizio di campionato. Giunge poi la partita della salvezza. Ma il presidente avverte l'allenatore: lo aveva assunto per puntare alla retrocessione perchè più conveniente economicamente. (durata: 98')

22,30 **Varietà**

Riascoltiamo da Lignano Sabbiadoro *Lei sta con te* (**Francesco Baccini**), *The rythm of the Night* (Corona), *In nome del popolo italiano* (Edoardo Bennato), *Cambia pelle* (Mietta), *Always* (Brasure), *Sweet Dreams* (La Bouche), *Gelosi amori miei* (Amedeo Minghi). Sul palco Federica Panicucci ed Amadeus che rivedremo a Marostica il 5 e 6 settembre per la proclamazione dei vincitori.

NUMERO SHOWVIEW 004

7,45 **Love boat.** Telefilm [5010615]

8,30-18,00 **Buona giornata**. Conduce Patrizia Rossetti ☎ 0369/56126 [4028290]

8,45 **Pantanal.** Telenovela [9588431]

9,45 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [2250986]

10,30 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [71122]

11,30 **TG 4.** News [6947054] L.I.S.

11,40 **Antonella.** Telenovela [8080580]

12,05 **Gioco delle coppie beach.** Con I Tretrè e Wendy Windham [6286615]

13,00 **Sentieri.** Soap opera [2528] 777

13,30 **TG 4.** News [704870]

15,00 **Topazio.** Telenovela [9308580]

16,40 **Diritto di nascere.** Telenovela [3809141]

17,10 **Principessa.** Telenovela [672306]

18,00 **Perdonami.** Varietà. Conduce Davide Mengacci. Replica [16257]

19,00 **TG 4**. News [580]

19,30 **La casa nella prateria.** Telefilm [4306]

20,30 **Candidato all'obitorio** (1976). Film poliziesco. Regia di Jack Lee Thompson. Con Charles Bronson, Maximilian Schell [3180509]

22,35-1,45 Indimenticabile Marlon Brando. **Giovani leoni** (1958). Film drammatico. Regia di Edward Dmytryk. Con Dean Martin, Marlon Brando [3620035]

23,45 **TG4. Notte** [9325734]

1,45 **Rassegna stampa** [2935623]

2,00 **Top secret.** Telefilm [2627951]

2,55 **Mannix.** Telefilm [7119197]

3,45 **Rassegna stampa.** Replica [1182352]

3,55 **Love boat.** Telefilm [4701536]

4,40 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [4029994]

5,10 **Love boat.** Telefilm [2818420]

6,00 **Rassegna stampa.** Replica [27517]

6,10 **Mannix.** Telefilm [9169739]

7,00 **Top secret.** Telefilm

guadalupe

9,45 **Telenovela**

Mentre Alfredo se la spassa in Italia con Fabiana, Gemma e Guadalupe si conoscono a casa di Henry. Cominciano a parlare delle loro vite, degli amori passati e presenti. E così Guadalupe scopre che Alfredo ha alle spalle un altro matrimonio e ora è in Italia con la sua ex. Quello che le due donne non sanno è che Fabiana ci sta riprovando con Alfredo.

CANDIDATO ALL'OBITORIO

20,30 **Film**

L'ex cronista di nera Ray St. Ives (Charles Bronson) sogna un avvenire da letterato, ma per il momento si ritrova senza un centesimo. Accetta quindi con piacere i centomila dollari offertigli da Abner Procane (John Houseman) e dalla sua socia Janet (Jacqueline Bisset) per recuperare sei misteriosi diari. Ma la faccenda si rivela più complicata del previsto Particina per.Jeff Golblum e Robert Englund (durata: 88').

Giovani Leoni

22,35 **Film**

Durante la Seconda Guerra Mondiale, il giovane ufficiale tedesco Christian Diestl (**Marlon Brando**), si accorge poco per volta della follia criminale nazista. Quando, inorridito per aver scoperto un campo di sterminio, getta la sua pistola d'ordinanza, è troppo tardi: l'esercito germanico è già in rotta. Il destino del biondo ufficiale si incrocerà con tragica ironia con quello di due americani, Noah Aekerman (Montgomery Clift) e Michael Whitaker (Dean Martin), coinvolti anche loro controvoglia nel conflitto. (durata: 164')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [5655344]
8,30 **He Man.** Cartoni [1561]
9,00 **Batman.** Telefilm [2290]
9,30 **L'impareggiabile Lady Gomma.** Cartoni [2677]
10,00 **Natura amica** [3306]
10,30 **Pow Wow.** Cartoni [8120677]
10,50 **Corpo a corpo.** Replica [7607764]
11,50 **Sale, pepe e fantasia.** Con Wilma De Angelis [2614509]
12,30 **Dallas.** Soap opera [11162]
13,30 **TMC Sport** [9493]
14,00 **Telegiornale Flash** [57696]
14,05 **Scorciatoia per l'inferno** (1956). Film poliziesco. Regia di James Cagney. Con Robert Ivers, Georgann Johnson [9753783]
16,00 **Le mille e una notte del Tappeto Volante.** Replica [5450180]
17,45 **Appunti disordinati di viaggio** [5789986]
18,45 **Telegiornale** [29344]
19,15 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm [2581126]
20,15 **Cartoni** [9989528]
20,25 **Telegiornale Flash** [4425783]
20,30 **Australia** (1989). Film drammatico. Regia di Jean Jacques Andrien. Con Jeremy Irons, Fanny Ardant [34238]
22,30 **Telegiornale** [6677]
23,00 **Le mille e una notte del Tappeto Volante.** Conduce Luciano Rispoli con Melba Ruffo [88035]
0,30 **Telegiornale.** La prima di mezzanotte [1186807]
0,40 **Crono - Tempo di Motori** [7400307]
1,25 **CNN.** In diretta

Jeremy Irons, Fanny Ardant

NUMERO SHOWVIEW 012

12,00 e 16,45 **Speciale spettacolo** [155035]
12,10 **Aglio, olio e peperoncino.** Replica [9202851]
12,25 **Rosa Tv.** Rotocalco femminile. Replica [2271621]
12,45 **Saluti da...** Programma dedicato all'esplorazione delle località turistiche, storiche, culturali della Romagna. 48ª puntata [396239]
13,15 **Pianeta Terra Estate** [8614572]
13,50 e 22,30 **Andiamo al cinema** [8862325]
14,00-19,00 e 22,15 **Notiziari regionali** [906561]
14,30 **Pomeriggio insieme** [8649493]
17,00 **Tengo famiglia.** Talk-show condotto da Maria Teresa Ruta. Replica [912031]
18,30 **Amici animali.** Replica [533764]
19,30 **Estate a soqquadro** [115257]
20,30 **Fiori di zucca** (1989). Film drammatico. Regia di Stefano Pomilla. Con Marina Suma, Massimo Ciavarro [3204141]
22,45 **La croce di ferro** (1977). Film di guerra. Regia di Sam Peckinpah. Con James Coburn, Maximilian Schell

Marina Suma

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,15 E 23,45 **Un astrologa per amica** [276528]
13,15-15,30-19,00 e 22,30 **Telegiornali locali** [6699509]
13,30 **Le signore di Hollywood.** Miniserie [195528]
14,30 **Casa Nadia.** Conduce Nadia Rinaldi [4824764]
15,45 **Rubrica cinema** [8050851]
17,30 **Superamici.** Cartoni [385054]
18,00 **China Beach.** Telefilm [112239]
19,30 **Alice.** Telefilm [598431]
20,00 **Ken il guerriero.** Cartoni [595344]
20,30 **Amore tra i ladri** (1987). Tv movie d'avventura. Regia di Roger Young. Con Audrey Hepburn, Robert Wagner [3219073]
22,45 e 1,00 **Notte italiana.** Varietà [8823764]
0,30 **Programmazione locale**

NUMERO SHOWVIEW 013

5,45 **Bella e accessibile** (1992). Film [2713493]
7,30 **Perché proprio a me?** (1989). Film drammatico [1625257]
9,00 **Casa Howard** (1992). Film azione [7294431]
11,20 **Fratelli e sorelle** (1992). Film [2629401]
13,05 **L'ultimo dei Mohicani** (1992). Film [7748572]
15,00 **Un mitico viaggio** (1991). Film [1624238]
16,40 **+ 1 News** [3941649]
16,45 **Disappearing world.** Documentari [8634832]
17,40 **Wings over the gulf** [7393238]
18,45 **Tacchi a spillo** (1991). Film drammatico [8044572]
20,40 **Guardia del corpo** (1993). Film [8739412]
22,50 **Basic Instict** (1992) [3407035]
1,00 **Un giorno di ordinaria follia** (1993). Film. [2513352]
3,00 **Rassegna di cortometraggi** [4345555]
4,35 **Quasi incinta** (1992). Film commedia

NUMERO SHOWVIEW 014

9,00 **+2 Gallery** [2058238]
11,00 **Tennis. Us Open.** Sintesi. Replica [2568388]
13,30 **Sportime.** Giochi e curiosità dall'Universo sportivo [446764]
14,30 **Rally mondiale** [289306]
15,00 **Tennis. Us Open.** Replica [947572]
17,00 **Tennis. Us Open.** Telecronaca di Rino Tommasi [53577948]
22,00 **Tennis. Us Open.** Sintesi. Replica [54722073]
1,15 **Tennis. Us Open.** Telecronaca di Rino Tommasi

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-13,00-15,00-17,06-23,00 e 1,00 **Il signore e la signora Smith** (1941). Film di A. Hitchcock. Con Carole Lombard, Robert Montgomery, Gene Raymond [73709615]
11,00 e 19,00 **Classica.** Musiche di L. Bernstein. Orch. Wiener Phil. [83996899]
17,00 **+ 3 News** [54971528]
21,00 **Il lago dei cigni.** Balletto. Di P. Tchaikovsky

NUMERO SHOWVIEW 009

9,00 **Corn Flakes d'Estate** [2360380]
11,00 e 14,35 **The Mix** [6404832]
13,30 **Arrivano i nostri** [197986]
14,30-15,30-16,30-17,30 e 18,30 **Vm-Giornale Flash** [88040122]
17,30 e 2,00 **Arezzo Wave** [387412]
18,00 **Zona mito. Pet Shop Boys** [962716]
18,35 **Mix Slow** [303069]
19,30 **Vm-Giornale** [567561]
20,00 **Segnali di fumo** [597702]
20,30 **Mix Classici** [372615]
22,00 **Roxette special** [584238]
22,30 **Soul Asylum in concerto** [744783]
23,30 **Vm-Giornale** [374948]
24,00 **I video della notte**

Soul Asylum

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** with Pip Dann [487528]
14,00 **The Afternoon Mix** [4425986]
16,30 **MTV Coca Cola Report** with K. Backer [557412]
16,45 **MTV At The Movies** with VJ Ingo [209528]
17,00 **MTV News At Night** [545677]
17,15 **3 From 1** [280493]
17,30 **Dial MTV** [676325]
18,00 **Music Non-Stop** with Marijne van der Vlugt

NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [71458783]
14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [915219]
14,30 **Pomeriggio insieme.** [685412]
16,00 e 17,15 **Maxivetrina** [898764]
16,15 **F.B.I.** Telefilm [2880073]
17,30 **Luci nella notte.** Varietà. Presentano Alessia Vignali e Franco Dolce [531306]
18,30 **Piazza di Spagna.** Varietà. Con Andy Luotto [470677]
20,30 **F.B.I.** Telefilm [759615]
21,30 **Una serata a Piazza di Spagna.** Varietà. Con Andy Luotto

NUMERO SHOWVIEW 08

8,00 **Programmi redazionali** [18209528]
15,00-17,00 e 18,00 **TgA Flash** [70509]
15,10-17,10-18,10-19,15-19,45-20,15-20,30-21,15 e 22,00 **Shopping Club** [86835290]
19,00-19,30 e 20,00 **TgA News**

PESCIA

22ª BIENNALE DEL FIORE

3/11 settembre 1994

SPONSOR UFFICIALE

Regione Toscana

CASSA DI RISPARMIO DI PISTOIA E PESCIA S.p.A.

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo**

6,23 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti

6,43 Bolmare

7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

9,00 10,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

9,05 **Grr - Radio anch'io**

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno**

12,00 15,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

15,37 Bolmare

16,30 **Grr - Express.** Viaggi, scoperte, incontri

17,44 **Uomini e camion.** Con Fabio Montanaro

— **OGNI SERA. Un mondo di musica**

19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

19,21 **Ascolta, si fa sera**

20,25 **Grr - Calcio: Coppa Italia.** Secondo turno. Incontri di andata

21,18 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

22,44 Bolmare

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

2,00 4,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

2,05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,32 10,05 12,09 13,24 14,00 17,08 19,19 21,23 23,00

Radiodue 8,02 8,41 10,08 12,51 16,36 19,58 23,06

Radiotre 7,05 9,00 11,30 19,00

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 19,57 21,15 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,28 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,05 21,34 23,03

Radiotre 7,06 8,39 9,47 10,47 15,30 19,01

Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-9,33 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Micaela Panella. Regia di Stefano Pogelli

6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

7,16 **Anni nuovi.** A cura di Paola De Monte

7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,04 **Gnocchi esclamativi.** Un programma di Gene Gnocchi, Daniela De Rosa e Daniela Jurman. A cura di Fabrizia Boiardi

8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco con Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti ☎ (06) 3723897

8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,52 **Un muro di parole.** Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 61ª puntata. Con Graziella Ferraris, Francesca Galiani, Susanna Marcomeni, Toni Garrani, Werner Di Donato, Fiorenza Marcheggiani, Enzo Salomone, Gioacchino Maniscalco, Rosaria De Cicco. Regia di Dario Piana

9,14 **Magic moments.** I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla

9,33 **Grr - Speciale Estate.** Rotocalco quotidiano per i turisti. A cura di Luca Liguori

9,48 **I tempi delle mele.** Alla ricerca dell'estate perduta. Conduce Filippo Firli. Regia di Alessandro Messina

— Per le strade d'Italia. Itinerari turistici per la radio estiva, con Miriam Mirolla

10,41 Michele Mirabella e Toni Garrani hanno **La luna di traverso.** Un almanacco europeo dalla Gran Suite di via Asiago, 10. A cura di Silvia Toso. Regia di Maurizio Ventriglia

12,10 **Gr Regione**

12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

12,52 **Tilt!** Radioflipper a premi con Stefania Bertola e Roberto Accomero. Regia di Vittorio Attamante

14,08 **Trucioli** di Paquito Del Bosco

14,16 **Ho i miei buoni motivi Estate.** Dal villaggio vacanze della Rai, dediche e motivi per cui vale la pena di vivere

16,40 **I di dell'ozio.** È veramente dolce il far niente? Programma a cura di Stefano De Tomasso

17,10 **Giri di boa.** Zig zag tra musica, giochi e risate, con Monica Nannini e Federico Biagione. A cura di Fabio Brasile

17,30 Grr - Giovani

18,00 Risate dal sottoscala

18,30 Titoli Anteprima Grr

19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

20,00 **Trucioli** di Paquito Del Bosco

20,12 **Dentro la sera.** Colloqui sulla poesia con Roberto Mussapi. A cura di Fabrizia Boiardi

21,40 I di dell'ozio

22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

22,15 **Planet Rock.** Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo con Mixo, Rupert e Paolo Gironi

24,00-6,00 RAINOTTE. Con Giancarlo Susanna, Alessandro Mannozzi, Alberto Campo, Marco Basso

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée . 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio

Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-11,30 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

6,00 **Ouverture.** La musica del mattino

7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Armando Torno ☎ (06) 3612241

8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835

9,01 **Appunti di volo.** Novità quotidiane: libri, mostre, musica e spettacoli. Programma a cura di F. Lozzi e F. Pesetti. Con Giancarlo De Cataldo e Nicola Sani

— *Cinque pezzi facili*

— *In primo piano*

— *Recensioni*

— *Novità in compact*

11,30-16,00 RADIOTRE MERIDIANA. Musica e parole con Paolo Terni

11,30 **Opera senza confini.** Un viaggio in 65 tappe nei luoghi immaginari del Teatro musicale. Edouard Lalo: Le roi d'ys

13,15 **Ricordando Leonardo Sciascia.** 13ª puntata. **A ciascuno il suo.** Regia di Umberto Benedetto

13,45 Rassegna dei concerti Rai. **Concerto sinfonico** diretto da David Robertson. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. C. Debussy: Images, per orchestra: Gigues - Iberia - Par les rues et par les chemins – Les parfums de la nuit – Le matin d'un jour de fête – Rondes de printemps ◆ O. Messiaen: Chronochromie ◆ M. Ravel: La Valse, poema coreografico (Reg. eff. il 19-11-1993)

15,30 **Un'estate americana.** Musica, parole, immagini dal mondo nuovo. Di Benedetta Bini

16,00-20,00 RADIOTRE POMERIGGIO

16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo. Alberto Gozzi presenta:

— *Percorsi musicali e frammenti d'Italia. Viaggio nel paese dei racconti ritrovati*

17,10 *Note di viaggio.* Conduce Arturo Stalteri. 1ª parte

17,35 *Futura.* Scienza e tecnologie. In redazione Silvia Calandrelli e Paolo Conte

18,00 *Note di viaggio.* 2ª parte

— Due uomini in *Barcaccia:* Enrico Stinchelli e Michele Suozzo

18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835

19,04 **Il caffè.** Divagazioni semiserie di costume e cultura. Conduce Maria Pia Fusco

20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Stefano Catucci

Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci, Attilio Pedullà

20,30 Charlie Parker All Stars Tribute Quintet. Presentazione di Adriano Mazzoletti

– **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti

23,20 **Il Purgatorio di Dante.** Raccontato e letto da Vittorio Sermonti con la supervisione di Gianfranco Contini. 21° canto (Replica)

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Antonio Santirocco. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

GNOCCHI ESCLAMATIVI

Un libro al giorno con ironia

Qualche volta il fischio di un treno o il brusio tipico delle stazioni (e quella di Fidenza, importante nodo ferroviario, è molto intenso) fanno perdere qualche battuta, ma non c'è dubbio che *Gnocchi esclamativi* – il programma quotidiano di critica letteraria e di costume di Gene Gnocchi in onda su Raidue poco dopo le 8 - sia una trasmissione originale, piena di spunti ironici.

Con la collaborazione di Daniela De Rosa e Daniela Jurman che lo aiutano nella scelta e nell'opera di sintesi dei libri, Gene Gnocchi avvia una serie di vivaci «botta e risposta», che finiscono sempre nel giudizio finale, che non è necessariamente positivo, perché se è vero che di libri se ne pubblicano tanti, è altrettanto vero che quelli meritevoli di venir letti sono molto pochi. Gene Gnocchi è soddisfatto di questa esperienza radiofonica, che vorrebbe continuare, magari curando una rubrica sui cuori solitari: «Vorrei diventare l'amico più grande dei quindicenni degli anni Novanta» dice.

Intanto - menisco permettendo - si prepara per il televisivo *Processo del lunedì*, che riprenderà il 19 settembre, in concomitanza con la terza giornata del campionato. Parlando di *Gnocchi esclamativi*, si dice soddisfatto dell'esperienza perché, precisa, «invogliamo alla lettura senza quell'eccesso di linguaggio letterario che caratterizza le trasmissioni sui libri, da Augias a Baricco. Tutto sommato preferivo Fruttero & Lucentini, due persone comiche che hanno letto tanto e bene. Una vera discussione sui libri può nascere solo in una situazione divertente».

Gene Gnocchi con Daniela De Rosa e Daniela Jurman

CONCERTO JAZZ

Omaggio a Charlie Parker

Dopo le trasmissioni dedicate a Umbria Jazz, questa settimana il Cartellone del Jazz di Radiotre (mercoledì 31 agosto) è dedicato alla musica e alla personalità di Charlie Parker, l'altosassofonista nato a Kansas City nel 1920 e morto a New York all'età di 35 anni. L'All Stars Tribute Quintet proporrà un vero e proprio omaggio al musicista che è stato uno dei massimi esponenti di questo genere, svolgendo un ruolo pari a quello avuto da Louis Armstrong nell'ambito del Jazz tradizionale. *Bird*, come venne soprannominato al suo apparire, è infatti il protagonista di quella rivoluzione che caratterizzò la musica nera alla fine del secondo conflitto mondiale. Fu quasi un riappropriarsi di una tradizione da parte dei musicisti di colore che erano stati, in qualche modo, imitati e talvolta superati in popolarità dai vari esecutori bianchi dello swing. Protagonista di quel momento, insieme con Kenny Clarke, Dizzy Gillespie, Max Roach, Oscar Pettiford, dotato di una straordinaria creatività, compositore di celebri brani musicali, Parker divenne poco per volta un grande interprete del proprio strumento. Il sax contralto si prestava infatti in modo ideale a quella cascata di note rapide, a quelle frasi brevi, spezzettate, dure, che costituiscono il tessuto della musica bop. E così Parker giunse quasi ad affrancarlo da quella sudditanza al sassofono tenore che il jazz di qualche anno prima, per le grandi personalità di Coleman Hawkins, Lester Young e Ben Webster, aveva quasi decretato.

L'omaggio di questa sera, dunque, non è casuale, nè rituale: è il riconoscimento d'un caposcuola, d'una personalità oggetto di infinite imitazioni. L'ispiratore del jazz moderno.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA: F. J. Haydn:** Notturno in sol maggiore - Largo - allegro - adagio - finale, Vivace assai - The Music Earty dir. A. Hacker. **H. Berlioz:** Benvenuto Cellini: «Un meurtre avec enlevement - C. P. Eda, sopr.; N. Gedda, ten.; R. Soyer, bs. - BBC Symphony Orch. dir. C. Davis. **S. Moniuszko:** Danze polacche: Polonaise caratteristica - Mazurka - Valzer in la maggiore - Valzer in mi bemolle minore - Valzer in mi bemolle maggiore - Villanella - Mazer Zeselny - Pf. D. Sabatini. **M. Giuliani:** The Giulianate per chitarra op. 148 - Chit. E. Fernandez. **D. Milhaud:** Les rêves de Jacob, per oboe, violino, viola, violoncello e contrabbasso op. 294 - Solisti della Nuova Orchestra Filarmonica

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Liszt:** Rapsodia ungherese n. 1 in mi maggiore - Pf. Setrak. **J. Brahms:** Sonata n. 2 in fa maggiore per violoncello e pianoforte op. 99 - M. Fujiwara, vc.; A. Planes, pf. **F. J. Haydn:** Quartetto in sol maggiore per archi op. 76 n. 1 - Quartetto Takacs

◆ **8,40/IL PIANISMO DI M. RAVEL:** Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra, per la sola mano sinistra - Sol. D. Wayenberg - Concertgebouw di Amsterdam dir. K. Kondrashin

◆ **9,00/IL BALLETTO ROMANTICO: A. Adam:** Le Diable à quatre, balletto in due atti - Orch. London Symphony dir. R. Bonynge

◆ **10,00/PER CHITARRE: H. Bischoff:** Sarabanda per tre chitarre - Trio Chitarristico Italiano. **H. Villa-Lobos:** Tre Preludi per chitarra: n. 2 «Melodie Capadocia» n. 3 «Hommage à Bach» n. 4 «Hommage aux Indiens» - Sol. F. Zigante. **S. Rak:** Variazioni su un tema di Jaromira Klempire - Sol. V. Mikulka. **J. Küffner:** Ländler - Trio Chitarristico Italiano

◆ **10,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** CAPPELLA COLONIENSIS: **G. F. Haendel:** Concerto grosso in do maggiore «Alexander's Feast» - Dir. A. Wenzinger. CLAVICEMBALISTA GUSTAV LEONHARDT: **J. S. Bach:** Suite francese n. 3 in si minore BWV 814 - Clav. G. Leonhardt. BARITONO DIETRICH FISCHER- DIESKAU: **F. Schubert:** Nove Lieder - Pf. G. Moore. VIOLINISTA UTO UGHI: **L. van Beethoven:** Due romanze per violino e orchestra - Orch. Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai dir. T. Sanderling. PIANISTA DINO CIANI: **G. Rossini:** da «Album de Chaumière. DIRETTORE ERNEST ANSERMET: **C. Debussy:** Images per orchestra - Orch. De La Suisse Romande

◆ **12,30/RINASCIMENTO SPAGNOLO: IL VIHUELISTA E COMPOSITORE ALONSO DE MUDARRA:** Canzone: La vita fugge - Sopr., E. Majeron; Vihuela: G. Balestra — Pavana II - Vihuela: R. Tarrago — Claros Y frescos rios, canzone petrarchesca — Si me llaman a mi — Isabel Perdista la tua Faxa - Msopr. T. Berganza; Chit. N. Yepes — Si te vas a banar - Ancient Instrumental Ensemble - Ancient Consort Singers dir.i R. Puercelli, J. Alexander

◆ **12,50/L'OPERA 114 DI F. SCHUBERT:** Quintetto in la maggiore per pianoforte e archi op. 114 «La trota» - Elementi dell'Ottetto di Vienna

◆ **13,30/UNA SUITE: J. S. Bach:** Suite inglese n. 2 in la minore BWV 807 - Pf. I. Pogorelich

◆ **14,00/AL PIANOFORTE CYPRIEN KATSARIS: E. Grieg:** Morgenstimmung, da Peer Gynt — Diciotto brani da: Pezzi lirici — Danza norvegese n. 2 op. 35

◆ **14,45/INTERMEZZO: M. De Falla:** Sette canzoni popolari spagnole per voce e pianoforte - T. Berganza, msopr.; J. A. Parejo Alvares, pf.

◆ **15,00/I Concerti in replica. I CONCERTI DI ROMA.** Dall'Auditorium del Foro Italico. Stagione Sinfonica Pubblica della Rai 1987-88. Direttore Peter Maag. Violinista Aaron Rosand. **S. Prokofiev:** Concerto n. 2 in sol minore per violino e orchestra op. 63. **F. Schubert:** Sinfonia n. 10 in do maggiore «La Grande». (Reg. eff. il 7-5-88)

◆ **16,20/UNA SONATA: C. Ives:** Sonata n. 1 per pianoforte - Pf. H. Henck

◆ **17,00/MUSICA DA CAMERA, AREA AUSTRIACA: I. Assmayer:** Ottetto in mi bemolle maggiore per strumenti a fiato - Complesso Strum. Consortium Classicum. **A. Schoenberg:** Sestetto per archi op. 4 - Quartetto La Salle. **R. J. Joseph Rainer Arciduca d'Austria (1788-1831)** Settimino in mi minore per clarinetto, fagotto, corno, violino, viola, violoncello e contrabbasso - Complesso Strumentale Consortium Classicum dir. D. Klöcker. **F. Kreisler:** Scherzo dal quartetto in la minore per archi - Quartetto Delme

◆ **18,30/FILOMUSICA: A. Vivaldi:** Concerto in re maggiore per flauto, archi e continuo «Il Cardellino» - Class Pehrsson-Drottningholm Baroque Ensemble dir. A. Orwall. **C. Debussy:** 6 Preludi - Sol. A. Benedetti Michelangeli. **G. Mahler:** Lieder und Gesange aus der Jugenzeit - D. Fischer-Dieskau, bar.; L. Bernstein pf. **W. A. Mozart:** Sinfonia n. 41 in do maggiore K 551 «Jupiter» - Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **M. Dupré:** Poème éroique per ottoni, organo e percussioni - H. F. Houbart, org.; F. Petit, percuss. - Quintetto di Ottoni Concert Arban

◆ **20,00/PAGINE CORALI DE BÉLA BARTOK:** 5 Canti infantili per coro di voci bianche e orchestra - Orch. da Camera di Sofia e Coro Bodra Smyana dir. V. Kasandjiev — 4 Canzoni popolari ungheresi - Coro Filarm. Slovacco dir. J. M. Dobrodinsky — Tempi antichi, per coro maschile a cappella - Coro maschile Ungherese dell'Armata del Popolo dir. I. Kis — Tre scene villerecce - Insieme da Camera di Budapest dir. A. Dorati

◆ **20,50/DEDICATO A ROMA: G. Bizet:** Suite n. 3 «Roma»

◆ **21,30/MUSICA OGGI: F. Riewsky:** North America, ballade n. 4 per pianoforte. **E. Armenteros:** Quatro Esculturas de Vacio Blanco, per quartetto d'archi

◆ **22,00/DEDICATO ALLA DANZA: D. Milhaud:** L'Homme et son désir, balletto su soggetto di Paul Claudel - B. Christensen, sopr.; M. Nixon, msopr.; R. Christensen, ten.; P. Chartrand, bs. - Orch. Sinf. dello Utah dir. M. Abravanel. **V. Mortari:** L'allegra piazzetta, suite dal balletto - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Denes. **A. Kaciaturian:** Spartacus, suite dal balletto - London Symphony dir. S. Black

◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **L. Spohr - J. B. Vanhal - B. Marcello - D. Bortniansky - J. Sibelius - A. Rubinstein**

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

Il SOLE sorge alle 6,35 e tramonta alle 19,44
la LUNA si leva alle 1,55 e cala alle 16,45
S. Egidio ab. - S. Ottaviano

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- **6,00** **Euronews** [8291826]
- **6,45-9,30** TG 1 e RAIUNO presentano **Unomattina Estate.** Con Maria Teresa Ruta e Amedeo Goria.
- 6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [1665604]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [1221642]
- 8,30 **TG 1 - FLASH** [87739] L.I.S.
- **9,30** **TG 1 - FLASH** [8488623]
- **9,35** **Cose dell'altro mondo.** Telefilm *Il giardino di Evie [9051265]*
- **10,00-11,35** **Akiko** (1961). Film commedia. Regia Luigi F. D'Amico. Con Akiko Wakabayashi, Pierre Brice, Marisa Merlini, Andrea Checchi [66246]
- 11,00 **Da Napoli TG 1** [8657082]
- **11,35** **Verdemattina - Supplemento di Unomattina Estate** [7926401]
- **12,25** **Che tempo fa** [7334420]
- **12,30** **TG 1 - FLASH** [82913]
- **12,35** **La signora in giallo.** Telefilm *Delitto con dedica [1471333]*
- **13,30** **TELEGIORNALE** [1468]
- **14,00** **Mi ritorni in mente flash** [39710]
- **14,10** La lunga linea rosa. **La bella di Roma** (1955). Film commedia. Regia di Luigi Comencini. Con Silvana Pampanini, Alberto Sordi, Paolo Stoppa [2363246]
- **15,50-18,00** **Uno per tutti. Solletico Vacanze**
- 15,50 **Pixie e Dixie.** Cartoni [3053604]
- 16,00 **Hanna & Barbera robot.** Cartoni [1979772]
- 17,05 **Gli antenati.** Cartoni [671062]
- **18,00** **TG 1**
- — **Appuntamento al cinema** [86555]
- **18,20** **Spazio 1999.** Telefilm *La missione dei Dariani* [4308555] 777
- **19,05** Red Ronnie presenta **Mi ritorni in mente** [523246]
- **19,50** **Che tempo fa** [5645569]
- **20,00** **TELEGIORNALE** [17]
- **20,30** **TG 1 - Sport** [91884]
- **20,40** Dal Bandiera Gialla di Rimini. Una produzione Grundy Production Spa. **Beato tra le donne.** Presenta Paolo Bonolis. Un programma di Pierfrancesco Pingitore, Ugo Porcelli, Amaldo Santoro. Regia di Pierfrancesco Pingitore. 9ª trasmissione [2672826]
- **23,00** **TG 1** [84159]
- **23,10** Porretta Terme. **Anteprime di Miss Italia 1994.** Conduce Carlo Conti. Regia di Alessandro Bertolotti [5436159]
- **23,25** **Venezia Cinema '94.** Un programma di Gabriella Lazzoni e Carlo Tagliabue. Con Patrizia Carrano e Vincenzo Mollica [5364246]
- **23,40** **Bruciapelo.** Da un'idea di Chicco Testa e Sandro Paternostro. Un programma di Sandro Paternostro. Con la collaborazione di Pietro Galeotti e Enrico Magrelli. Condotto da Sandro Paternostro. Collaborazione di Maria Pompei. Regia di Guido Tosi [6351246]
- **0,15** **TG 1 - NOTTE** [9398260]
- **0,20** **Che tempo fa** [9397531]
- **0,25** **DSE** - Sapere - **Camere d'Autore.** Un programma di Vanni Ronsisvalle. 4ª puntata. *Waugh, un albergo in Abissinia*

VERDEMATTINA

11,35 **Attualità**

Una famiglia napoletana illustra le caratteristiche del photos e del philodendron, piante dalle foglie eleganti. In primo piano anche le verdure, assaggiate da Bruno Pistoni, con particolare attenzione al cavolo cappuccio, presentato dall'ortolano Tonino Di Salvo e poi cucinato da Palma Russo. Gran finale con i cani bobtail ospiti di **Luca Sardella** e Janira Majello: belli, intelligenti ed acrobati.

20,40 **Varietà**

Dal Bandiera Gialla di Rimini siamo ormai giunti alla penultima puntata. Fino ad oggi abbiamo visto otto «beati» che, grazie alla loro bravura o simpatia, si sono salvati dal tanto temuto tuffo in piscina. Le 199 giurate sono veramente esigenti e senza alcuna pietà suggeriscono alle ragazze, ribattezzate «spintarelle» il concorrente che si può salvare. Stasera sono aiutate dalla cantante Jo Squillo. Ospite musicale è **Ivan Graziani**.

MA LA NOTTE ★★★★★

0,55-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
- 0,55 **Doc Music Club** [2573227]
- 1,30 **Breve gloria di Mister Miffin** (1967). Di A. Prior. 3ª. Sceneggiato [8184753]
- 2,45 **TG 1 - NOTTE.** Replica [14106208]
- 2,50 **Doppia Coppia** (1969). 1ª puntata. Spettacolo musicale di Amurri e Verde. Con Alighiero Noschese. Regia di Eros Macchi [8739869]
- 3,50 **TG 1 - NOTTE.** Replica [84563647]
- 3,55 **Calcio: Coppa UEFA** (1993). **Dinamo Bucarest-Cagliari** [47340519]
- 5,30 **Doc Music Club**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

- **6,30** **Videocomic** [8456]
- **7,00** **Euronews** [95994]
- **7,10** **Mille capolavori.** Un artista al giorno. *Werner Tubke - Ricordi del giudice [6296979]*
- **7,20-10,20** **Quante storie!**
- 7,20 **Nel regno della Natura.** Documentario. *Gli scimpanzé di Gombe Stream - A caccia del grande squalo bianco [4776642]*
- 8,10 **Dinosauri tra noi.** Telefilm *Il ragazzo venuto dal futuro [4040352]*
- 8,35 **Don Coyote e Sancho Panda.** Cartoni [3984371]
- 9,25 **Gli antenati.** Cartoni [1407772]
- 9,50 **Lassie.** Telefilm *Il processo [1921449]*
- **10,20** **Quando si ama.** 165ª puntata [8718284]
- **11,45** **TG 2 - MATTINA** [7846371]
- **11,50** **I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Sampò [1882807]
- **12,05** **Medico alle Hawaii.** Telefilm *Gente comune [4443449]*
- **13,00** **TG 2 - GIORNO** [9623]
- **13,30** **Meteo 2** [60604]
- **13,35** **Scanzonatissima** [8619159]
- **14,10-15,20** **Supersoap**
- 14,10 **Santa Barbara.** 855ª puntata [93623]
- 14,55 **Beautiful.** 110' puntata [509246] 778
- **15,20** Avventure, sorrisi ed emozioni **OSS 117 a Tokio si muore** (1966). Film di spionaggio. Regia di Michel Boisrond. Con Frederick Stafford, Marina Vlady, Mario Pisu, Jitsuko Yoshimiro [7403246]
- **17,15** **TG 2 - FLASH** [8832265]
- **17,20** **Soko 5113 - Squadra speciale.** Telefilm. *Gioia della vita [117449]*
- **18,10** **TGS Sportsera** [6076178]
- **18,20** **Meteo 2** [1234265]
- **18,25** **In viaggio con Sereno variabile**. Di Osvaldo Bevilacqua [7527772]
- **18,35** **Il Commissario Köster.** Telefilm *Il compagno di classe [8357246]*
- **19,45** **TG 2 - SERA** [677807]
- **20,15** **TGS - Lo sport** [1532468]
- **20,20** **Se io fossi... Sherlock Holmes.** Con Jocelyn [9936555]
- **20,40** **Anno 2053 - La grande fuga** (1991). Film fantastico 1ª visione tv. Regia di Monte Markman. Con Michael Ironside, Vanity, Lyle Alzado, Valerie Wildman [106333]
- **22,35** **TG 2 Dossier** [7084333]
- **23,25** **TG 2 - NOTTE** [5362888]
- **23,40** **Meteo 2** [2433555]
- **23,45** **La Versiliana** vista da Patrizio Roversi. Un programma di Massimo Cinque. Con la collaborazione di Carlo Fontana. A cura di Roberto Borghi. Produttore esecutivo Nicoletta Leggeri. Regia di Marco Bazzi [6888555]
- **0,30** **Appuntamento al cinema** [8158579]
- **0,35** **Un sole piccolo piccolo** (1990). Regia di Lawrence Gordon Clark. Con James Fox, Twiggy, Laura Goodwin

OSS 117 A TOKIO SI MUORE

15,20 Film

Un misterioso missile distrugge una base americana, uno scienziato si dilegua nel nulla mentre la Cia brancola nel buio. Per fortuna scende in campo l'agente speciale OSS 117, spedito in missione speciale a Tokio. L'armatore Vargas e l'industriale coreano Jokota San dispongono di missili miniaturizzati d'inaudita potenza... Con **Marina Vlady**. (durata: 95')

ANNO 2053 LA GRANDE FUGA

20,40 Film 1ª Tv

Una sorta di moderno bounty killer, Henry Stark (Michael Ironside), sceglie un autobus per trasportare a Neon City la sua prigioniera, Reno, accusata dall'assassinio dei suoi genitori. Su quella sorta di diligenza moderna viaggiano uno scienziato in incognito, un medico pazzo, un attore spacciatore di droga, una ragazza e la ex moglie di Henry. L'avventura, tra western e medioevo fantascientifico, è ricca di attacchi di mutanti, «bagliori» improvvisi, orribili ustioni in un paesaggio che evoca *The day After*. (durata: 104')

LA VERSILIANA

23,45 Attualità

Due aspetti essenziali della vita della riviera: bellezze al bagno e bambini a mollo. Patrizio Roversi si aggira tra miss di oggi e di ieri: la bella e l'ex bella, tra le mode, l'estetica e la cellulite. Storie di spiaggia nelle quali la guida è il «malvagio», un pescatore ormai mitico. D'altra parte, che fanno i bambini in villeggiatura? Disegnano, ricamano e cucinano, si divertono con giochi più o meno intelligenti.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,15 TG 2 - NOTTE. Replica [2990550]
2,30-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,30 **Sanremo Compilation** [7906579]
3,00 **Il cappello da prete** (1944). Film drammatico. Regia di Ferdinando M. Poggioli. Con Roldano Lupi, Lida Baarowa [7305537]
4,20 **Carlo Gozzi** (1974). Commedia di Renato Simoni. Regia di Sandro Bolchi. Con Gastone Moschin, Marina Dolfin, Giuliana Lojodice, Omero Antonutti [6422753]
6,20 **Ridolini prende moglie.** Comiche

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,25 TG 3 - Edicola [1633081]
6,45-12,00 LALTRARETE Spazio Estate
6,45 **DSE** - Sapere - **Viaggio nel Pianeta Naïf.** 4ª puntata. *Cesare e i suoi fratelli* [2780739]
7,15 **Euronews** - *TG dall'Europa [4886994]*
7,30 **DSE** - Passaporto. **English per tutti.** Regia di Linda Colombo [1101420]
7,45 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [4874159]*
8,00 **DSE** - Monografie - **Il Vesuvio** - *La storia minima di un grande e focoso protagonista.* 2ª parte [9807]
8,30 **Euronews** - *TG dell'Europa, in spagnolo [8496642]*
8,45 **DSE** - L'occhio magico - **Il cinema come si fa.** 21. *Come si legge un film.* 1ª parte [6500159]
9,15 **Euronews** - *TG dell'Europa, in tedesco [1127401]*
9,30 **DSE - Pagine italiane in 500 cicli di vita thailandese.** 4ª puntata. *Vita è spiritualità [6474]*
10,00 **Euronews** - *TG dell'Europa, in francese [28284]*
10,15 **DSE - Profili di protagonisti** - *Marconi [5024791]*
10,45 **Euronews** - *TG dell'Europa, in inglese [8428371]*
11,00 **DSE** - Enciclopedia delle Scienze Filosofiche - **Karl Otto Apel:** *Etica della comunicazione [1541]*
11,30 **Euronews** - *No Comment [6760265]*
11,45 **DSE - Franco e Tomaso a...** - *Verona: Chiamami amore [1870062]*
12,00 Da Milano TG 3 ORE DODICI [88642]
12,15 Il viaggio (1974). Film commedia. Regia Vittorio De Sica. Con Sophia Loren, Richard Burton,Sergio Bruni [8920062]
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [32807]
14,15 TG 3 POMERIGGIO [9346951]
14,30 Schegge jazz [23159]
14,50 DSE - Caramella. Presenta Valeria Ciangottini. 19ª puntata [287333]
15,20-16,30 TGS Derby
— Roma. **Nuoto: Campionati del mondo.** Pallanuoto femminile e Tuffi [5803352]
16,30 DSE - Panoramique - Europa-America: situazioni a confronto. *Trasformazioni di quartieri urbani: Glasgow - Toronto [8352]*
17,00 Dedicato a Mario Soldati. **Fuga in Francia** (1948). Film drammatico. Regia di Mario Soldati. Con Folco Lulli, Rosi Mirafiore, Mario Vercellone [7133739]
18,45 TG3 - Sport - Meteo 3 [709604]
19,00 TG 3 [71]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [14772]
19,50 Venezia. **Speciale Cinema.** A cura del TG 3 e di RAITRE [476739]
20,05 Blob Venezia. A cura di Enrico Ghezzi e Marco Giusti [244772]
20,30 Babà con bignè
— Totò in **Totò e i re di Roma** (1952). Film. Regia di Steno e Mario Monicelli
— Massimo Troisi in **L'arca di Noè** Sketch tratto da *Luna Park 1979 [53807]* 777
22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA
— **Meteo 3** [66739]
22,45 Flaminia Morandi conduce **Ferite.** Di Anna Amendola, Flaminia Morandi. Regia di Paolo Gazzara [5503710]
23,40 Dudley Moore presenta **Concerto** con la London Symphony Orchestra. Diretta da Michael Tilson Thomas. *A. Copland:* Concerto per clarinetto. Solista Richard Stoltzman [150979] STEREO
0,35 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3
— **Appuntamento al cinema** [8530869]
1,05 Fuori orario. Cose (mai) viste [6886604]

BLOB VENEZIA

20,05 Attualità

Non poteva mancare l'occhio indiscreto di Marco Giusti ed Enrico Ghezzi sui fatti e misfatti di quanto trasmesso sulla 51ª Mostra del Cinema di Venezia. Il solito concentrato di schifezze di tv applicato al cinema veneziano - commenta Giusti - con i soliti eroi: Bersani, Micciché e tutti gli altri. Da segnalare una rarità: il cartone di cinque minuti *The critic* di Mel Brooks, animato da Ernest Pintoff, che vinse l'Oscar nel 1962. Soggetto più che mai adeguato alla situazione: un critico cinematografico che critica tutto e tutti...

TOTO' E I RE DI ROMA

20,30 Film

Povero, sposato con cinque figlie, Ercole Pappalardo (**Totò**) è un archivista ministeriale che viene licenziato dal direttore perchè non ha il diploma di scuola elementare. Affranto, il poveretto si suicida con l'intenzione di apparire in sogno alla moglie, accanita giocatrice al Lotto, e darle una cinquina vincente. La vedova si arricchisce: ma nell'Aldilà qualcuno non è d'accordo. Segue il bignè: Massimo Troisi in *L'arca di Noè*, dallo spettacolo *Luna Park* del 1979 (durata: 99')

FERITE

22,45 Attualità

Con toni sommessi e in un'atmosfera chiaro-scura raccontano a Flaminia Morandi la loro esperienza Loris, che ha avuto il fratello tossicodipendente ucciso dal padre; Teresa, che ha visto morire la figlia per un banale intervento ambulatoriale; Gianfranco, che durante la guerra si è salvato dal crollo di una galleria cadendo sulle spalle della madre morta; Maria, che è stata minacciata da uno squilibrato insieme agli alunni della scuola dove lavorava.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,35 Blob di tutto di più
2,00-6,25 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [7918314]
2,30 **Una cartolina musicale** [6743753]
2,45 Una settimana con il film tedesco: **Cameriere, il conto** (1957). Film commedia. Regia di E. W. Emo. Con H. Moser, P. Hoerbiger, R. Carl [2433666]
4,15 **Precipitevolissimevolmente** (1954). Film commedia. Regia di J. P. Carstairs. Con N. Wisdom, M. Lister [8258685]
5,40 **Civiltà delle cattedrali** [6710734]

5

NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- **6,30** **TG 5 - Prima pagina.** News [7369604]
- **9,00** **Arca di Noè.** Documentario [82772]
- **9,58** **Ciak News** [82772]
- **10,00** **La segretaria quasi privata** (1957). Film commedia. Regia di Walter Lang. Con Spencer Tracy, Katharine Hepburn, Gig Young [8998420]
- **12,00** **Sì o no.** Gioco condotto da Claudio Lippi [93888]
- **13,00** **TG 5.** News [3401]
- **13,30** **Beautiful.** Soap opera. 1050ª puntata [3888]
- **14,00** **Forum Estate.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri [60492]
- **15,00** **Pappa e... ciccia.** Telefilm *Un diario nel passato [3265]*
- **15,30** **Otto sotto un tetto.** Telefilm *Il valore di un bacio [6352]*
- **16,00** **Cristoforo Colombo.** Cartoni *Il rifiuto. 2ª parte* [18791]
- **16,15** **Le voci della savana.** Cartoni *Un leopardo e due guerrieri [276197]*
- **16,55** **La pazza storia dell'uomo.** Sitcom Con Carlo Sacchetti [1244913]
- **17,00** **Power Rangers.** Telefilm *Eyeguy [85352]*
- **17,25** **Perry Nason.** Siticom. Con Debora Maghaghi [1232178]
- **17,30** **Batman.** Cartoni *Doppia personalità 2ª parte [4284]*
- **18,00** **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [62994]
- **19,00** **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno ☎ 144/222900 [4820]
- **20,00** **TG 5.** News [4265]
- **20,30** Vieste. **Super Karaoke.** Varietà condotto da Fiorello. Regia di Mario Bianchi [4487130]
- **22,45** **Innamorati pazzi.** Telefilm *Una visita prolungata [9480739]*
- **23,15-0,15** **Aretha Franklin: Duets.** Show [361333]
- 24,00 **TG 5.** News [85869]
- **0,15** **Arca di Noè.** Documentario [8507821]
- **2,00-3,00-4,00-5,00-6,00** **TG 5 - Edicola** [1841918]
- **2,30** **Arca di Noè.** Documentario [4182685]
- **3,30** **Otto sotto un tetto.** Telefilm [4153173]
- **4,30** **Pappa e... ciccia.** Telefilm [4162821]
- **5,30** **Arca di Noè - Itinerari**

LA SEGRETARIA QUASI PRIVATA

10,00 **Film**

Per l'ufficio informazioni della Federal Broadcasting Corporation, diretto da Bunny Watson (Katharine Hepburn), si profila la minaccia di un cervello elettronico ordinato dall'ingegner Summer (Spencer Tracy). Infatti la macchina, offrendo automaticamente le risposte, renderà superfluo il lavoro della ragazza. Tra i due dirigenti nasce una certa animosa rivalità, ma l'amore metterà tutto a posto. (durata: 99')

SUPER KARAOKE

20,30 **Varietà**

Una puntata cantata sulla riva del lungomare Mattei a Vieste, centro turistico delle Puglie. Ospite d'onore di **Fiorello**, **Rocky Roberts**. Tra i 48 concorrenti che si sfideranno a colpi di note, l'opinionista sportivo bianco/nero Idris, Luca Laurenti, Claudio Brachino e Barbara Lelli. Fra le canzoni scelte per la sfida sono: *Stasera mi butto*, *Margherita*, *Mi sono innamorato di te* e per il karaopera, dalla Tosca di Giacomo Puccini, *Lucean le stelle*.

Aretha Franklin: Duets

23,15 **Musica**

Uno speciale dedicato interamente ad una grande voce della musica nera. La più originale tra le interpreti femminili del rhythm and blues e del soul, **Aretha**, «Lady Soul», ha iniziato a cantare all'età di undici anni nel coro della chiesa del padre, predicatore battista, e proprio in quegli anni ha assorbito le influenze gospel che ne caratterizzano lo stile.

1

NUMERO SHOWVIEW 006

- **6,30** **Ciao ciao mattina e cartoni**
  - — **Martina e il campanello misterioso**
  - — **Chobin il principe stellare**
  - — **Una per tutte, tutte per una**
  - — **Transformers**
  - — **Peter Pan**
  - — **Teenwolf** [62332456]
- **9,30** **Hazzard.** Telefilm *Donne e motori [45265]*
- **10,30** **Starsky & Hutch.** Telefilm *Radiotaxi [49081]*
- **11,30** **A - Team.** Telefilm [14371]
- **12,30** **Fatti e misfatti** [58468]
- **12,40** **Studio sport** [6103401]
- **12,45** **Ciao ciao e cartoni**
  - — **Spank, tenero rubacuori**
  - — **The real Ghostbusters** [3494371]
- **14,00** **Studio aperto.** News [2159]
- **14,30** **Pillole Festivalbar '94** [93420]
- **14,35** **Il mio amico Ultraman.** Telefilm *Grazie, non bevo [891739]*
- **15,00** Sei giorni con la simpatia. **Chewingum** (1984). Film commedia. Regia di Biagio Proietti. Con Massimo Ciavarro, Isabella Ferrari [28623]
- **17,00** **Baywatch.** Telefilm [12197]
- **17,55** **Wrestling report** [1272371]
- **18,00** **I miei due papà.** Telefilm. *La paternità [36062]*
- **18,25** **Pillole Festivalbar '94** [1260536]
- **18,30** **Baby sitter.** Telefilm [8246]
- **19,00** **Genitori in blue jeans.** Telefilm *Le cinque dita di Ben [6623]*
- **19,30** **Studio aperto.** News [5994]
- **20,00** **Mai dire Tv.** Replica [2807]
- **20,30** **Hurricane Smith - Sulle tracce di Sally** (1991). Film. 1ª visione tv. Regia di Colin Buds. Con Carl Wethers, Cassandra Delaiwy [19975]
- **22,30** **La brillante carriera di un giovane vampiro** (1988). Film horror. Regia di Jimmy Huston. Con René Auberjonois, Robert Sean Leonard [2780913]
- **0,40** **Starsky & Hutch.** Telefilm [6016519]
- **1,40** **A-Team.** Telefilm [1328519]
- **2,30** **Baywatch.** Telefilm [4180227]
- **3,30** **Hazzard.** Telefilm [4184043]
- **4,30** **Starsky & Hutch.** Telefilm [4160463]
- **5,30** **Il mio amico Ultraman.** Telefilm [6316314]
- **6,00** **Genitori in blue jeans.** Telefilm

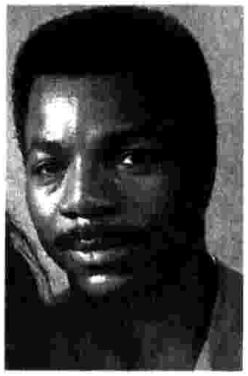
15,00 Film

Il bar «Chewingum» è il punto d'incontro di liceali romani. Seduti intorno ai tavoli, i ragazzi parlano dei loro amori, spesso più sognati che reali. Ai consueti flirt tra gli alunni, però, si aggiunge la cotta di uno studente innamorato della supplente di Storia e Filosofia. Poi, finalmente, arriva la maturità... Con **Isabella Ferrari** e **Massimo Ciavarro** (durata: 97')

HURRICANE SMITH SULLE TRACCE DI SALLY

20,30 Film 1ª Tv

Alla ricerca della sorella scomparsa, un texano (**Carl Wethers**) scopre che la ragazza è caduta nel giro della droga e, coinvolta in una tragica vicenda criminale, è stata ferocemente uccisa da uno spacciatore. L'investigazione diventa allora una spietata caccia all'uomo. Mosso dal desiderio di vendicarla, il fratello non esita ad attraversare l'oceano recandosi in Australia. (durata: 95')



LA BRILLANTE CARRIERA DI UN GIOVANE VAMPIRO

22,30 Film

Il giovane Jeremy Capello (Robert Sean Leonard), sempre a caccia di avventure con le ragazze, capita una sera in una villa, dove viene concupito da una sensuale lady in nero. La donna in realtà è una vampira , il cui morso contagia Jeremy: diventato anche lui creatura della notte, dovrà cibarsi di cocktail di sangue di maiale, avrà difficoltà a baciare a causa dei lunghi canini e, soprattutto, dovrà vedersela con due agguerriti acchiappavampiri. Primo film di Jimmy Huston, figlio del grande John. (durata: 87')

NUMERO SHOWVIEW 004

7,45 **Love boat.** Telefilm [8771772]

8,30-18,00 **Buona giornata**. Conduce Patrizia Rossetti ☎ 0369/56126 [8494284]

8,45 **Pantanal.** Telenovela [3670212]

9,45 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [5776449]

10,30 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [83913]

11,30 **TG 4.** News [6767178] L.I.S.

11,40 **Antonella.** Telenovela [1288975]

12,05 **Gioco delle coppie beach.** Con I Tretrè e Wendy Windham [4438517]

13,00 **Sentieri.** Soap opera [4791] 777

13,30 **TG 4.** News [683333]

15,00 **Topazio.** Telenovela [3004284]

16,40 **Diritto di nascere.** Telenovela [6779888]

17,10 **Principessa.** Telenovela [584197]

18,00 **Perdonami.** Varietà. Conduce Davide Mengacci. Replica [88420]

19,00 **TG 4**. News [1]

19,30 **La casa nella prateria.** Telefilm [6197]

20,30 **Matrimonio proibito.** Telenovela. Con Christian Bach, Frank Moro [9682449]

22,35-0,50 Indimenticabile Marlon Brando. **Desirée** (1954). Film commedia. Regia di Henry Koster. Con Michael Rennie, Marlon Brando [8921642]

23,45 **TG 4 Notte** [8231517]

0,50 **Rassegna stampa** [4332032]

1,05 **Top secret.** Telefilm [1565208]

2,05 **Mannix.** Telefilm [7176482]

2,55 **Rassegna stampa.** Replica [3465376]

3,05 **Love boat.** Telefilm [2716840]

4,00 **Top secret.** Telefilm [7810531]

4,50 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [4085550]

5,20 **Mannix.** Telefilm [2881376]

6,10 **Love boat.** Telefilm [9129111]

7,00 **Top secret.** Telefilm

Maddalena

10,30 Telenovela

A mali estremi, estremi rimedi. Federico è determinato a mandare a monte il suo matrimonio e a scappare con Maddalena, ma Claudia non si lascia intimorire. Per tenersi il marito inscena un finto suicidio con i barbiturici, attirando nuovamente l'attenzione su di sé. Naturalmente viene salvata in tempo e Federico, decide di restarle al suo fianco.

MATRIMONIO PROIBITO

20,30 Telenovela

Un bel giorno Manuel, capo dei ribelli, rimane ferito durante una sparatoria con i soldati. I compagni lo raccolgono sanguinante e lo sistemano in un convento del luogo per prestargli le cure adeguate. Alessandro, approfittando del periodo di tregua, manda Filippo a spiare la vita di Anastasia (**Christian Bach**). Scopre così che sua moglie sta per sposare il suo vecchio spasimante, il colonnello Giuliano Alberti.

Désirée

22,35 Film

Napoleone Bonaparte (**Marlon Brando**), giovane generale di artiglieria, conosce a Marsiglia la figlia di un commerciante, Désirée (**Jean Simmons**), e se ne innamora. Più tardi, ritornato a Parigi, considerazioni di opportunità politica inducono il futuro imperatore di Francia a sposare Giuseppina de Beauharnais. Ma i destini di Bonaparte e di Désirée continueranno ad intrecciarsi, tra politica e sentimento, sino all'esilio dopo la sconfitta di Waterloo. (durata: 110')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC
NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [3809284]
8,30 **He Man.** Cartoni [3352]
9,00 **Batman.** Telefilm [4081]
9,30 **L'impareggiabile Lady Gomma.** Cartoni [4468]
10,00 **Natura amica** [5197]
10,30 **Pow Wow.** Cartoni [3652888]
10,50 **Agente speciale 86: un disastro in licenza.** Telefilm. *Un uomo chiamato Smart.* 3ª parte [9901555]
11,20 **Corpo a corpo.** Replica [9982420]
11,50 **Sale, pepe e fantasia.** Con Wilma De Angelis [8402517]
12,30 **Dallas.** Soap opera. Con Larry Hagman, Victoria Principal [12913]
13,30 **TMC Sport** [1284]
14,00 **Telegiornale Flash** [36159]
14,05 **La sera del ballo** (1990). Film commedia. Regia di Paul Schnieder. Con Alyssa Milano, Brian Bloom [7362197]
16,00 **Le mille e una notte del Tappeto Volante.** Replica [6776888]
17,45 **Appunti disordinati di viaggio** [4422555]
18,45 **Telegiornale** [70387]
19,15 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm [7384517]
20,15 **He Man.** Cartoni [2601623]
20,25 **Telegiornale Flash** [6989197]
20,30 **Milionari a Beverly Hills** (1990). Film commedia. Regia di Paul Schneider. Con Joan Rivers, Alex Rocco, Morgan Fairchild [43771]
22,30 **Telegiornale** [8468]
23,00 Roma. **Nuoto: Campionati del mondo** [1162517]
0,45 **Telegiornale.** La prima di mezzanotte [3882956]
0,55 **Monsters.** Telefilm. *Gli assi del biliardo* [9361686]
1,55 **CNN.** In diretta

Victoria Principal

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

Odeon
NUMERO SHOWVIEW 012

12,00 **Speciale spettacolo** [573046]
12,10 **Aglio, olio e peperoncino.** Replica [3659517]
12,25 **Rosa Tv.** Replica [3433888]
12,45 **Saluti da...** Programma, dedicato all'esplorazione delle località turistiche, storiche, culturali della Romagna. 49ª puntata [912772]
13,15 **Pianeta Terra Estate** [6661888]
13,50 e **16,45 Andiamo al cinema** [3242710]
14,00-19,00 e **22,30 Notiziari regionali** [818352]
14,30 **Pomeriggio insieme** [2200081]
17,00 **Tengo famiglia.** Talk-show. Replica [932352]
18,30 **Amici animali.** Replica [445555]
19,30 **Estate a soqquadro** [371820]
20,30 **Scuola militare** (1989). Film commedia. Regia di Peter Yuval. Con Benjamin Schick, Robin Simms [2659884]
22,45 **Odeon Regione**

Susanna Messaggio

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

Italia 7
NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,15 e **23,45 Un'astrologa per amica** [148791]
13,15-15,30-19,00 e **22,30 Telegiornali locali** [6964623]
13,30 **Le signore di Hollywood.** [672361]
14,30 **Casa Nadia.** Conduce Nadia Rinaldi [8217420]
15,45 **Rubrica cinema** [1180420]
17,30 **Superamici.** Cartoni [264517]
18,00 **China Beach.** Telefilm [918772]
19,30 **Alice.** Telefilm [477994]
20,00 **Ken il guerriero.** Cartoni [474807]
20,30 **Hotel** (1983). Tv movie drammatico. Regia di Jerry London. Con James Brolin, Connie Sellecca [4201776]
22,45 e **1,00 Notte italiana.** Varietà [4577246]
0,30 **Programmazione locale**

+1
NUMERO SHOWVIEW 013

6,10 **Tacchi a spillo** (1991). Film [4111710]
8,05 **Guardia del corpo** (1993). Film [4801468]
10,15 **Dr. Jekyll e Mr. Hyde** (1932). Film [4258081]
11,55 **Quasi incinta** (1992). Film [63726246]
13,30 **Ombre e nebbia** (1991). Film [2897604]
15,10 **L'uomo del sud** (1946). Film [810826]
16,40 **+ 1 News** [5468888]
16,45 **Isole:** Documentario [7126197]
18,00 **Gloria _ Una notte d'estate** [647807]
20,00 **Venezia: 51ª mostra del cinema** [856333]
20,40 **Abuso di potere** (1992). Film [827064]
22,35 **Cuore di Tuono** (1992). Film [4378062]
0,35 **Afraid of the dark** (1991). Film azione [9983647]
2,10 **L'ultima carrozzella** (1943). Film drammatico [5035685]
3,40 **Amanti perduti** (1945). Film

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

+2
NUMERO SHOWVIEW 014

9,00 **+2 Gallery** [3088333]
11,00 **Tennis. Us Open.** Sintesi. Replica [9788913]
13,30 **Sportime.** Giochi e curiosità dall'Universo sportivo [358555]
14,30 **Mountainbike** [191197]
15,00 **Tennis. Us Open.** Replica [966623]
17,00-22,00 **Tennis. Us Open.** Telecronaca di Rino Tommasi. Diretta
— **Telesport** [31056371]
22,00 **Tennis. Us Open.** Sintesi. Replica [90598772]
1,15 **Tennis. Us Open**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

+3
NUMERO SHOWVIEW 015

7,30-15,36 e **24,00 Rotaie** (1931). Film drammatico. Regia di Mario Camerini. Con Kate von Nagy, Maurizio D'Ancora [7852197]
9,00 e **19,30 Classica.** Musiche di W. A. Mozart - Anton Bruckner [652739]
10,30 e **11,00 Telepiuvenezia: 51° Festival di Venezia** [63745517]
13,30 **Telepiuvenezia: 51° Festival di Venezia.** Replica [804130]
15,30 **+3 News** [262130]
17,30 **Telepiuvenezia** [73972791]
21,00 **Sweet home Chicago** [911913]
22,00 **Telepiuvenezia.** 2ª parte

Videomusic
NUMERO SHOWVIEW 009

9,00 **Corn Flakes d'Estate** [1866081]
11,00-14,35 e **20,30 The Mix** [6063642]
13,30 **Arrivano i nostri** [377979]
14,30-15,30-16,30-17,30 e 18,30 **Vm-Giornale Flash** [63339159]
17,30 e **2.00 Arezzo Wave** [266975]
18,00 **Zona mito. Lenny Kravitz** [928159]
18,35 **Mix Rock** [955772]
19,30 **Vm-Giornale** [479352]
20,00 **Segnali di fumo** [609826]
22,00 **Fabio Concato special** [456401]
22,30 **Rock Revolution** [623246]
23,30 **Vm-Giornale** [286739]
24,00 **I video della notte**

Lenny Kravitz

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

TV
NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** with Pip Dann [359791]
14,00 **The Afternoon Mix** [205352]
16,00 **MTV Sports** with Dan Cortese [112197]
16,30 **MTV Coca Cola Report** with K. Backer [436975]
16,45 **MTV At The Movies** with VJ Ingo [171791]
17,00 **MTV News At Night** [457468]
17,15 **3 From 1** [192284]
17,30 **Dial MTV** [555888]
18,00 **Music Non-Stop** with Marijne van der Vlugt

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

Cinquestelle
NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [10456468]
14,00-19,30 e **22,30 Telegiornale regionale** [810710]
14,30 **Pomeriggio insieme** [564975]
16,00 e **17,15 Maxivetrina** [700555]
16,15 **F.B.I.** Telefilm [2949517]
17,30 **Luci nella notte.** Varietà. Presentano Alessia Vignali e Franco Dolce [443197]
18,30 **Piazza di Spagna.** Varietà Con Andy Luotto [382468]
20,30 **In vacanza con diagnosi: Medicina alternativa e sportiva.** Talk-show di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca

Fabrizio Trecca

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

TgA
NUMERO SHOWVIEW 08

8,00 **Programmi redazionali** [82704710]
15,00-17,00 e **18,00 TgA Flash** [42772]
15,10-17,10-18,10-19,15-19,45-20,15-20,30-21,15 e **22,00 Shopping Club** [87494536]
19,00 **Blu news.** Il mondo dell'Off-shore [1791]

CON DE CECCO VINCI GLI ABITI DEL SOGNO.

Su ogni cartolina trovi un Buono Sconto di

£.1500

Una ragione in più per provare De Cecco.

CINQUE ABITI PRODOTTI DAI PIU' GRANDI STILISTI ITALIANI.

Partecipare è molto semplice. Raccogli 4 codici a barre da uno qualsiasi dei prodotti De Cecco, ponili sulla apposita cartolina concorso che puoi trovare in questo punto vendita o su una normale cartolina postale, con nome, cognome, indirizzo e spediscila entro il 30 ottobre 1994 al seguente recapito: DE CECCO C/O DE.SE. MARK-CASELLA POSTALE 140, 65100 PESCARA. All'estrazione del 31 ottobre la fortuna deciderà se farti vincere uno dei cinque favolosi "Abiti del Sogno" oppure uno dei 500 fusilli d'oro. Acquistando De Cecco puoi vincere la grande moda italiana.

Inoltre puoi vincere uno dei 500 fusilli d'oro!

DE CECCO E LA GRANDE MODA ITALIANA.

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo**
6,23 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,43 Bolmare
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,00 10,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
Tra le 9,00 e le 13,00
Grr - Nuoto: Campionati mondiali
9,05 **Grr - Radio anch'io**

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno**
12,00 15,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
Tra le 14,00 e le 16,00
Grr - Nuoto: Campionati mondiali
15,37 Bolmare
16,30 **Grr - Express.** Viaggi, scoperte, incontri
17,44 **Uomini e camion.** Con Fabio Montanaro

— **OGNI SERA. Un mondo di musica**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,21 **Ascolta, si fa sera**
22,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
22,06 **Grr - 1858-1870: dagli Stati alla Nazione**
22,44 Bolmare

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2,00 4,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2,05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,32 10,05 12,09 13,24 14,00 17,08 19,19 21,00 23,00
Radiodue 8,02 8,41 10,08 12,51 16,36 19,58 23,06
Radiotre 7,05 9,00 11,30 19,00

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 19,57 20,57 21,57 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,28 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,05 21,34 23,03
Radiotre 7,06 8,39 9,47 10,47 15,30 19,01
Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-9,33 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Micaela Panella. Regia di Stefano Pogelli
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,04 **Gnocchi esclamativi.** Un programma di Gene Gnocchi, Daniela De Rosa e Daniela Jurman. A cura di Fabrizia Boiardi
8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco con Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti ☎ (06) 3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **Un muro di parole.** Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 62ª puntata. Con Toni Garrani, Fiorenza Marcheggiani, Gioacchino Maniscalco, Graziella Ferraris, Susanna Marcomeni, Luciano Nozzolillo, Francesca Galiani, Salvatore Trapanese. Regia di Dario Piana
9,14 **Magic moments.** I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla
9,33 Grr - Speciale Estate. Rotocalco quotidiano per i turisti. A cura di Luca Liguori
9,48 I tempi delle mele. Alla ricerca dell'estate perduta. Conduce Filippo Firli. Regia di Alessandro Messina
10,41 Michele Mirabella e Toni Garrani hanno **La luna di traverso.** Un almanacco europeo dalla Gran Suite di via Asiago, 10. A cura di Silvia Toso. Regia di Maurizio Ventriglia
12,10 Gr Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,52 Tilt! Radioflipper a premi con Stefania Bertola e Roberto Accornero. Regia di Vittorio Attamante
14,08 Trucioli di Paquito Del Bosco
14,16 Ho i miei buoni motivi Estate. Dal villaggio vacanze della Rai, dediche e motivi per cui vale la pena di vivere
16,40 I di dell'ozio. È veramente dolce il far niente? Programma a cura di Stefano De Tomasso
17,10 Giri di boa. Zig zag tra musica, giochi e risate, con Monica Nannini e Federico Biagione. A cura di Fabio Brasile
17,30 Grr - Giovani
18,00 Risate dal sottoscala
18,30 Titoli Anteprima Grr
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
20,00 Trucioli di Paquito Del Bosco
20,12 Dentro la sera. Colloqui sulla poesia con Roberto Mussapi. A cura di Fabrizia Boiardi
21,40 I di dell'ozio
22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione
22,15 Planet rock. Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Mixo, Rupert e Paolo Gironi
23,00 Cronaca nera. Con Paolo Ferrari
24,00-6,00 RAINOTTE. Con Alessandro Mannozzi, Alberto Campo, Marco Basso, Giancarlo Susanna

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio.
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-11,30 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Armando Torno ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **Appunti di volo.** Novità quotidiane: libri, mostre, musica e spettacoli. Programma a cura di F. Lozzi e F. Pesetti. Con Giancarlo De Cataldo e Nicola Sani
— *Cinque pezzi facili*
— *In primo piano*
— *Recensioni*
— *Novità in compact*
11,30-16,00 RADIOTRE MERIDIANA. Musica e parole con Paolo Terni
11,30 **Opera senza confini.** Un viaggio in 65 tappe nei luoghi immaginari del Teatro musicale. Antonio Vivaldi: Orlando
13,15 **Ricordando Leonardo Sciascia.** 14ª puntata. **A ciascuno il suo.** Regia di Umberto Benedetto
13,45 Rassegna dei concerti Rai. **Concerto sinfonico** diretto da Leopold Hager. Giampiero Sobrino, clarinetto. Diego Chenna, fagotto. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. F. Haydn: Sinfonia n. 96 in re maggiore «Il miracolo» - rev. H. C. Robbins) ◆ R. Strauss: Duetto concertino per clarinetto, fagotto, orchestra d'archi e arpa ◆ W. A. Mozart: Sinfonia in mi bemolle maggiore K 543 (Reg. eff. l'11-11-1993)
15,30 **Un'estate americana.** Musica, parole, immagini dal mondo nuovo. Di Benedetta Bini
16,00-19,04 RADIOTRE POMERIGGIO
16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo. Alberto Gozzi presenta:
— *Percorsi musicali e frammenti d'Italia. Viaggio nel paese dei racconti ritrovati*
17,10 *Note di viaggio.* Conduce Arturo Stalteri. 1ª parte
17,35 *Futura.* Scienza e tecnologie. In redazione Silvia Calandrelli e Paolo Conte
18,00 *Note di viaggio.* 2ª parte
— Due uomini in *Barcaccia:* Enrico Stinchelli e Michele Suozzo
18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,04-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Stefano Catucci
— **Cronache veneziane** con Gloria De Antoni e Oreste De Fornari
Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
Festival dei Festival: Lucerna
20,00 **Concerto sinfonico** diretto da Claudio Abbado. I Berliner Philharmoniker. P. I. Ciaikowski: La Tempesta, fantasia sinfonica in fa minore op. 18 ◆ I. Strawinsky: L'uccello di fuoco, suite dal balletto (versione 1919) ◆ M. Mussorgski: Quadri di un'esposizione (Orch. Maurice Ravel) (In collegamento diretto)
– **Oltre il sipario.** Collegamento diretto con lo «Spazio» esterno della Mostra del Cinema di Venezia: musica, cinema e letteratura
23,20 **Il Purgatorio di Dante.** Raccontato e letto da Vittorio Sermonti con la supervisione di Gianfranco Contini. 22° canto (Replica)
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Emiliano Licastro. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03, 3,03 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

LA LUNA DI TRAVERSO

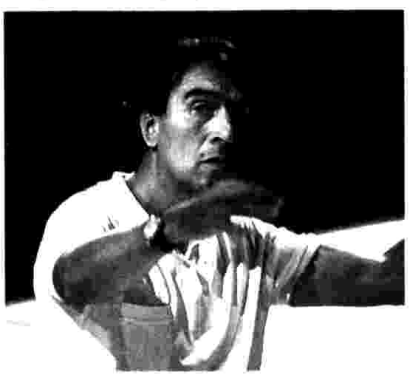
Una coppia «nata» per la radio

In televisione, con la loro «striscetta» post-Tg serale hanno raggiunto il successo, milioni di spettatori e, forse, l'agiatezza, ma è alla radio che Michele Mirabella e Toni Garrani danno il meglio di se stessi. L'attuale ciclo di Radiodue, *La luna di traverso* (ogni giorno, ore 10,41) è tra i più riusciti della loro lunga serie di trasmissioni più o meno legate al nostro satellite, proposte negli anni passati.
«La radio» dice Mirabella, che se ne intende «è un mezzo più duttile, più acuminato, più intelligente. La tv smussa tutto, la radio è più bella. Chi fa la radio, se è bravo, risulta ancora più bravo. Se è negato, però, non c'è niente da fare». Nel loro programma - «un almanacco europeo dalla gran suite di via Asiago» - Mirabella e Garrani offrono notizie d'attualità, commenti su usi e costumi dei Paesi europei, giudizi su libri da leggere o da buttare, e una serie di interventi, affidati anche alla bravura di Carmela Vincenti e Francesco Antonucci, nonché tanta buona musica, il tutto condito da manciate di ironia: «gli spunti non mancano» dice ancora Mirabella «e gli uomini del governo ce ne forniscono in abbondanza con il loro dilettantismo ministeriale».
La trasmissione si concluderà alla fine di settembre e la coppia prevede di tornare in televisione, con una striscia quotidiana, non più dopo il Tg della sera, bensì al termine di quello delle 13. «Il titolo potrebbe essere» anticipa Mirabella «*Siamo alla frutta*, che può essere riferito sia alla fine del pranzo che alla situazione italiana...»

I BERLINER DI ABBADO A LUCERNA

La musica russa tra due secoli

Dal festival di Lucerna un appuntamento in diretta con il complesso musicale più celebrato di questi decenni: Claudio Abbado dirige i Berliner Philharmoniker e di per sé la radiodiffusione (giovedì 1° settembre alle ore 20,00 su Radiotre) di un loro concerto costituisce un evento. Tanto più in queste settimane che seguono le polemiche nate intorno al festival di Salisburgo ed hanno diviso Abbado dal direttore della manifestazione austriaca in una lite giocata soprattutto sul mondo della lirica e sulle contrapposte passioni ed interpretazioni artistiche. Questa sera tuttavia il repertorio proposto dal complesso musicale berlinese prevede una piccola antologia della musica russa tra il 1800 ed il 1900. Da Ciaikowski a Musorgski a Strawinsky sembra, per brevi cenni, il riassunto di una vicenda musicale che divise i sostenitori di una scuola nazionale russa (un ambito nel quale si collocano i *Quadri di una esposizione* che Musorgski scrisse per pianoforte e che Ravel orchestrò in maniera impareggiabile, quasi facendone un'opera nuova) dai fautori di una musica dal respiro europeo. Di Piotr Ilic Ciaikowski, che può definirsi il personaggio principale di quella tendenza, questa sera viene eseguita La *Tempesta*, una fantasia per orchestra tratta dal dramma shakespeariano. Conclude il novero dei brani proposti la suite dal balletto *L'uccello di fuoco* di Igor Strawinski nell'edizione del 1919.



Claudio Abbado

CRONACHE VENEZIANE

Un quotidiano sulla Mostra del Cinema

Giovedì 1° settembre si inaugura a Venezia la tradizionale rassegna cinematografica, e Radiotre vara un programma quotidiano (in onda dalle 19,15 in apertura di *Radiotre Suite*, intitolato *Cronache veneziane* e trasmesso dalla città lagunare. Condotto da Gloria De Antoni e Oreste De Fornari, il programma, curato da Silvia Toso, offrirà ogni sera una ricca selezione della giornata cinematografica, con critiche dei film in concorso, interviste ai protagonisti, ricordi e testimonianze, curiosità, pettegolezzi e anticipazioni. Al Festival di Venezia dedicherà uno spazio particolare anche *Appunti di volo*, in onda su Radiotre alle 9 mentre altri servizi saranno trasmessi nelle varie edizioni dei Giornali Radio Rai.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA: H. Villa-Lobos:** Concerto per chitarra e piccola orchestra - Chit. P. Romero - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **R. Schumann:** 6 Intermezzi per pianoforte op. 4 - Pf. J. Martin. **R. Wagner:** La Walkiria: «Der menner sippe sass hier im Saal - J. Norman sopr.; S. Jerusalm, ten. - Orch. della Staatskapelle di Dresda dir. M. Janowski. **H. Ernst:** Variazioni sul tema «The last rose of summer» - Vl. R. Ricci. **Anonimi:** 12 Contraddanze inglesi del periodo barocco, dalla raccolta «The English dancing master» - J. Wright, vl.; J. Rubinlicht, vl. bar.; Y. Guilcher, fl.; D. Gasser, cemb.; D. Paris, musette

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Liszt:** Tre studi da concerto per pianoforte - Pf. L. Lortie. **A. Dvorak:** Quartetto n. 2 in re minore per archi op. 34 - Quartetto Janacek. **C. Franck:** Andantino in sol minore per organo - Org. R. Davier

◆ **8,30/MARIA CALLAS INTERPRETA PUCCINI E VERDI: G. Puccini:** Tosca «Vissi d'arte» - Dir. V. De Sabata. **G. Verdi:** Il Trovatore «Tacea la notte placida» - Dir. H. von Karajan. **G. Puccini:** Turandot «In questa reggia» - Dir. T. Serafin - M° del Coro N. Mola. **G. Verdi:** Il Trovatore: «Timor di me? ... d'amor sull'ali rosee» - Dir. H. von Karajan. **G. Puccini:** Manon Lescaut "Sola, perduta e abbandonata» - Orch. Filarm. dir. T. Serafin

◆ **9,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA VLADIMIR FEDOSEEV. PIANISTA BORIS PETRUSHANSKY: D. Shostakovich:** Sinfonia n. 9 op. 70. **B. Martinu:** Concerto per pianoforte e orchestra (Incantation) - Pf. B. Petrushansky. **S. Rachmaninov:** Cantata per soli coro e orchestra op. 35 - L. Cernich, sopr.; A. Mischevski, ten.; Y. Mazurok, bar. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai - M° del Coro V. Rosetta (Reg. eff. il 13-2-86)

◆ **10,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** VIOLINISTA JEAN JACQUES KANTOROW: **Le Chevalier de Saint Georges:** Concerto n. 2 in la maggiore per violino e orchestra op. 5 - Orch. da Camera Bernard Thomas dir. B. Thomas.. MSOPRANO JANET BAKER: **F. Schubert:** Der Alpenjager, Lied per voce e pianoforte op. 37 n. 2 - Pf. G. Johnson. TRIO DI TRIESTE. **J. Brahms:** Trio n. 2 in do maggiore op. 87. PIANISTA CRISTINA ORTIZ. **H. Villa-Lobos:** Concerto n. 1 per pianoforte e orchestra - Orch. Royal Philharmonic dir. M. Martinez. DIRETTORE JOSEPH KEILBERTH. **R. Strauss:** 4 Interludi sinfonici dall'opera «Intermezzo» - Orch. di Stato Bavarese

◆ **12,30/VOCALITÀ: A. Dvorak:** Canti tzigani op. 55 - Contr. A. Milcheva - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. J. Neschling. **F. J. Haydn:** Scene di Berenice - Sopr. B. Jackson - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. R. Abbado

◆ **13,00/MUSICA ANTIQUA: H. Isaac:** 4 Mottetti

◆ **13,30/MUSICA OGGI: MORTON FELDMAN:** For Franck O'Hara, per flauto, clarinetto, violino, violoncello, pianoforte e percussione — The shallows of Salangan per coro e orchestra

◆ **14,00/PAGINE PIANISTICHE DI STRAWINSKY:** Tre Movimenti da Petruska — 4 Studi op. 7 — Tango — Seconda Sonata — Tre Pezzi facili per pianoforte a quattro mani

◆ **14,40/CONTRASTI: F. Chopin:** Quattro Mazurke per pianoforte op. 17. **J. Dowland:** Galliard to lachrimae per liuto

◆ **15,00/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** SOPRANO JANINE MICHEAU — TENORE: MICHEL SENECHAL — BARITONO PIERRE MOLLET: **C. Debussy:** L'Enfant prodige, scène lirique per soli, coro e orchestra. PIANISTI ALFONS E ALOYS KONTARSKY: **J. Brahms:** Souvenir de la Russie, trascrizioni in forma di fantasie su arie russe e boeme per pianoforte a quattro mani - Dieci variazioni in mi bemolle maggiore su un tema di Schumann, per pianoforte a quattro mani. DIRETTORE SERGIU CELIBIDACHE: **L. van Beethoven:** Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastoral»

◆ **17,00/MUSICHE DEL RINASCIMENTO:** Musiche di **M. Praetorius - G. da Firenze - A. de' Lantins - J. Dowland - C. Jannequin - G. De Machault - J. Ockeghem - G. P. da Palestrina**

◆ **18,05/VALZER, GALOP, MAZURKE:** Musiche di **A. Kaciaturian - J. Strauss jr. - S. Moniuzko - F. Liszt - J. Lanner**

◆ **18,30/FILOMUSICA: M. A. Charpentier:** Concerto (suite) a quattro parti, per viole. **H. Purcell:** My Heart is Indisting, anthem a otto voci soliste, coro e strumenti. **F. J. Naderman:** Notturno per flauto e arpa. **E. Lalo:** Concerto in re minore per violoncello e orchestra. **J. Sibelius:** Karelia, suite per orchestra in tre movimenti op. 11

◆ **20,00/MUSICA SACRA DI GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI:** Laetatus sum, salmo 121 in do maggiore per soprano, orchestra d'archi e basso continuo. Revisione di Gabriele Catalucci — Salve Regina in la minore per soprano, 2 violini e basso continuo — In coelestibus regni, antifona per contralto, archi e cembalo — Inflammatus et accensus — Salve Regina in do minore per soprano e orchestra d'archi

◆ **20,45/ELABORAZIONE PER FLAUTO TRAVERSO: B. Martinotti-G. Boneschi:** Flûtes in sound-tracks

◆ **21,00/I Concerti in replica:** Dall'Auditorium Domenico Scarlatti della Rai: **I CONCERTI DI NAPOLI.** Stagione Sinfonica Pubblica 1987-1988. Direttore Anton Nanut. Angelo Persichilli, Flauto, Mauro Loguercio, violino, Andrée Darras cembalo. **J. S. Bach:** Suite n. 2 in si minore per flauto, archi e basso continuo BWV 1067 — Concerto in la minore per cembalo, flauto, violino e orchestra BWV 1044 — Suite n. 1 in do maggiore per orchestra BWV 1066 - Orchestra Filarm. Alessandro Scarlatti di Napoli della RAI (Reg. eff. il 18-03-1988)

◆ **22,10/IL 900 STORICO: A. Skrjiabin:** Sinfonia n. 3 in do minore op. 43 «Le Divin poème»

◆ **23,00/A NOTTE ALTA: A. Liadov:** Kikimora, leggenda per orchestra op. 65. **C. Maria von Weber:** Andante e Rondò ungherese in do minore per viola e orchestra op. 35. **M. Haydn:** Larghetto in fa maggiore, per trombone e orchestra da camera. **J. N. Geoffroy:** Suite in fa minore. **H. Purcell:** Tre Fantasie per quartetto d'archi

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

BABY BIRBA
UN GIORNO IN LIBERTA

È intrepido. È spietato. È... sdentato! Una nuova strepitosa commedia di **John Hughes** (Mamma ho perso l'aereo 1 e 2), diretta da **Patrick Read Johnson**, con **Joe Mantegna**, **Joe Pantoliano** e **Lara Flynn Boyle**

TRUE LIES

Non era chi era e non faceva ciò che diceva. Azione e spettacolarità per **Arnold Schwarzenegger** in una spy story scritta, prodotta e diretta da **James Cameron** ("Terminator 2", "Aliens"). Nel cast **Jamie Lee Curtis**.

SPEED

Se vai piano... sei morto! Una dirompente miscela di humor e suspence nella corsa contro il tempo diretta da **Jan De Bont** con **Keanu Reeves**, **Dennis Hopper**, **Sandra Bullock** e **Jeff Daniels**.

AIRHEADS
UNA "BAND" DA LEGARE

Trasgressione e musica per il nuovo "Easy Rider" degli anni '90 diretto da **Michael Lehman** con **Joe Mantegna**, **Steve Buscemi**, **Brendan Fraser** e **Adam Sandler**.

BAD GIRLS

Il destino trasformò quattro donne in leggenda. Anche il western diventa femminile! **Madeleine Stowe**, **Andie MacDowell**, **Mary Stuart Masterson** e **Drew Barrymore** dirette dal grande **Jonathan Kaplan**.

IL MIRACOLO DELLA 34ª STRADA

Se avete mai visto una stella cadente, allora saprete che i miracoli accadono... ogni Natale! **Richard Attenborough** è Babbo Natale nel film scritto e prodotto da **John Hughes**, con la regia di **Les Mayfield**.

VOLA AL CINEMA & VI

CLUB Vacanze
p
"CINE

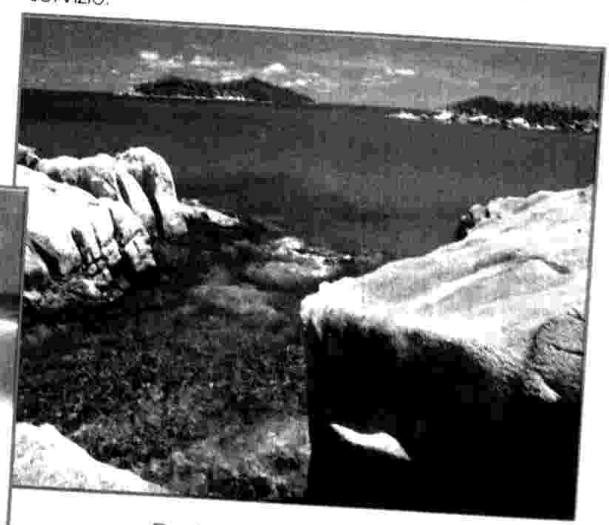
Dal 1
M A
Viaggio aereo a
MALDIVE più una
pensione complet
villaggio CLUB VA
6° e
C A
Viaggio aereo a
TOBAGO più una
pensione completa
villaggio CLUB VAC

8° estratto
C A R A I B I
Viaggio aereo da Roma o Milano per NORTH CAICOS più una settimana di soggiorno in pensione completa per due persone presso il villaggio CLUB VACANZE PROSPECT OF WHITBY.

REGOLAMENTO

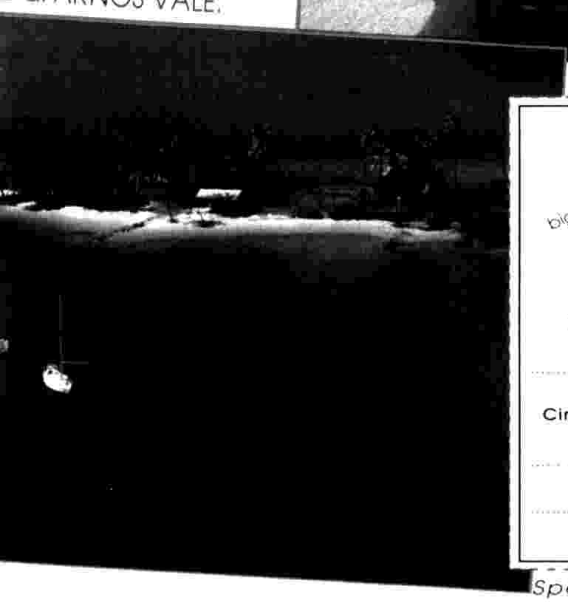
Partecipare al concorso **CINEVACANZE**, e vincere uno dei fantastici viaggi Club Vacanze, è semplicissimo! A partire dal 2 settembre vai a vedere uno dei 6 grandi films 20th Century Fox che sono pubblicizzati in questa pagina, incolla il biglietto del cinema sull'apposito tagliando, che dovrai compilare con i tuoi dati e far convalidare con un timbro in una qualsiasi delle oltre 2.000 agenzie di viaggio selezionate dal Club Vacanze. Inserisci il tutto in una busta affrancata ed inviala, entro e non oltre il 16 gennaio 1995, a: **TV Radiocorriere Concorso CINEVACANZE - Casella Postale 6227 - 00100 Roma**. Se poi farai parte dei fedelissimi e vedrai almeno 3 dei grandi films 20th Century Fox, allegando 3 biglietti anzichè 1, se sarai tra i primi 5.000, riceverai direttamente a casa un simpatico ed esclusivo gadget del Club Vacanze.
L'estrazione dei premi è prevista alla fine del mese di gennaio 1995. I vincitori saranno avvertiti a mezzo lettera raccomandata e potranno usufruire dei premi nel periodo compreso tra il 1 maggio ed il 30 giugno 1995, previa disponibilità di posti. I premi non saranno trasferibili a terzi, nè trasformabili in denaro o in qualsiasi altra forma di bene o servizio.

5° estratto
DIVE
Roma o Milano per le
timana di soggiorno in
er due persone presso il
ZE di BODUHITHI.
estratto
AIBI
Roma o Milano per
mana di soggiorno in
r due persone presso il
E di ARNOS VALE.



Dal 9° al 15° estratto
ITALIA
Soggiorno per due persone in pensione completa presso il villaggio CLUB VACANZE TRITON di SELLIA MARINA.

Aut. Min. rich.



1	2	3
biglietto cinema	biglietto cinema	biglietto cinema
Titolo film	Titolo film	Titolo film
Cinema / Città	Cinema / Città	Cinema / Città

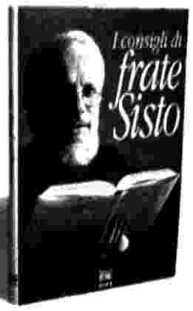
20th CENTURY FOX — CLUB Vacanze — TV radiocorriere

COGNOME .....
NOME ..... ETÀ .....
VIA .....
CITTÀ ..... CAP .....
TELEFONO .....

TIMBRO AGENZIA

CODICE CLUB VACANZE

Spedire a TV Radiocorriere - CINEVACANZE - Casella Postale 6227 - 00100 Roma



I CONSIGLI DI FRATE SISTO

I rimedi, le bonarie ricette e i piccoli accorgimenti pieni di buonsenso in un libro che ci rende partecipi dell'antica e semplice saggezza popolare.

2a edizione

TACERE E' PECCATO

Il "prete da marciapiede", come Don Antonio Mazzi si autodefinisce, ci consegna in questo libro novanta lettere ai giovani, alle famiglie, ai politici e ai potenti che riassumono il suo costante impegno a favore della società sofferente.

L'ISOLA IN CAPO AL MONDO

L'avvincente romanzo di un viaggio a Tristan da Cunha, vulcano addormentato nella solitudine dell'Oceano Atlantico meridionale. Trecento abitanti che difendono con orgoglio il loro isolamento. Un luogo dove tutti i significati della vita ripartono da zero.

C'ERA UNA VOLTA... ENNIO FLAIANO

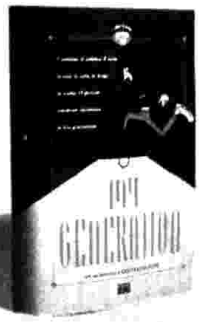
L'aspetto moderno, sensibile, curioso del Flaiano "comunicatore" è l'argomento di un libro arricchito anche dalla presenza di alcune pagine e interviste fra le meno conosciute di questo singolare, acutissimo autore.

IL LIBRO DI CHIUNQUE

Questo "manuale per il cittadino della seconda repubblica" ridisegna le modalità di un corretto rapporto tra cittadini e istituzioni.
In appendice, la "Scheda del cittadino" per promuovere o bocciare le prestazioni della pubblica amministrazione.

DEBOLE E' LA CARNE

Da Monica Bellucci a Ornella Muti, da Chiambretti a Zucchero, una manciata di famosi personaggi del mondo dello spettacolo si "spoglia" per Barbara D'Urso. Il risultato è uno spaccato inedito e gustoso dello "star sistem italian style".



MY GENERATION

Come sono i ventenni, i trentenni, i quarantenni? L'amicizia, la politica, il sesso, la noia, la notte, la droga, la scuola: 19 giovani esordienti raccontano la loro generazione.

CAMPIONI, CAMPIONI, CAMPIONI

Montevideo 1930 - Usa 1994. Gli autori percorrono sessantaquattro anni di Campionati Mondiali di calcio intrecciandoli strettamente non solo ai personaggi che ne hanno fatto la storia, ma anche alle vicende, liete o drammatiche, dell'umanità.

LE DUE FOLLE

L'opera prima di Giorgio Saviane introduceva per la prima volta nella letteratura il tema "calcio". Oggi viene riproposta in una nuova edizione arricchita da un epilogo a sorpresa ispirato all'attualità calcistica.

Nuova
ERI

Roma - Via Goiran, 3 - Tel. 06/36865663 - Fax 06/ 37513749

I CAMINI DELLE FATE

Un grande libro fotografico.
Un grande scrittore.
Un fantastico viaggio
in terra turca
attraverso dodici racconti
di Giampaolo Rugarli.

ULTIMO MINUTO

Da una fortunata serie televisiva,
racconti - rigorosamente autentici -
di uomini, donne e bambini
di straordinario coraggio.
Eroismi di gente comune che
avvincono ed emozionano.

TELECAMERA CON VISTA

Nei retroscena del Telegiornale
raccontati da Bruno Vespa e nei
suoi incontri con i protagonisti,
da Valpreda a Di Pietro,
rivivono venticinque anni
di storia italiana.

3a edizione

GLI ALTRI CHE FARNE

Furio Colombo si chiede se vogliamo
essere solo spettatori di violenze,
di massacri, di funerali, di stragi.
E conclude che solo difendendo o proteggendo
un altro essere umano potremo proteggere,
alla fine, i nostri figli e noi stessi.

COMUNISMO STORIA DA NON DIMENTICARE

Gustavo Selva ripercorre "La lunga notte del comunismo"
con l'intento di storicizzare eventi e protagonisti di un
sistema politico che ha avuto un peso tanto rilevante
nella storia del mondo.

MASS MEDIA STATO, NAZIONE

Un libro che affronta i problemi
cruciali che hanno segnato negli
ultimi anni la nostra vita pubblica:
l'uso della violenza politica,
la guerra fredda, le questioni, oggi
drammaticamente risorgenti,
dell'identità nazionale
e dell'identità culturale.

DETTO TRA NOI

Venti storie di cronaca
italiana scelte e raccontate
da Piero Vigorelli.
Uno stile narrativo ricco
di autentica suspence,
con il ritmo del giallo
e dei "legal thrillers"
americani.

FANTASTICAMENTE

Capire cosa si nasconde dietro i nostri
comportamenti, trovare gli strumenti
giusti per superare paure e debolezze,
scoprire come valorizzare le nostre capacità.
Un libro che è una risposta utile ai tanti
problemi, piccoli e grandi, della personalità.

LA FABBRICA DI PINOCCHIO

Con quali esiti la cultura
massmediale si è impadronita di
Pinocchio? I risultati di una ricerca
sulla fortuna del personaggio di
Collodi tradotto e interpretato
dall'industria culturale entro codici
stilistici e media diversi.

Nuova
ERI

Roma - Via Goiran, 3 - Tel. 06/36863663 - Fax 06/37513749

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

- **6,00 Euronews** [8268598]
- **6,45-9,30** TG 1 e RAIUNO presentano **Unomattina Estate.** Con Maria Teresa Ruta e Amedeo Goria
- 6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [1632376]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [1298314]
- 8,30 **TG 1 - FLASH** L.I.S. [45208]
- **9,30 TG 1 - FLASH** [8455395]
- **9,35 Cose dell'altro mondo.** Telefilm *Il nuovo sindaco [9028937]*
- **10,00-11,40 La domenica della buona gente** (1953). Film commedia. Regia di Anton Giulio Majano. Con Sophia Loren, Renato Salvatori, Maria Fiore [57043]
- 11,00 **Da Napoli TG 1** [1502753]
- **11,40 Venerdì insieme - Supplemento di Unomattina Estate '94.** Conducono Maria Teresa Ruta e Amedeo Goria [9243753]
- **12,25 Che tempo fa** [7301192]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [28260]
- **12,35 La signora in giallo.** Telefilm *Viaggio col morto [1448005]*
- **13,30 TELEGIORNALE** [4442]
- **14,00 Mi ritorni in mente flash** [99647]
- **14,10** La lunga linea rosa. **Tre donne per uno scapolo** (1964). Film commedia. Regia di Delbert Mann. Con Glenn Ford, Geraldine Page, Angela Lansbury, Barbara Nichols [2330918]
- **15,50-18,00 Uno per tutti. Solletico Vacanze**
- 15,50 **Pixie e Dixie.** Cartoni [3020376]
- 16,00 **Hanna & Barbera robot.** Cartoni [1946444]
- 17,05 **Gli antenati.** Cartoni [118043]
- **18,00 TG 1**
  - — **Previsioni sulla viabilità.** CCISS Viaggiare Informati
  - — **Appuntamento al cinema** [37734]
- **18,20 Spazio 1999.** Telefilm *Il cervello spaziale* 777 [4375227]
- **19,05** Red Ronnie presenta **Mi ritorni in mente** [501024]
- **19,50 Che tempo fa** [3445181]
- **20,00 TELEGIORNALE** [79]
- **20,30 TG 1 - Sport** [65444]
- **20,40** In diretta dal Palazzetto dello Sport di Salsomaggiore Terme Fabrizio Frizzi presenta **Miss Italia 1994.** Di Enzo Mirigliani. Testi di Claudio Fasulo, Marco Luci e Federico Moccia. Organizzazione del Concorso Miri S.r.l. Direzione artistica e supervisione delle Miss Liliana Simonetta. Direttore di produzione Paolo Sirotti. Produttore esecutivo Gabriella De Nigris. Regia Nazareno Balani. 1ª serata [2649598]
- **23,00 TG 1** [60024]
- **23,10 Linea Blu - Meteomare.** A cura di Gigi Parodi [2492208]
- **23,15 Venezia Cinema '94.** Un programma di Gabriella Lazzoni e Carlo Tagliabue. Con Patrizia Carrano e Vincenzo Mollica [5493444]
- **23,30 Bruciapelo** da un'idea di Chicco Testa e Sandro Paternostro. Un programma di Sandro Paternostro. Con la collaborazione di Pietro Galeotti e Enrico Magrelli. Condotto da Sandro Paternostro. Regia di Guido Tosi. Collaborazione di Maria Pompei. Produttore esecutivo Paolo De Andreis [75289]
- **0,05 TG 1 - NOTTE** [9374680]
- **0,10 Che tempo fa** [9373951]
- **0,15** Gigi Marzullo e Gianluca Nicoletti **Uno più uno** [7154796]
- **0,30 DSE** - Sapere - **Camere d'Autore.** 5ª puntata. *Lawrence e Durrel, scritture e turbamenti*

Il SOLE sorge alle 6,36 e tramonta alle 19,43
la LUNA si leva alle 2,54 e cala alle 17,25
S. Elpidio ab. - S. Willy

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TRE DONNE PER UNO SCAPOLO

14,10 **Film**

In lizza per conquistare il cuore del giovane e libero Harry Mock (Glenn Ford) ci sono una saggia zitella (Geraldine Page), una bionda pronta alle facili avventure (Barbara Nichols) ed una vedova calcolatrice (Angela Lansbury). Scelta travagliata andando a zonzo tra un appartamento ed un albergo. Commedia sentimentale, con ottimi caratteristi. (durata: 96')

Miss Italia 1994

20,40 **Varietà**

Sessanta ragazze in trepidante attesa, tutte belle, tutte rigorosamente fra i 17 ed i 26 anni, vengono selezionate per la finalissima di domani sera. Sono sottoposte ai test psicologici di Lucarelli e Carboni, al vaglio di una giuria tecnica che riunisce fra gli altri Marco Testa, Gavino Sanna, Diego Dalla Palma, e al voto dei telespettatori, che possono chiamare in diretta il numero 0521/252525: al centralone **Gloria Zanin**, Miss Italia 1992. Fabrizio Frizzi conduce la 55ª edizione del concorso che quest'anno ha aperto le porte anche alle giovani che sono mogli e madri. È la seconda svolta storica, dopo quella del 1990, quando abolirono le canoniche misure su proposta di Maurizio Costanzo, allora presidente di giuria.

È caduto un altro tabù in nome della uguaglianza di tutte le candidate - commenta Enzo Mirigliani, patron della manifestazione. Abbiamo voluto, primi nel mondo, dare un segnale ulteriore di adeguamento ai tempi. Tutte le donne devono avere pari opportunità, in politica, in famiglia e nel lavoro. Era cosa anacronistica e sciocca continuare a discriminare tante bellissime ragazze «colpevoli» solo di essere sposate o di avere figli.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,00-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
- 1,00 **Doc Music Club** [7956574]
- 1,30 **Breve gloria di Mister Miffin** (1967). Di A. Prior. 4ª. Sceneggiato. Regia di Anton Giulio Majano. Con A. Lupo [4334086]
- 3,05 **TG 1 - NOTTE.** Replica [95914609]
- 3,10 **Doppia Coppia** (1969). 2ª puntata. Spettacolo musicale di Amurri e Verde. Con Alighiero Noschese [1344425]
- 4,15 **TG 1 - NOTTE.** Replica [84554999]
- 4,20 **Calcio: Coppa UEFA** (1993). **Juventus-Borussia** [5173593]
- 5,50 **Doc Music Club**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

- **6,30 Videocomic** [2208]
- **7,00 Euronews** [46173]
- **7,10 Mille capolavori.** Un artista al giorno. *National Gallery Washington - Franz Kline [4096591]*
- **7,20-10,20 Quante storie!**
- 7,20 **Nel regno della Natura.** *Esplorando le Falklands - Gli elefanti di Amboseli [4743314]*
- 8,10 **Dinosauri tra noi.** Telefilm *Il canto della sirena [4017024]*
- 8,35 **Don Coyote e Sancho Panda.** Cartoni [3951043]
- 9,25 **Gli antenati.** Cartoni [1474444]
- 9,50 **Lassie.** Telefilm *Il concorso [1981821]*
- **10,20 Quando si ama.** 166ª puntata [8785956]
- **11,45 TG 2 - MATTINA** [7813043]
- **11,50 I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Sampò [1859579]
- **12,05 Medico alle Hawaii.** Telefilm *Storia di Natale [4403821]*
- **13,00 TG 2 - GIORNO** [8685]
- **13,30 Meteo 2** [35463]
- **13,35 Scanzonatissima** [8679531]
- **14,10-15,20 Supersoap**
- 14,10 **Santa Barbara.** 856ª puntata [46260]
- 14,55 **Beautiful.** 111ª puntata [563444] 778
- **15,20** Avventure, sorrisi ed emozioni. **Terra selvaggia** (1941). Film. Regia di David Miller. Con Robert Taylor, Brian Donlevy, John Hunter [7470918]
- **17,15 TG 2 - FLASH** [8809937]
- **17,20 Soko 5113 - Squadra speciale.** Telefilm. *Chicken Charly [179289]*
- **18,10 TGS Sportsera** [6036550]
- **18,20 Meteo 2** [1201937]
- **18,25 In viaggio con Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua [7594444]
- **18,35 Il Commissario Köster.** Telefilm *Omicidio nel parco del castello [8324918]*
- **19,45 TG 2 - SERA** [149579]
- **20,15 TGS - Lo sport** [1592840]
- **20,20 Guarda guarda.** Anteprima de **Il grande Gioco dell'Oca** [9903227]
- **20,40** In diretta da Cinecittà. **Il grande Gioco dell'Oca.** Condotto da Gigi Sabani in compagnia del piccolo Adriano Pantaleo. «Inviate speciali sul campo»: Alessia Marcuzzi, Paola Saluzzi. Ideato e diretto da Jocelyn [82807685]
- **23,15 TG 2 NOTTE** [5424314]
- **23,30 Meteo 2** [24622]
- **23,35 Scanner. Dietro la cronaca** di Aldo Bruno. Produttore esecutivo Brunella Lanaro. *Roberto Marinho: la comunicazione al potere.* Di Enzo Calabrò, Claudio Trovato [2900289]
- **0,15** Bologna. **Atletica leggera: Meeting internazionale.** La notte delle stelle [3341357]
- **1,00 Appuntamento al cinema** [2126628]
- **1,05 Gli indomabili dell'Arizona** (1965). Film western. Regia di Burt Kennedy. Con Glenn Ford, Henry Fonda, Hope Holiday

Terra selvaggia

15,20 Film

Robert Taylor è il vendicatore fuorilegge Billy the Kid. Durante una rapina rivede Jim Sherwood, un suo amico d'infanzia, ora intendente dell'allevatore Keasting, che cerca di ricondurlo sulla retta via. Ma l'assassinio dell'innocuo «guitarrero» Pedro lo riporta ad impugnare di nuovo i suoi revolver. (durata: 90')

20,40 Varietà

Prima o poi tutti si imbattono nella casella 44. Ecco il disegnatore di corpi, **Carlo Saggi**. Sono vere opere d'arte quelle che dipinge sui corpi delle sue modelle. «Ho iniziato per caso nell'80 con una copertina per un settimanale ed ho avuto subito molta fortuna. Adesso questo è l'unico modo che ho per esprimere quello che voglio e... subito dopo, cancellarlo».

SCANNER

23,35 Attualità

Nel più grande paese sudamericano si terranno tra poco nuove elezioni presidenziali. Come altre volte, il favorito è Lula, il sindacalista candidato delle sinistre. Sarà ancora battuto? e perché? Il documento di Scanner indaga sul potere di condizionamento che il proprietario di Globo Tv, Roberto Marinho ha riunito nelle sue mani in sessantatré anni di vita alla testa del più grande gruppo che controlla le comunicazioni, scritte, radiofoniche e televisive, del paese.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,25 **TG 2 NOTTE.** Replica [2963406]
2,40-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,40 **Sanremo Compilation** [1924357]
3,00 **Amazzoni bianche** (1936). Film commedia. Regia di Gennaro Righelli. Con Paola Barbara, Sandro Ruffini, Enrico Viarisio [9705113]
4,10 **Il vento notturno** (1968) di Ugo Betti. Regia di Ottavio Spadaro. Con Anna Miserocchi, Antonio Battistella, Carlo Hintermann [6493241]
6,10 **Ridolini alla segheria.** Comiche

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,25 **TG 3 - Edicola** [1600753]
6,45-12,00 **LALTRARETE Spazio Estate**
6,45 **DSE** - Sapere - **Viaggio nel Pianeta Naïf.** 5ª puntata. *Le storie italiane [2740111]*
7,15 **Euronews** - *TG dall'Europa [4853666]*
7,30 **DSE** - Passaporto - **Viaje al Español** [1178192]
7,45 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [4834531]*
8,00 **DSE - Chimica in laboratorio.** 15ª puntata. *Velocità di reazione [1579]*
8,30 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [8463314]*
8,45 **DSE** - Arte. **Duccio e il restauro della Maestà degli Uffizi.** Un programma di Massimo Beccattini e Andrea Granchi. 3ª puntata. *Un capolavoro ritrovato [6560531]*
9,15 **Euronews** - *TG dall'Europa, in tedesco [1194173]*
9,30 **DSE - Pagine italiane in 500 cicli di vita thailandese.** Regia di Vittorio Barattolo. 5ª puntata. *Vita è lavoro [9956]*
10,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in francese [86753]*
10,15 **DSE - Profili di protagonisti.** *Edison [5091463]*
10,45 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [8495043]*
11,00 **DSE** - Gli Anniversari - **Umberto Saba** [77005]
11,20 **DSE** - Filosofia. **Ilya Prigogine:** *Tempo ed entropia [7026260]*
11,30 **Euronews** - *No Comment [6736208]*
11,40 **DSE - Franco e Tomaso a...** *Ischia.* Programma di Franco Solfiti [9882666]
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [55869]
12,15 **Il testimone** (1946). Film drammatico. Regia di Pietro Germi. Con Roldano Lupi, Mauren Melrose (Marina Berti), Ernesto Almirante, Sandro Ruffini [8997734]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [85444]
14,15 **TG 3 POMERIGGIO** [3641163]
14,30 **DSE - Caramella.** Presenta Valeria Ciangottini. 20ª puntata [1918]
15,00-17,40 **TGS Derby**
— Roma. **Nuoto: Campionati del mondo**. Pallanuoto femminile e Tuffi [57836869]
17,40 **Geo.** *Madagascar: Il piccolo continente [2181647]*
18,45 **TG 3 Sport - Meteo 3** [787482]
19,00 **TG 3** [63]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [92550]
19,50 Venezia. **Speciale Cinema.** A cura del TG 3 e di RAITRE [988024]
20,05 **Blob Venezia.** A cura di Enrico Ghezzi e Marco Giusti [1675956]
20,20 **Il grande gelo** (1993). Film drammatico. Regia di Roger Spottiswoode. Con Matthew Modine, Lily Tomlin, Anjelica Huston, Richard Gere, Steve Martin, Phil Collins [9828376] 777
22,00 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [14821]
22,15 Roma. **Nuoto: Campionati del mondo.** Pallanuoto maschile: **Italia-Kazakistan** [156463]
23,30 **Sarajevo.** Documentario. Di Radovan Tadic [30314]
0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**

IL TESTIMONE

12,15 Film

Un uomo (Roldano Lupi) è accusato di omicido da un testimone (Ernesto Almirante) che basa le sue dichiarazioni sulla infallibilità del suo orologio. Quando si accorge di essere in errore, scagiona il presunto colpevole che, uscito di prigione, vuole comunque vendicarsi del suo accusatore. Decide di sopprimerlo... Un giallo psicologico per l'opera prima di Pietro Germi, scritto insieme con Cesare Zavattini. (durata: 90')

IL GRANDE GELO

20,20 Film

È il racconto della storia dell'Aids a partire dai primi e apparentemente inspiegabili casi di deficienza immunitaria fino alla scopertra del virus dell'Hiv. Molti attori famosi, da Richard Gere a Lily Tomlin, da Matthew Modine ad **Anjelica Huston**, hanno prestato la loro immagine per questa opera divulgativa che nel titolo originale inglese, *And the band played on*, si rifà al film commedia della fine anni '60, *The boys in the band*, che fu una sorta di manifesto della cultura gay americana. (durata: 96')

NUOTO CAMPIONATI DEL MONDO

22,15 Sport

Il Settebello di Ratko Rudic, memorabile vincitore dell'oro olimpico a Barcellona contro la Spagna, si presenta favorito in questo torneo mondiale. Inserito nel gruppo D con Canada, Ungheria e Kazhakistan, affronta la giovane formazione asiatica, forte fisicamente ma inferiore agli azzurri sul piano tecnico.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Rosa di sabbia.** Di Rachid Benhadj [1406932]
2,30 **Blob. Di tutto di più** [7960777]
3,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
3,00 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [7961406]
3,30 **Una cartolina musicale** [3142932]
3,45 Una settimana con il film tedesco: **Il barone di Münchhausen** (1943). Film d'avventura. Regia di J. von Baky. Con H. Albers, I. Werner [5831338]
5,30 **Civiltà delle cattedrali** [7362203]
6,00 **Concerto jazz: L. Donaldson**

NUMERO SHOWVIEW 005

- **6,30** **TG 5 - Prima pagina.** News [7336376]
- **9,00** **Arca di Noè.** Documentario [47591]
- **9,58** **Ciak News** [4519666]
- **10,00** **Tu sei il mio destino** (1954). Film commedia. Regia di Gordon Douglas. Con Frank Sinatra, Doris Day [9662111]
- **12,00** **Sì o no.** Gioco condotto da Claudio Lippi [60005]
- **13,00** **TG 5.** News [8579]
- **13,30** **Beautiful.** Soap opera. 1051ª puntata [1666]
- **14,00** **Forum Estate.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri [80869]
- **15,00** **Pappa e... ciccia.** Telefilm *A cena con l'architetto [1043]*
- **15,30** **Otto sotto un tetto.** Telefilm *Lettere dalla prigione [1802]*
- **16,00** **Cristoforo Colombo.** Cartoni *Un provvidenziale aiuto.* 1ª parte [76260]
- **16,15** **Le voci della savana.** Cartoni *Le grandi piogge [715531]*
- **16,55** **La pazza storia dell'uomo.** Sitcom. Con Carlo Sacchetti [1211685]
- **17,00** **Power Rangers.** Telefilm [50111]
- **17,25** **Perry Nason.** Sitcom. Con Debora Magnaghi [1292550]
- **17,30** **Batman.** Cartoni *Vertigine [7208]*
- **18,00** **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [39111]
- **19,00** **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [9482]
- **20,00** **TG 5.** News [3227]
- **20,30** **Beautiful.** Soap opera. 1052ª puntata. Con Ronn Moss, Katherine Kelly Lang [433579]
- **22,15** **Passioni.** Miniserie. 1ª visione tv. 32ª puntata. Regia di Fabrizio Costa. Con Virna Lisi, Giorgio Albertazzi, Gigi Proietti, Lorenzo Flaherty [5053869]
- **23,00** **Il ritorno di Missione impossibile.** Telefilm. *Guerra chimica [82289]*
- **24,00** **TG 5.** News [45796]
- **0,15** **Agente speciale.** Telefilm [3654777]
- **1,15** **Arca di Noè.** Documentario [7709048]
- **2,00-3,00-4,00-5,00-6,00** **TG 5 - Edicola** [1801390]
- **2,30** **Arca di Noè.** Documentario [4159357]
- **3,30** **Otto sotto un tetto.** Telefilm [4120845]
- **4,30** **Pappa e... ciccia.** Telefilm [4139593]
- **5,30** **Arca di Noè - Itinerari**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

BEAUTIFUL

20,30 **Soap opera**

Quale migliore pubblicità per la Forrester di una sfilata di beneficenza, gremita di vip hollywoodiani e presentata nientemeno che dal mitico attore **Charlton Heston**? Ma Brooke mette il veto all'iniziativa, forse perchè a proporglielo è stata proprio Stephanie, salvo poi, in seguito all'intervento di Ridge, delegare la donna ad occuparsi dei preparativi. E l'annuncio viene dato in tv proprio da lui, da Charlton Heston. Sally non si perde d'animo di fronte ad una simile mossa della concorrenza e prende una decisione piuttosto ardita: la nuova collezione del suo atelier porterà il marchio Armando.

Passioni

22,15 **Miniserie**

Drammatica notizia per Luisa: l'ematologo le rivela che i campioni di sangue di Boldano (**Fernando Hilbeck**) e Gianni sono incompatibili con Alberto (**Lorenzo Flaherty**), per il trapianto di midollo. Boldano confida allora a Lender di essere sempre stato convinto che Alberto fosse davvero suo figlio e lo prega di salvarlo ma di non portarlo via dalla sua famiglia.

NUMERO SHOWVIEW 006

- **6,30** **Ciao ciao mattina e cartoni**
  - **Martina e il campanello misterioso**
  - **Chobin e il principe stellare**
  - **Una per tutte, tutte per una**
  - **Transformers**
  - **Peter Pan**
  - **Teenwolf** [96637668]
- **9,30** **Hazzard.** Telefilm *Cletus innamorato [97032]*
- **10,30** **Starsky & Hutch.** Telefilm *Il coraggio di Anna [16208]*
- **11,30** **A-Team.** Telefilm *Dov'è il mostro? [9049956]*
- **12,25** **Studio aperto.** News [1407598]
- **12,35** **Fatti e misfatti** [6188192]
- **12,40** **Studio sport** [6170173]
- **12,45** **Ciao ciao e cartoni**
  - **Spank, tenero rubacuori**
  - **The real Ghostbusters** [3461043]
- **14,00** **Studio aperto.** News [5127]
- **14,30** **Pillole Festivalbar '94** [60647]
- **14,35** **Il mio amico Ultraman.** Telefilm *La foto dell'anno [843192]*
- **15,00** Sei giorni con la simpatia. **Lucas** (1986). Film drammatico. Regia di David Seltzer. Con Corey Haim, Charlie Sheen [88550]
- **17,00** **Baywatch.** Telefilm *L'estate dell'85 [33937]*
- **18,00** **I miei due papà.** Telefilm *L'incarico [27869]*
- **18,25** **Pillole Festivalbar '94** [1237208]
- **18,30** **Baby sitter.** Telefilm [4598]
- **19,00** **Genitori in blue jeans.** Telefilm [5685]
- **19,30** **Studio aperto.** News [4956]
- **20,00** **Mai dire Tv.** Replica [1869]
- **20,30** Venerdì cinema nero. **Soggetti proibiti** (1988). Film poliziesco. Regia di Lee Thompson. Con Charles Bronson, Perry Lopez [79802]
- **22,30** **Aspettando Bravissima.** Varietà. Con Valerio Merola. 1ª puntata [6096]
- **23,00** **Indagine oltre il buio** (1982). Film thriller. 1ª visione tv. Regia di J. Llewellyn Moxey. Con David Naughton, Dorian Harewood [4541918]
- **1,10** **Starsky & Hutch.** Telefilm [5116951]
- **2,00** **A-Team.** Telefilm [4149970]
- **3,00** **Baywatch.** Telefilm [4150086]
- **4,00** **Hazzard.** Telefilm [4136406]
- **5,00** **Il mio amico Ultraman.** Telefilm [6380999]
- **5,30** **Baby sitter.** Telefilm [6383086]
- **6,00** **Genitori in blue jeans.** Telefilm

LUCAS

15,00 Film

Il quattordicenne Lucas si innamora di una ragazza che però finisce tra le braccia di un ragazzo più grande (Charlie Sheen). Per tentare di riconquistarla fà la cosa che odia di più: giocare a football. Sarà un disastro, ma almeno otterrà il rispetto dei compagni. Esordio cinematografico per Winona Ryder e una delle prime interpretazioni di Charlie Sheen, attualmente sugli schermi con l'*Infiltrato*. (durata: 100')

SOGGETTI PROIBITI

20,30 Film

L'anziano poliziotto della buon costume Crowe (**Charles Bronson**) cerca da tempo di incastrare il viscido e infido Duke (Juan Fernandez), adescatore di minorenni che poi avvia alla prostituzione. L'occasione propizia arriva quando viene rapita la figlia di un uomo d'affari giapponese, giunto a Los Angeles.Il poliziotto vincerà grazie alla sua spietata determinazione.(durata: 95)

INDAGINE OLTRE IL BUIO

23,00 Film 1ª Tv

Uno zelante coroner sta indagando su un delitto e sospetta che la colpevole sia una ragazza squillo che vive ad Hollywood. Pur di risolvere il mistero, è pronto a tutto, anche a fronteggiare la donna che si dimostrerà essere una vampira. Un thriller con **David Naughton,** all'epoca reduce dal successo di *Un lupo mannaro americano a Londra* di John Landis. (durata: 98')

NUMERO SHOWVIEW 004

7,45 **Love boat.** Telefilm [8748444]

8,30-18,00 **Buona giornata**. Conduce Patrizia Rossetti ☎ 0369/56126 [8461956]

8,45 **Pantanal.** Telenovela [7975424]

9,45 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [5736821]

10,30 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [41482]

11,30 **TG 4.** News [6727550] L.I.S.

11,40 **Antonella.** Telenovela [1255647]

12,05 **Gioco delle coppie beach.** Con I Trettrè e Wendy Windham [4405289]

13,00 **Sentieri.** Soap opera [3753] 777

13,30 **TG 4.** News [153647]

15,00 **Topazio.** Telenovela [3071956]

16,40 **Diritto di nascere.** Telenovela [6739260]

17,10 **Principessa.** Telenovela [539647]

18,00 **Perdonami.** Varietà. Conduce Davide Mengacci. Replica [71685]

19,00 **TG 4.** News [55]

19,30 **La casa nella prateria.** Telefilm [8869]

20,30 Totò 13. **Signori si nasce** (1960). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, Peppino De Filippo [13734]

22,30-1,15 Indimenticabile Marlon Brando. **La caccia** (1966). Film drammatico. Regia Arthur Penn. Con Jane Fonda, Marlon Brando [5723227]

23,45 **TG 4 Notte** [9367043]

1,15 **Rassegna stampa** [9056593]

1,30 **Top secret.** Telefilm [5564195]

2,20 **Mannix.** Telefilm [7808222]

3,15 **Rassegna stampa.** Replica [6763574]

3,25 **Love boat.** Telefilm [7134406]

4,15 **Top secret.** Telefilm [3660154]

5,05 **Rassegna stampa.** Replica [5587715]

5,15 **Love boat.** Telefilm [2549390]

6,10 **Mannix.** Telefilm [9196883]

7,00 **Top secret.** Telefilm

Antonella

11,40 Telenovela

Antonella non finirà mai di ficcarsi in situazioni imbarazzanti: ora ha coinvolto Arturo in un falso fidanzamento con lei solo per far dispetto a Nicola. E gli deve delle spiegazioni. Ma Arturo non si dimostra certo comprensivo verso la ragazza burlona e medita vendetta. Carlo e Paola hanno ripreso a frequentarsi e Lucrezia è entrata subito in fibrillazione.

SIGNORI SI NASCE

20,30 Film

Per scroccare un po' di quattrini e sovvenzionare un'operetta interpretata dalla sua amica (**Delia Scala**), il barone Ottone Spinelli degli Ulivi (**Totò**) fa credere a suo fratello Pio (Peppino De Filippo) che la ragazza sia una sua figlia nata da un amore infelice. Tanto Ottone è fannullone e scioperato, quanto Pio è onesto e lavoratore. Proprietario di un avviato negozio di paramenti religiosi quest'ultimo concede il prestito e si trova coinvonto nell'avventura che determinerà il successo della giovane attrice. (durata: 96')

LA CACCIA

22,30 Film

Un carcerato fuggitivo, Bubber Reeves (Robert Redford), capita ad un passo da casa sua: un villaggio del Texas dove la corruzione degli uni si unisce alla viltà degli altri e sono in molti a temere che l'ergastolano porti a termine le sue vendette. Così capita alla moglie di Bubber (Angie Dickinson) che se la intende con Jake, il figlio del più ricco del paese; ma non sono solo i due amanti ad aver paura. E mentre lo sceriffo Calder (Marlon Brando), cerca di catturare il fuggiasco per restituirlo alle autorità, gli altri meditano invece di ucciderlo. (durata: 135')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [3876956]
8,30 **He Man.** Cartoni [6376]
9,00 **Batman.** Telefilm [7005]
9,30 **L'impareggiabile Lady Gomma.** Cartoni [2032]
10,00 **Natura amica** [1821]
10,30 **Pow Wow.** Cartoni [3612260]
10,50 **Agente speciale 86: un disastro in licenza.** Telefilm [9978227]
11,20 **Corpo a corpo.** Replica [9959192]
11,50 **Sale, pepe e fantasia** [8479289]
12,30 **Dallas.** Soap opera [56802]
13,30 **TMC Sport** [6734]
14,00 **Telegiornale Flash** [39078]
14,05 **La città è salva** (1950). Film giallo. Regia di Bretaigne Windust. Con Humphrey Bogart, Zero Mostel [7339869]

Humphrey Bogart

16,00 **Le mille e una notte del Tappeto Volante.** Replica [6736260]
17,45 **Appunti disordinati di viaggio** [4499227]
18,45 **Telegiornale** [8020869]
19,10 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm. *Fiesta [493111]*
20,05 **Ciclissimo.** Di Davide De Zan [2944227]
20,25 **Telegiornale Flash** [6956869]
20,30 **Caccia al re** (1984). Film di spionaggio. Regia di Clive Donner. Con Robert Wagner, Teri Garr [48276]
22,30 **Telegiornale** [7802]
23,00 Roma. **Nuoto: Campionati del mondo** [1139289]
0,45 **Telegiornale.** La prima di mezzanotte [3859628]
0,55 **Monsters.** Telefilm. *L'oro degli sciocchi [3666898]*
1,55 **CNN**. In diretta

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

12,00 e **16,45** **Speciale spettacolo** [506260]
12,10 **Aglio, olio e peperoncino.** Conduce Nadia Rinaldi. Replica [3626289]
12,25 **Rosa Tv.** . Replica [3493260]
12,45 **Saluti da...** 50° puntata [491734]
13,15 **Pianeta Terra Estate.** Conduce Paola Tanziani [6621260]
13,50 e **22,45** **Andiamo al cinema** [3219482]
14,00-19,00 e **22,30** **Notiziari regionali** [380024]
14,30 **Pomeriggio insieme** [2277753]
17,00 **Tengo famiglia.** Talk-show. Replica [497734]

Annamaria Rizzoli

18,30 **Amici animali**. Replica [908579]
19,30 **Estate a soqquadro** [557734]
20,30 **Il rubacuori.** Film commedia. Regia di Christian Gion. Con Aldo Maccione, Annamaria Rizzoli [9406208]
23,00 **Moto!** Settimanale sportivo [101579]
24,00 **I classici dell'erotismo.** 10° episodio. Il segno di Guy de Maupassant

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,30 e **23,45** **Un'astrologa per amica** [629111]
13,15-15,30-19,00 e **22,30** **Telegiornali locali** [6931395]
13,30 **Le signore di Holywood.** Miniserie [553043]
14,30 **Casa Nadia.** Conduce Nadia Rinaldi [8284192]
15,45 **Rubrica cinema** [1157192]
17,30 **Superamici.** Cartoni [752227]
18,00 **China Beach.** Telefilm [406482]
19,30 **Alice.** Telefilm [930918]
20,00 **Ken il guerriero.** Cartoni [920531]
20,30 **Mac Gruder and Loud.** Telefilm [197376]
21,30 **Voci nella notte.** Telefilm [8140260]
22,45 e **1,00** **Notte italiana.** Varietà [4544918]
0,30 **Programmazione locale**

NUMERO SHOWVIEW 013

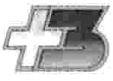
5,35 **Cuore di Tuono** (1992). Film [3291598]
7,35 **Gloria - Una notte d'estate** (1980). Film [3379840]
9,35 **A me la libertà** (1931). Film [7363821]
11,10 **Zia Julia e la telenovela** (1990). Film [5005024]
13,00 **Abuso di potere** (1992). Film [2885869]
14,50 **Amanti perduti** (1945). Film [4927395]
16,40 **+ 1 News** [5428260]
16,45 **Isole:** Documentario [7193869]
18,00 **Lo stato delle cose** (1982). Film [119579]
20,00 **Venezia: 51ª mostra del cinema** [335395]
20,40 **In mezzo scorre il fiume** (1992). Film [3595376]
22,45 **Il colore viola** (1985). Film [64061734]
1,20 **L'uccello dalle piume di cristallo** (1970). Film [75949375]
3,05 **Trenta secondi d'amore** (1938). Film

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

9,00 **+2 Gallery** [3055005]
11,00 **Tennis. Us Open.** Sintesi. Replica [9755685]
13,30 **Sportime.** Giochi e curiosità dall'Universo sportivo [804289]
14,30 **Windsurf** [663869]
15,00 **Tennis. Us Open.** Replica [421005]
17,00-22,00 **Tennis. Us Open.** Telecronaca di Rino Tommasi. Diretta
— **Telesport** [31023043]
22,00 **Tennis. Us Open.** Sintesi. Replica [90565444]
1,15 **Tennis. Us Open**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆



NUMERO SHOWVIEW 015

7,00 **Cento di questi giorni** (1933). Film commedia. Regia di M. Camerini. Con Diomira Jacobini, G. Giachetti [3062395]
9,00 e **19,30** **Classica.** Musiche di A. Bruckner [117111]
10,30-11,00 e **13,00** **Telepiuvenezia: 51° Festival di Venezia** [63712289]
13,30 **Telepiuvenezia: 51° Festival di Venezia.** Replica [376802]
15,30 **+3 News** [743550]
17,30 **Telepiuvenezia.** 1ª parte [73949463]
21,00 Festival del Blues di Chicago. **Sweet home Chicago** [483685]
22,00 **Telepiuvenezia.** 2ª parte [420376]
24,00 **Rotaie** di M. Camerini

NUMERO SHOWVIEW 009

9,00 **Corn Flakes d'Estate** [1833753]
11,00 e **14,30** **The Mix** [6030314]
13,30 **Arrivano i nostri** [522173]
14,30-15,30-16,30-17,30 e **18,30** **Vm-Giornale Flash** [63399531]
17,30 e **2,00** **Arezzo Wave** [754685]
18,00 **Zona mito. Elvis Costello** [416869]

Elvis Costello

18,35 **Mix live** [441024]
19,30 **Vm-Giornale** [932376]
20,00 **Segnali di fumo** [939289]
20,30 **Mix classici** [723840]
22,00 **Hammer special** [942753]
22,30 **Passenger** [119598]
23,30 **Vm-Giornale** [734821]
24,00 **I video della notte**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** with Pip Dann [836395]
14,00 **The Afternoon** [3577173]
16,30 **MTV Coca Cola Report** with Kristiane Backer [924685]
16,45 **MTV At the Movies** with VJ Ingo [643463]
17,00 **MTV News At Night** [905550]
17,15 **3 From 1** [664956]
17,30 **The pulse** with Marijne van der Vlugt [712668]
18,00 **Music Non-Stop** with Marijne van der Vlugt

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [10416840]
14,00-19,30 e **22,30** **Telegiornale regionale** [382482]
14,30 **Pomeriggio insieme** [898127]
16,00 e **17,15** **Maxivetrina.** News dalle aziende [258647]
16,15 **F.B.I.** Telefilm [2916289]
17,30 **Luci nella notte.** Varietà. Presentano Alessia Vignali e Franco Dolce [999821]
18,30 **Piazza di Spagna.** Varietà. Con Andy Luotto [847840]
20,30 **Codice segreto.** Tv movie drammatico. Regia di Maria Dante. Con Shannon Tweed, Cameron Mitchell

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 08

8,00 **Programmi redazionali** [82771482]
15,00-17,00 e **18,00** **TgA Flash** [26289]
15,10-17,10-18,10-19,15-19,45-20,15-20,30-21,15 e **22,00** **Shopping Club** [65005208]
19,00-19,30 e **20,00** **TgA News** [9005]
20,30 **Brifing motor magazine.** Rubrica

TRASMISSIONI TELEVISIVE PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

● **DOMENICA 28 - 20,00-20,30** Tagesschau mit Sport aktuell
● **LUNEDÌ 29 - 18,00** Rinaldo Rinaldini. Dreizehnteilige Spielserie frei nach dem gleichnamigen Roman von Christian August Vulpius. 4. Folge. «Aurealia» (Whg.). **18,25** Die Geschichte vom tanzenden Frosch. Zeichentrickfilm. Regia Michael Sporn (Whg.). **18,45-19,00** Wilhelm Busch präsentiert von Lutz Görner. 3. Teil: «Fipps der Affe». Regie Paul Ellmerer. (Whg.). **20,00** Tagesschau. **20,20** Das Tier. Fernsehspiel von Gert Steinheimer. Mit Adolf Laimböck, Toni Berger, Witta Speidel, Hans-Peter Korff u.a. (Whg.). **21,45-22,30** Töchter Zions. Das Erbe der biblischen Frauen. Ein Film von Angelika Heinrich-Ponnath. (Whg.)
● **MARTEDÌ 30 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Tiere in der Natur. Heute: Das Reh und seine Umwelt. Ein Film von Helmut Barth
● **MERCOLEDÌ 31 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Tierpanorama. Sendereihe von Sonja Gschliesser und Gottfried Deghenghi. Heute: Vögel
● **GIOVEDÌ 1° - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Charakterköpfe. Sendereihe von Christoph Franceschini. Heute: Pepi Tischler, Karikaturist
● **VENERDÌ 2 - 18,00** Von Bucht zu Bucht nach Santander. Eine Reise durch das Baskenland. Ein Film von Wolf Hanke. (Whg.). **18,30** Regenbogen. Sendung für unsere Senioren. **20,00** Tagesschau. **20,20** Georg Paulmichl. Dichter in Südtirol. Ein Film von Karl Heinz Gruber und Stefan Seifert.. (Whg.) **21,00** Internat. Pianistenwettbewerb F. Busoni. Direktübertragung der letzten Schlussprüfung mit Preisvergabe. Es spielt das Haydn-Orchester mit den Solisten. (Whg).
● **SABATO 3 - 18,00** Das Feuer der Menhire. Mythos und Kult in den Alpen. Ein Film von Rainer Harjes und Peter Goedel. (Whg.). **18,45-19,00** Tiere in der Natur. Wale - Säugetiere der Meere. (Whg.). **20,00** Tagesschau. **20,15** Kulturreport. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken von P. Urban Stillhard

PROGRAMMI RADIOFONICI IN LINGUA TEDESCA E SLOVENA

DOMENICA 28

8,00 - 9,00 - 12,00 - 13,00 - 19,30 Nachnichten. **8,03 - 9,03 - 12,08 - 13,13 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
7,00 Programmvorschau. Anschliessend: Klassik, leicht gemacht! (Whg.). **8,15** Musik zum Sonntag. **8,45** Das Wort der Evangelischen Kirche in Südtirol. **9,05** Die Kirche in der Welt. **9,15** Poesiealbum. **10,00** Heilige Messe. **10,45** Tiroler Blasmusikkapellen vorgestellt von Josef Lanz. Heute: Nordtiroler Blaskapellen. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. **11,35** Ein Sommer in den Bergen (Whg.). **12,10-12,30** Landwirtschaft aktuell. **13,15-14,00** Zwa Fiedln, a Klämpfn, a Mauerklavier. **14,30** Lang, lang ist's her... (Whg). **15,00** Fein sein, beinander bleibn (Whg.). **15,30** Speziell für Sie! **16,30** 's Kalenderblattl. Bräuche, Meinungen und Sprüche aus Tirol. **17,00** Musik à la carte. **18,00** Sportpourri. **19,33** Sport. **20,00** Themen der Zeit. Vorträge, Gespräche und Diskussionen, aufgezeichnet von Heinz Degle und Silvia Franceschini. **21,00** Sonntagskonzert. Josef Lanz präsentiert neue Platten. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

LUNEDI 29

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Landwirtschaft aktuell (Whg.). **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** 's Kalenderblattl (Whg.). **8,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Erlebte Geschichte (Whg.). **10,05** Aus meiner Plattenkiste. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Komponisten. Albert Mayr und Herbert Grassl. **16,15** Musik spezial. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Szenenwechsel. **18,45** Lyrik der Weltliteratur. **19,45** Funkkrimi. «Mord bei Gaslicht». Ein Funkkrimi von Michael Koser. **20,45** Begegnung mit der Oper. Giacomo Puccini: Tosca - Szenen und Arien. Mit Mirella Freni, Luciano Pavarotti, Shemil Milnes, Richard van Allan, Italo Tajo, M. Senechal, Paul Hudson, John Tomlinson, Walter Baratti. London Opera Chorus. Wandsworth Boys' Choir. National Philharmonic Orchestra. Dir. Nicola Rescigno. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MARTEDI 30

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachnichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 -13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag **7,15** Morgenmagazin. **(7,30)** Morgentelefon. Dazwischen: **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Ein paar Oldies im Radio. **9,05** So klingt's in Südtirol. Blasmusik-vorgestellt von Rudi Gamper. **9,30** Das Kurzhörspiel. «Der Mann mit der Blume im Mund» von Luigi Pirandello. Mit Hans Stöckl und Rudolf Schücker. Regie: Erich Innerebner. **10,05** Zu Gast bei... **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. Gestaltung: Marianne Kasseroler. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. Werke G. Mahler: Sinfonia n. 1 in D-Dur «Der Titan». **16,30** Musik spezial. Song-Time. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Kaleidoskop in Jazz. **18,45** Begegnung mit der Natur. **19,45** Klassik am Abend. **20,40** Erzählungen. **21,00** Sommerfestival der Operette. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MERCOLEDI 31

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). **8,30** Saludos amigos! **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Deutschland um 1500. **10,05** Hereinspaziert! Eine Sendung von Roland Leitner. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Werkreihen berühmter Komponisten. A. Dvorak: Streichquintett G-Dur, op. 77 – Slawischer Tanz n. 11 F-Dur. **16,15** Musik spezial. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Die 70er Jahre. **19,45** Abendstudio. Eine Sendung gestaltet von Heinz Degle und Silvia Franceschini. **21,30** Neue Musik. Gestaltet von Martin Silbernagl. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

GIOVEDI 1°

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Sag es mit Musik. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Sehenswürdigkeiten - hörbar gemacht. **10,05** Aufg' spielt und g'sungen. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Oratorien, Messen, Kantaten. **16,15** Musik spezial. «Folk-Time», mit Erica Corbellini. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. «Liederliche Launen». **18,00** Musikalische Postkarten. **19,45** Hörspiel und Theater: «Traum und Wirklichkeit» Ein Hörspiel von Cilli und Charly Unterweger. Anschliessend: «Eine kleine Nachtmusik...». W.A. Mozart: Serenade in D-Dur, KV 203/189b – Serenade D-Dur KV 320 Posthorn. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

VENERDI 2

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Ein Sommer in den Bergen. **8,30** Schlager-Rendezvous. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Landschaften der Erde. **10,05** 's Landl, die Leut und a Musig dazua. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester von Bozen und Trient. Werke von Gian Francesco Malipiero, Ottorino Respighi, Maurice Ravel. **16,15** Musik spezial. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Das Popmuseum. **18,45** Die Musen leben länger. **19,45** Neue Bücher - Neue Texte. **20,30** F. J.Haydn: «Symphonie n. 103 Es-Dur, Mit dem Paukenwirbel. **21,00** Direktübertragung aus dem Konservatorium in Bozen 46. Internationaler Klavierwettbewerb «F. Busoni» **23,15-23,18** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

SABATO 3

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Der Kaffee ist fertig. **9,05** Gestatten alte Platten. **9,30** Lang, lang ist's her... **10,05** Klassik, leicht gemacht! **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten. Richard Goode spielt Klaviersonaten von Beethoven. **16,30** Musik spezial: Oldies, but Golden Oldies. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Fein sein, beinander bleibn. **18,30** Erlebte Geschichte. **19,45** Tirol isch lei oans. **20,45** Erzählungen aus dem Alpenraum. **21,00** Mit der RAI dabei! **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

TRST-v slovenščini

8,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **14,00-17,00** Kratka poročila.
8,20 Koledar. **8,30** Kmetijski tednik. **9,00** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10,00** Slovenska lahka glasba. **10,15** Na ekranih. **10,30** Slovenska lahka glasba. **11,00** Čakole na placu. **11,15** Veselo po domače. **11,30** Nabožna glasba. **11,45** Vera in naš čas. **12,00** Na počitnice (ponovitev). **12,40** Pa se sliš, slovenske ljudske pesmi. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Sergej Verč-Boris Kobal: «By-pass ali rešitev po slovensko». Satirični kabaret (ponovitev). **14,40** Tropicana. **15,00** Z naših prireditev. **16,00** Potpuri. **17,03** Iz studia z vami; izbor z okroglih miz. **17,50** Potpuri. **19,20** Napovednik

TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Italijanska srečanja slovenskega pesnika. **8,40** Soft Music. **9,15** Otroški kotiček. Pravljični vrtiljak. Piše Zlata Jurin. **9,40** Tropicana. **10,10** Koncert v Katoliškem domu v Gorici. J. S. Bach: Sonata v-c duru. M. Giuliani: Velika sonata op. 85. M. Castelnuovo-Tedesco: Sonatina op. 205. A. Piazzolla: Histoire du tango. **11,15** Orkestralna glasba. **11,30** Odprta knjiga. Prežihov Voranc: «Zgodba svete noči». Pripoveduje Štefka Drolčeva. **11,45** Orkestralna glasba. **12,00** Dopisnice z najbližnjega vzhoda (izbor). **12,40** Slovenski oktet: Logaški oktet; umetniški vodja Tomaž Tozon. **13,20** Kmetijski tednik (ponovitev). **14,10** Izkušnje s potovanja po Srednji Ameriki. **14,40** New Age. **15,00** Poletni mozaik. **17,10** Klasični album: teden Sergeja Prokofjeva. **18,00** Spoznavajmo svojega otroka. **18,20** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik

TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Indija, srce sveta. **8,40** Slovenska lahka glasba. **9,15** Pravljica. **9,20** Potpuri. **10,10** Koncert. **11,30** Odprta knjiga. Prežihov Voranc: «Nebeški sejem». Pripoveduje Štefka Drolčeva. **11,45** Orkestralna glasba. **12,00** Doživljati rojstvo. **12,20** Soft Music. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Na počitnice. **14,40** Nekaj minut z... **15,00** Poletni mozaik (Panta rei; Obrazi in utrinki iz slovenske proze; Pesem dneva). **17,10** Klasični album: teden Ludwiga van Beethovna. **18,00** Josip Tavčar: «Ločitev» – radijska komedija. Produkcija Slovensko stalno gledališče v Trstu. **19,20** Napovednik

TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Julius Kugy: Slovenske gore, slovenski ljudje. **8,40** Revival. **9,15** Pravljica. **9,20** Potpuri. **10,10** Koncert. **11,30** Odprta knjiga. Prežihov Voranc: «Solzice». Pripoveduje Štefka Drolčeva. **11,45** Orkestralna glasba. **12,00** S hrano do zdravja. **12,20** Uspešnice 1994. **12,40** Zborovska glasba iz našega arhiva. Mešani zbor Milan Pertot vodi Aleksandra Pertot. **13,20** Orkestralna glasba. **13,30** Čakole na placu (ponovitev). **13,45** Orkestralna glasba. **14,10** Primorske mavrice. **14,30** Potpuri. **15,00** Poletni mozaik. **17,10** Klasični album: teden Ludwiga van Beethovna. **18,00** Literarne podobe. **(18,25)** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik

TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Sprehodi po poteh slovenskega gledališča. **8,50** Slovenska lahka glasba. **9,15** Pravljica. **9,20** Potpuri. **10,10** Trieste Prima '93, mednarodna srečanja s sodobno glasbo, Mladen Tarbuk: Monochromia (1992). Primož Ramovš: Cinque o quattro (1993). S koncerta, ki je bil v Muzeju Revoltella 18. oktobra lani. **11,00** Orkestralna gasba. **11,30** Odprta knjiga. Prežihov Voranc: «Ajdovo strnišče». **11,45** Orkestralna glasba. **12,00** Nocoj smo poslušali burjo, vpogled v 90-letno delovanje, Slovenskega planinskega društva v Trstu, pripravlja Marinka Pertot. **12,20** Revival. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Tiho, tiho, davno davno. **14,40** New Age. **15,00** Poletni mozaik (Panta rei; Brezposelnost teorija in praksa; Pesem dneva). **17,10** Klasični album: teden Ludwiga van Beethovna. **18,00** Po poteh naših izseljencev. **18,30** Rock balade. **19,20** Napovednik

TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Za črte, za bogove nad oblaki. **8,40** Kantavtorji. **9,15** Pravljica. **9,20** Potpuri. **10,10** Koncert. **11,30** Odprta knjiga. Prežihov Voranc: «Potolčeni kramoh». Pripoveduje Štefka Drolčeva. **11,45** Orkestralna glasba. **12,00** Ženska v filmskem svetu. **12,20** Made in Italy. **12,40** Slovenski zbori: komorni zbor RTV Slovenija vodi Mirko Cuderman. **13,20** Steverjan '94. **13,30** Orkestralna glasba. **14,10** Na počitnice. **14,50** Orkestralna glasba. **15,00** Poletni mozaik (Ničini za človeka nemogoče, Rock Time, Pesem dneva). **17,10** Klasični album: teden Ludwiga van Beethovna. **18,00** Kulturni dogodki. **18,30** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik.

TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40** Musical. **9,15** Otroški kotiček: «Za spretne roke». Piše Marta Ozbič. **9,35** Operetne melodije. **10,10** Koncert. **11,30** Odprta knjiga. Prežihov Voranc: «Dobro jutro». Pripoveduje Štefka Drolčeva. **11,45** Orkestralna glasba. **12,00** Dogodivščine v Grand Canyonu. Piše Andrej Beličič. **12,30** Popturi. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Z naših prireditev, nato: Glasba za vse okuse. **15,30** Iz studia z vami: izbor z okroglih miz (etnolog prof. dr. Janez Bogataj). **16,30** Revival. **17,10** Klasični album: teden Ludwiga van Beethovna. **18,00** Sergej Verč-Boris Kobal: By-pass ali rešitev po slovensko. Satirični kabaret. **18,30** Vabilo na ples. **19,20** Napovednik

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo**
6,23 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,43 Bolmare
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,00 10,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
Tra le 9,00 e le 13,00
Grr - Nuoto: Campionati mondiali
9,05 **Grr - Radio anch'io**

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno**
12,00 15,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
Tra le 14,00 e le 17,00
Grr - Nuoto: Campionati mondiali
15,37 Bolmare
16,30 **Grr - Express.** Viaggi, scoperte, incontri
17,44 **Uomini e camion.** Con Fabio Montanaro

— **OGNI SERA. Un mondo di musica**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,21 **Grr - Mondo Motori**
19,33 **Ascolta, si fa sera**
Tra le 20,30 e le 23,00
Grr - Nuoto: Campionati mondiali
22,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
22,06 **Grr - Società, persone, handicap e istituzioni**
22,44 Bolmare

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2,00 4,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2,05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,32 10,05 12,09 13,24 14,00 17,08 19,19 21,00 23,00
Radiodue 8,02 8,41 10,08 12,51 16,36 19,58 23,06
Radiotre 7,05 9,00 11,30 19,00

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 19,57 20,57 21,57 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,28 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,05 21,34 23,03
Radiotre 7,06 8,39 9,47 10,47 15,30 19,01
Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-9,33 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Micaela Panella. Regia di Stefano Pogelli
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,16 **Anni nuovi.** A cura di Paola De Monte
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,04 **Gnocchi esclamativi.** Un programma di Gene Gnocchi, Daniela De Rosa e Daniela Jurman. A cura di Fabrizia Boiardi
8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco con Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti ☎ (06) 3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **Un muro di parole.** Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 63ª puntata. Con Toni Garrani, Susanna Marcomeni, Bruno Marinelli, Gioacchino Maniscalco, Linda Sini, Fiorenza Marcheggiani, Emilia Sciarrino. Regia di Dario Piana
9,14 **Magic moments.** I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla
9,34 Grr - Speciale Estate. Rotocalco quotidiano per i turisti. A cura di Luca Liguori
9,48 I tempi delle mele. Alla ricerca dell'estate perduta. Conduce Filippo Firli. Regia di Alessandro Messina
10,41 Michele Mirabella e Toni Garrani hanno **La luna di traverso.** Un almanacco europeo dalla Gran Suite di via Asiago, 10. A cura di Silvia Toso. Regia di Maurizio Ventriglia
12,10 Gr Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,52 Tilt! Con Stefania Bertola e Roberto Accornero. Regia di Vittorio Attamante
14,08 Trucioli di Paquito Del Bosco
14,16 Ho i miei buoni motivi Estate. Dal villaggio vacanze della Rai, dediche e motivi per cui vale la pena di vivere
15,33 Grr - Flash economico
16,40 I di dell'ozio. È veramente dolce il far niente? Programma a cura di Stefano De Tomasso
17,10 Giri di boa. Zig zag tra musica, giochi e risate, con Monica Nannini e Federico Biagione. A cura di Fabio Brasile
17,30 Grr - Giovani
18,00 Risate dal sottoscala
18,30 Titoli Anteprima Grr
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
20,00 Trucioli di Paquito Del Bosco
20,12 Dentro la sera. Colloqui sulla poesia con Roberto Mussapi. A cura di Fabrizia Boiardi
21,40 I di dell'ozio
22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione
22,15 Planet rock. In diretta da Amantea: 2° raduno nazionale del Planet Rock Fanclub. Con Mixo, Rupert e Paolo Gironi
24,00-6,00 RAINOTTE. Con Alberto Campo, Marco Basso, Giancarlo Susanna, Alessandro Mannozzi

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-11,30 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Armando Torno ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **Appunti di volo.** Novità quotidiane: libri, mostre, musica e spettacoli. Programma a cura di F. Lozzi e F. Pesetti. Con Giancarlo De Cataldo e Nicola Sani
— *Cinque pezzi facili*
— *In primo piano*
— *Recensioni*
— *Novità in compact*
11,30-16,00 RADIOTRE MERIDIANA. Musica e parole con Paolo Terni
11,30 **Opera senza confini.** Un viaggio in 65 tappe nei luoghi immaginari del Teatro musicale. Giacomo Meyerbeer: Le prophète
13,15 **Ricordando Leonardo Sciascia.** 15ª puntata. **A ciascuno il suo.** Regia di Umberto Benedetto
13,45 Rassegna dei concerti Rai. **Concerto sinfonico** diretto da Leopold Hagen. Baritono Andreas Schmidt. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. C. W. Gluck: Semiramis, balletto-pantomima (da Voltaire) ◆ F. Martin: Sei monologhi da «Jedermann» di Hugo von Hofmannsthal per baritono e orchestra ◆ J. Brahms: Serenata n. 1 in re maggiore op. 11 (Reg. eff. il 5-11-1993)
15,30 **Un'estate americana.** Musica, parole, immagini dal mondo nuovo. Di Benedetta Bini
16,00-19,04 RADIOTRE POMERIGGIO
16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo. Alberto Gozzi presenta:
— *Percorsi musicali e frammenti d'Italia. Viaggio nel paese dei racconti ritrovati*
17,10 *Note di viaggio.* Conduce Arturo Stalteri. 1ª parte
17,35 *Futura.* Scienza e tecnologie. In redazione Silvia Calandrelli e Paolo Conte
18,00 *Note di viaggio.* 2ª parte
— Due uomini in *Barcaccia:* Enrico Stinchelli e Michele Suozzo
18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,04-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Stefano Catucci
Cronache veneziane con Gloria De Antoni e Oreste De Fornari
Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
Festival dei Festival: Bolzano
21,00 **Finalissima** della 46ª edizione del Concorso Pianistico Internazionale «Ferruccio Busoni». (In collegamento diretto)
– **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
23,20 **Il Purgatorio di Dante.** Raccontato e letto da Vittorio Sermonti con la supervisione di Gianfranco Contini. 23° canto (Replica)
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
— **NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Conduce Massimo Forleo. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D.E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

PLANET ROCK

Una serata musicale da Amantea

Due gruppi molto apprezzati dai giovani, come i Senza benza e il SIM (Sistema informativo massificato) saranno tra gli ospiti della puntata di venerdì 2 settembre di *Planet Rock*, il programma musicale che chiude la programmazione di Raidodue dalle 22,15 a mezzanotte. Occasione di questo incontro è lo svolgimento ad Amantea, centro turistico in provincia di Cosenza, del secondo raduno dei «Planet Rock Fans Club». La manifestazione offrirà la possibilità di un incontro diretto tra gli ascoltatori e i presentatori e realizzatori della trasmissione, condotta in queste settimane da Mixo, Rupert e Paolo Gironi. Oltre ai due gruppi sopracitati, saranno presenti anche altre formazioni musicali: le loro esibizioni verranno registrate e proposte all'interno di *Planet Rock* nei giorni successivi, insieme con altri momenti della manifestazione.

TRA MEZZANOTTE E LE SEI

Le proposte musicali di RadioRai

Tra mezzanotte e le sei del mattino, le tre reti radiofoniche diventano... quattro perché ai tradizionali canali in FM si aggiunge il *Notturno italiano*, trasmesso in onde medie. Su Radiouno, dopo il Giornale Radio Rai delle 24, trasmesso anche in onde medie, va in onda una colonna musicale interrotta alle 2 e alle 4 da due brevi flash del GR e alle 2,05 dal programma di Francesco Censi, *Parole nella notte*, dialoghi con gli ascoltatori. Su Radiodue sei conduttori (quattro per notte) si alternano al microfono: sono Alberto Castelli, Ida Guglielmotti, Alessandro Mannozzi, Giancarlo Susanna, Alberto Campo e Marco Basso. «Siamo fuori dalle regole del commercio» spiega Pierluigi Tabasso, responsabile della musica leggera di RadioRai, «proponiamo soltanto musica di qualità, e cerchiamo di raccontare storie, non ci interessa il successo del momento». Le «voci della notte» sono perciò libere di programmare secondo i loro gusti, con le loro discoteche personali. «E abbiamo recuperato» prosegue Tabasso «alcune voci storiche di StereoRai, come Alberto Campo e Marco Basso con i quali, per la prima volta, trasmettiamo di notte oltre che da Roma anche da Torino». Su Radiotre viene trasmessa una colonna dedicata alla musica classica, mentre sulle onde medie c'è il *Notturno italiano*, coordinato da Enzo Serra a cura dei Programmi per l'estero della D. E. e condotto a turno da Maira Nacar, Massimo Forleo, Emiliano Licastro e Antonio Santirocco. Musiche e notiziari giornalistici in italiano e altre lingue si alternano con incontri con ospiti, servizi, curiosità, ricordi.

CONCORSO FERRUCCIO BUSONI

Duecento giovani pianisti in cerca di fama

Ogni anno, a Bolzano, in onore di Ferruccio Busoni (Empoli, 1866 - Berlino, 1924), compositore, maestro e pianista di fama e cultura europea, viene celebrato un concorso riservato ai giovani pianisti di tutto il mondo. Nell'edizione di quest'anno i duecento iscritti hanno affrontato una selezione che ha portato i migliori fra loro a contendersi il successo nella serata finale che giovedì 2 settembre viene offerta in diretta da Radiotre (alle 21,00) nell'ambito del *Cartellone*.

Prima a porte chiuse, poi col pubblico (in esecuzione solistica e quindi con orchestra), si sono svolte prove di selezione, semifinali e finali che hanno selezionano i tre finalisti. Quale il repertorio proposto? Durante le prime esecuzioni è stata eseguita da ciascuno una composizione di Busoni, un pezzo romantico e due studi. È stata poi la volta, nelle finali, di una sonata scelta tra quelle di Beethoven e d'un programma libero che ha dovuto comunque prevedere un brano del novecento. Le prove con orchestra, riservate ai migliori, sono invece scelte tra un repertorio di tre concerti per pianoforte di Mozart, quattro di Beethoven, ed i due di Chopin. Ad accompagnare i concorrenti è l'orchestra Haydn di Bolzano, diretta da Karl Martin.

Lo scorso anno, dopo quasi due decenni di prevalenza straniera, al concorso Busoni s'è affermato il giovane italiano Roberto Cominati al quale già da quest'anno s'è aperta la strada per una prestigiosa carriera concertistica.

Ferruccio Busoni in un ritratto di Boccioni

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA: F. J. Haydn:** Divertimento a quattro in sol maggiore per flauto, violino, viola e violoncello. **A. Melani:** All'armi pensieri: Cantata per soprano, tromba e basso continuo. **H. I. F. Biber:** Serenata in do maggiore per basso, archi e basso continuo. **A. Boely:** Otto capricci per pianoforte op. 2. **W. A. Mozart:** Tema e 4 variazioni per trombone e pianoforte K 265. **J. Rejcha:** Concerto n. 1 per viola e orchestra op. 2

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms:** Trio n. 1 in si maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 8 - Trio Haydn di Vienna. **J. Sibelius:** Re Cristiano II: Incidental Music op. 27 - Pf. E. Tawaststjerna. **A. Ponchielli:** Paolo e Virginia, duo per clarinetto e violoncello con accompagnamento di pianoforte - T. Furi, vl.; A. Morf; clar.; G. Wyss, pf.

◆ **8,25/CARL ORFF:** Trionfo di Afrodite: Concerto scenico per soli, coro e orchestra - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. G. Bertola

◆ **9,00/L'ORCHESTRA PHILHARMONIA HUNGARICA: F. Schubert:** Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore - Dir. P. Maag. **Z. Kodaly:** Variazioni su un tema popolare magiaro per orchestra - Dir. A. Dorati. **A. Taneyev:** Sinfonia n. 2 in si bemolle minore op. 21 - Dir. A. Werner Andreas

◆ **10,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** DIRETTORE KURT MASUR: **F. J. Haydn:** Sinfonia in re maggiore n. 96 «Il miracolo» - Orch. Sinf. di Roma della Rai. PIANISTA HUGUETTE DREYFUS: **W. A. Mozart:** Sonata n. 11 in fa maggiore K. 331. SOPRANO BRIGITTE FASSBAENDER: **C. Loewe:** 5 Lieder per voce e pianoforte su testi di Goethe: Meine ruh ist hin - Ach neige du Schmerzenreiche - Sehnsucht Uber annel gipfeln ist ruh - Der du von dem Himmel - Pf. C. Garben. VIOLONCELLISTA OFRA HARNOY: **P. I. Ciaikowski:** Variazioni su un tema rococò per violoncello e orchestra op. 33 - Orch. Victoria Symphony dir. P. Freeman. DIRETTORE WHUN MYUNG CHUNG: **A. Dvorak:** Sinfonia n. 7 in re minore op. 70 - Orch. Sinf. di Gotheburg

◆ **12,30/F. J. HAYDN: QUARTETTI E TERZETTI VOCALI:** Die beredsamkeit, per quartetto vocale — An die Frauen per terzetto vocale — Der Greis, per quartetto vocale — Alles hat seine Zeit, per quartetto vocale — Die Warnung, per quartetto vocale — An Den Vetter, per terzetto vocale — Wider den Uebermut, per quartetto vocale - A.M. Miranda, sopr.; C. Wirz, contr.; M. Quillevere, ten.; U. Reinemann, bar.; B. Haudebourg, clav.

◆ **12,55/PER PIANOFORTE A 4 MANI: C. M. von Weber:** 8 Pezzi op. 60. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Allegro brillante in la maggiore op. 92 - Pf.i C. Ivaldi e N. Lee. **F. Chopin:** Rondò in do maggiore op. 73 opera post. - Pf.i N. Magaloff e M. Dalberto. **F. Schubert:** Marcia in la minore op. 66 - Pf.i K. Heinz e M. Schluter

◆ **14,00/IL KING'S COLLEGE CHOIR DI CAMBRIDGE: H. Purcell:** Rejoice in the Lord away – Blow up the trumpet in Sion – O God, thou art my god Chaconne – O God Thou hast cast us out – Remember not Lord our offences – Leonhardt Consort dir. G. Leonhardt - M° del Coro D. Willcocks

◆ **14,35/INTERMEZZO: L. van Beethoven:** Andante in fa maggiore «Andante Favori» per pianoforte op. 57 - Pf. V. Ashkenazy. **J. S. Bach:** Ciaccona, dalla partita in re minore n. 2 per violino solo BWV 1004 - Sol. R. Forte

◆ **15,00/I Concerti in replica: I CONCERTI DI TORINO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88 della Rai. Direttore Ferdinando Leitner. Pianista Eugene Istomin. **L. van Beethoven:** Concerto n. 3 in do minore per pianoforte e orchestra op. 37. **A. Bruckner:** Sinfonia n. 9 in re minore - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Reg. eff. il 29-10-1987)

◆ **16,40/UNA SONATA: F. J. Haydn:** Sonata n. 52 in mi bemolle maggiore per pianoforte - Pf. W. Akl

◆ **17,00/MUSICA DA CAMERA, AREA TEDESCA: M. Reger:** Sestetto in fa maggiore per archi op. 118 - Sestetto di Musica da Camera di Zurigo. **H. Eisler:** Settimino n. 2 - Circus - Gruppo Strumentale dir. C. Keller. **F. Witt:** Settimino in fa maggiore per clarinetto, fagotto, corno 2 violini, viola e violoncello - Gruppo Strumentale Charis Ensemble

◆ **18,30/FILOMUSICA: G. Rossini:** Introduzione, Tema e Variazioni per clarinetto e orchestra - Sol. G. Deplus - Orch. Sinf. de l'ORTF Picardie dir. Y.Talmi. **L. van Beethoven:** Sonata n. 5 in re maggiore per violoncello e pianoforte op. 102 n. 2 - L. Harrel, vc.; V. Ashkenazy, pf. **G. Verdi:** Don Carlos: «Io vengo a domandar» - M. Caballé, sopr.; P. Domingo, ten.; The Royal Opera House Govent Garden dir. C. M. Giulini. **S. Prokofiev:** Concerto n. 1 in re maggiore per violino e orchestra op. 19 - Sol. B. Belkin - London Philharmonic dir. K. Kondrashin. **B. Bartók:** Suite di danze - Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez

◆ **20,00/L'OPERA LIRICA:** MADAMA BUTTERFLY: Tragedia in tre atti di Illica e Giacosa. Musica di **Giacomo Puccini:** Butterfly: M. Freni; Pinkerton: J. Carreras; Suzuki: T. Berganza; Sharpless: J. P. Goro; A. Laciura: Zio Bonzo: K. Rydl; Kate Pinkerton: M. Rorholm; Yamadori: M. Curtis - Orch. Philharmonia e Coro Ambrosian Opera dir. G. Sinopoli - M° del Coro J. Mc Carthy

◆ **22,40/UN NOTTURNO: L. Bernstein:** Halil, notturno per flauto, orchestra d'archi e percussione - Sol. J. P. Rampal - Strum. dell'Orch. Filarm. di Israele dir. L. Bernstein

◆ **23,00/A NOTTE ALTA: J. Vaclav Kalliwoda:** Introduzione e Rondò per corno e orchestra op. 51. **J. G. Naumann:** Duo in sol maggiore, per armonica a bicchieri e liuto. **F. Manfredini:** Concerto grosso in do maggiore op. 3 n. 12. **G. Donizetti:** Quartetto n. 6 in sol minore per archi. **R. Strauss:** Festliches Präludium, op. 61

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

Il SOLE sorge alle 6,37 e tramonta alle 19,41
la LUNA si leva alle 3,58 e cala alle 18,01
S. Gregorio Magno P. dott. - S. Clelia

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,00 **Euronews** [59970]
7,00 Speciale «La Banda dello Zecchino» **Il sabato della Banda dello Zecchino. Sorprese e cartoni.** *Lunga vita al Rock and roll - Pippi Calzelunghe.* Telefilm. Ritorno a casa *[1793086]*
9,05 Per i più piccini. **L'albero azzurro** [8286715]
10,05 **La legge della pistola** (1962). Film western. Regia di Christian Nyby. Con Robert Loggia, James Dunn, Patrick Knowles [2001796]
11,25 **Maratona d'Estate.** Rassegna Internazionale di danza. **1990: Un anno d'oro per Julio Bocca.** Un programma di Vittoria Ottolenghi. Collaborazione di Manuela Scifoni. 1ª parte [5864116]
12,25 **Che tempo fa** [7378864]
12,30 **TG 1 - FLASH** [85749]
12,35 **Maratona d'Estate** 2ª parte [409067]
12,50 RAIUNO E TGR presentano. In diretta da Genova Puccio Corona in **Linea Blu.** Con Lino Matti, Donatella Bianchi. Un programma di: Aurelio Castelfranchi, Lino Matti, Gigi Parodi. E da Genova Dino Emanuelli. Coordinamento giornalistico Piero Oneto. Regia di Aurelio Castelfranchi. 1ª parte [4965338]
13,25 **Estrazioni del Lotto** [9639048]
13,30 **TELEGIORNALE** [11338]
13,35 **TG 1 - 3 minuti di...** [193609]
14,00 **Linea Blu.** 2ª parte [6617086]
14,45 **Un americano a Parigi** (1951). Film musicale. Regia di Vincente Minnelli. Con Gene Kelly, Leslie Caron, Oscar Levant, Nina Foch [5604574]
16,45 Parigi. **Atletica leggera: Grand Prix IAAF.** Finale [6251390]
18,00 **TG 1** [94574]
18,15 **Estrazioni del Lotto** [1271796]
18,20 **Il meglio di più sani più belli.** Un programma ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Regia di Pino Leoni [8875796] 777
19,35 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** Commentato da Padre Piero Gheddo del Pime [145222] 777
19,50 **Che tempo fa** [7740393]
20,00 **TELEGIORNALE** [41]
20,30 **TG 1 Sport** [61628]
20,40 In diretta dal Palazzetto dello Sport di Salsomaggiore Terme Fabrizio Frizzi presenta **Miss Italia 1994.** Di Enzo Mirigliani. Testi di Claudio Fasulo, Marco Luci e Federico Moccia. Organizzazione del Concorso Miri S.r.l. Direzione Artistica e supervisione delle Miss Liliana Simonetta. Direttore di produzione Paolo Sirotti. Produttore esecutivo Gabriella De Nigris. Regia Nazareno Balani. Serata finale [2609970]
23,00 **TG 1** [19845]
23,10 **Speciale TG 1.** A cura di Paolo Giuntella [1510393]
0,05 **TG 1 - NOTTE** [9278452]
0,10 **Che tempo fa**
— **Appuntamento al cinema** [1708471]
0,20 Sabato Club. **Un piede in paradiso** (1941). Film drammatico. Regia di Irving Rapper. Con Fredric March, Martha Scott, Beulah Bondi

ATLETICA LEGGERA GRAND PRIX IAAF

16,45 **Sport**

Si assegnano a Parigi i titoli di specialità e quelli generali per il circuito IAAF. E' l'atto finale di una manifestazione capace di richiamare sempre un grande pubblico e molti soldi, basta pensare agli 8 miliardi spesi per Zurigo. Alla finale sono invitati i primi 12 atleti della classifica di ogni specialità; ai due vincitori della classifica generale andrà un premio di 100.000 dollari, mentre i vincitori di specialità riceveranno 30.000 dollari.

MISS ITALIA 1994

20,40 **Varietà**

Quaranta ragazze affrontano il momento più emozionante di tutta la manifestazione. Sfilano davanti ad una giuria (formata da Gerry Calà, Cannelle, Simona Marchini ed altri personaggi dello spettacolo) che ne seleziona prima venti, poi dieci, poi cinque e fra queste decide qual è la più bella. I loro voti si sommano a quelli del pubblico (il numero è 0521/252525 per votare in diretta) e servono per assegnare anche altri dieci titoli fra cui Miss Sorriso, Miss Eleganza, Miss Cinema, Miss *Moda*, Miss Televolto (premio del *Tv Radiocorriere*), Miss «In gambissime». Presenta **Fabrizio Frizzi**, al centralone Gloria Zanin. Sul trono la reginetta uscente **Arianna David**.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,45-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,45 **Doc Music Club** [3414029]
2,30 **TG 1 - NOTTE.** Replica [6618013]
2,35 **Doppia Coppia** (1969). 3ª puntata. Spettacolo musicale di Amurri e Verde. Con Alighiero Noschese. Regia di Eros Macchi [1682655]
3,35 **TG 1 - NOTTE.** Replica [84439636]
3,40 **Calcio: Coppa UEFA** (1993). **Inter-Bucarest** [6362907]
5,15 **Doc Music Club**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

6,30 **Videocomic** [8213048]
7,10 **Mille capolavori.** Un artista al giorno. *Hugo Van Der Goes - L'adorazione dei Magi [8391703]*
7,20-8,10 **Quante storie!**
7,20 **Nel regno della Natura.** *Caccia all'alce - Il padrone delle Everglades [4710086]*
8,10 **Replay show.** *Quindici anni di lustrini, paillettes ed allegria nei varietà di Raidue.* Con Ilaria Moscato. Riproposti da Enrico Aragno e Paolo Moroni [9670852]
9,10 **La ragazza di Las Vegas** (1955). Film commedia. Regia di Robert Pirosh. Con Rosalind Russell, Fernando Lamas, Gloria De Haven [4227661]
10,30-12,20 **La mia spia di mezzanotte** (1966). Film commedia. Regia di Frank Tashlin. Con Doris Day, Rod Taylor, Arthur Godfrey [2373845]
11,45 **TG2 - MATTINA** [51572796]
12,20 **Sereno variabile.** *Ambiente, viaggi, vacanze.* Un programma di Osvaldo Bevilacqua. Con la partecipazione di Patrizia Pellegrino. Produttore esecutivo Adriana Pittino. Regia Igor Skofic [106999]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [48244]
13,20 **TGS Dribbling** [6623195]
13,55 **Meteo 2** [1745715]
14,00 RAIDUE presenta **Il gorilla.** Serie poliziesco. *La ragazza di Siviglia.* Regia di Vittorio Sindoni. Con Karim Allaoui, François Perier, Xavier Elorriaga [3226796]
15,40 **Estrazioni del Lotto** [9295970]
15,45-17,55 **Quante storie... ragazzi!** [7186932] 778
17,45 **Karate Kat.** Cartoni
15,55 **Orsetti volanti.** Cartoni. *Il dolce nettare di Arianna - La nuvola nera*
16,40 **Volpe, tasso e compagnia.** Cartoni. *Inizia l'avventura*
17,05 **Doogie Howser.** Telefilm *A pesca con papà*
17,30 **Harry e gli Henderson.** Telefilm *L'incubo di Hernie [7584067]*
17,55 Avventure, sorrisi ed emozioni. **Racconti romani** (1955). Film comico. Regia di Gianni Franciolini. Con Vittorio De Sica, Totò, Silvana Pampanini, Franco Fabrizi [6611864]
19,35 **Meteo 2** [1105845]
19,45 **TG 2 - SERA** [611241]
20,15 **TGS Lo sport** [1569512]
20,20 **Se io fossi... Sherlock Holmes** [9970999] 778
20,40 **Testimone scomodo** (1991). Film thriller 1ª tv. Regia di Al Waxman. Con Martin Kove, Martha Henry, Heidi Von Palleske, James Purcell [155609] 778
22,25-2,10 Il bel cinema, autori e attori da ricordare. **Scugnizzi** (1989). Film drammatico. Regia di Nanni Loy. Con Leo Gullotta, Sara Basile, Giuseppe Merolla, Cristian Capone [1244999]
23,30 **TG 2 - NOTTE**
— **Meteo 2** [1025357]
0,45 **Amori in corso** (1989). Film commedia. Regia di Giuseppe Bertolucci. Con Amanda Sandrelli, Francesca Prandi, Stella Vordemann

LA MIA SPIA DI MEZZANOTTE

10,30 Film

Jennifer Nelson (Doris Day) lavora nel settore pubbliche relazioni di un laboratorio spaziale. Il suo capo Bruce Templeton (Rod Taylor), innamorato di lei, le chiede di collaborare ad un progetto segreto. Ed iniziano i guai: per una serie di strane e comiche coincidenze la donna viene scambiata per una spia russa. (durata: 102')

TESTIMONE SCOMODO

20,40 Film 1ª Tv

Neppure alla conclusione di una missione un detective può stare tranquillo: a Sean Craig (Martin Kove) capita addirittura di essere ferito a morte dal boss della droga Daniel Ramon. Buon per lui che l'avventura si accompagni con un vero miracolo: nel momento del trapasso gli appare, come in una visione, una splendida donna che implora aiuto da lui. Da dove gli venga la forza di tornare in vita il film non lo dice, ma da quel momento Craig riprende vigore ed il suo obiettivo diventa quello di rintracciare la bellissima misteriosa. (durata: 92')

Scugnizzi

22,25 Film

I ragazzi del carcere minorile di Nisida affrontano una nuova esperienza: il teatro. Il mediocre organizzatore Fortunato (Leo Gullotta) li dirige in uno spettacolo per il quale riesce ad ottenere il teatro San Carlo di Napoli. Le dolorose storie dei ragazzi coinvolgono Fortunato, sempre più partecipe dei piccoli drammi individuali dei giovanissimi Beniamino, Cazzillo, Gennarino, Salvatore. La sera della recita le canzoni dello spettacolo sbeffeggiano i notabili cittadini seduti in prima fila... (durata: 120')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,10 **TG 2 - NOTTE.** Replica [2862723]
2,25-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,25 **Sanremo Compilation** [91589742]
3,00 **1860** (1934). Film storico. Regia di Alessandro Blasetti. Con Aida Bellia, Giuseppe Gulino, Maria Denis, Andrea Checchi [4454461]
4,20 **Tramonto** (1966). Commedia di Renato Simoni. Regia di Cesco Baseggio. Con Cesco Baseggio, Giorgio Gusso, Wanda Capodaglio, Nando Tomé [6519181]
6,15 **Ridolini extracomicissima.** Comiche

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **TG 3 - Edicola** [1165628]
6,50 **Schegge** [3074715]
7,30 **Quattro passi tra le nuvole** (1942). Film drammatico. Regia di Alessandro Blasetti. Con Adriana Benetti, Gino Cervi, Giuditta Rissone, Carlo Romano [1253241]
9,00 Roma. **Nuoto: Campionati del mondo.** Nuoto sincronizzato e Tuffi [277796]
10,30 **La bella addormentata** (1942). Film commedia. Regia di Luigi Chiarini. Con Amedeo Nazzari, Luisa Ferida, Osvaldo Valenti, Teresa Franchini [272241]
12,00 **TG 3 OREDODICI** [22086]
12,15 **Due bianchi nell'Africa nera** (1970). Film commedia. Regia di Bruno Corbucci. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia [8964406]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [52661]
14,15 **TG 3 POMERIGGIO** [7946375]
14,30-18,50 **TGS Derby** [4870]
15,00 Roma. **Nuoto: Campionati del mondo.** Pallanuoto femminile e Tuffi [31338]
16,30 Mugello. **Automobilismo: Campionato Italiano Formula 3** [5069338]
17,15 Soligo (TV). **Ciclismo: 67° Giro del Veneto** [30721]
17,45 Francia. **Pattinaggio a rotelle: Mondiale corsa su pista e strada** [4332680]
18,05 Predazzo. **Sci d'erba: Salto voli d'estate** [748593]
18,20 Bologna. **Baseball: Bologna-Macerata.** Campionato italiano. [75067]
18,50 **Meteo 3** [6002593]
19,00 **TG 3** [25]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [58116]
19,50 Venezia. **Speciale Cinema.** A cura del TG 3 e di RAITRE
— **Appuntamento al cinema** [651048]
20,15 **I predatori della vena d'oro** (1982). Film d'avventura. Regia di Charlton Heston. Con Kim Basinger, Charlton Heston, Nick Mancuso, John Marley [31425]
22,00 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [15488]
22,15 Roma. **Nuoto: Campionati del mondo.** Pallanuoto maschile: **Italia-Ungheria** [691086]
23,30 **Sottotraccia.** Io e Yorick a zonzo per l'Italia. A cura di Anna Rosa Albanese. Un programma pensato e fatto da Ugo Gregoretti [7628]
24,00 **Hitchcock presenta Telefilm** *Crollo nervoso [6013]*
0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola**
— **Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [7877013]
1,00-6,30 **Fuori orario. Cose (mai) viste** di Ghezzi, Giorgini, Germani, Marabello, Melani, Turigliatto e Incagnoli presenta **Le soulier de satin** di Manoel De Oliveira (1970)

NUOTO CAMPIONATI DEL MONDO

9,00 Sport

La terza giornata dei Mondiali vede in piscina le squadre del nuoto sincronizzato per le eliminatorie; molto spettacolari le esibizioni dei tuffi con gli uomini impegnati dal trampolino dei 3 metri e le donne da quello di 1 metro. Chiude il programma la pallanuoto con la squadra femminile che affronta nel terzo turno l'Australia ed il Settebello contro i rocciosi magiari.

I predatori della vena d'oro

20,15 Film

Un cercatore d'oro scozzese (Charlton Heston) vuole a tutti i costi mettere le mani sulla «vena madre» aurifera che si trova nella Colombia britannica. Ossessionato da questa idea, non avrà scrupoli verso nessuno, nemmeno verso il fratello gemello (sempre interpretato da Charlton Heston). Sceneggiatura di Fraser Clarke Heston, figlio del protagonista, qui anche regista, e secondo film di **Kim Basinger**. (durata: 100')

SOTTOTRACCIA

23,30 Attualità

Ugo Gregoretti e Yorick in giro per le Marche. Si trovano a Streglia, per assistere al gioco del bracciale, antenato dell'amato calcio.Si spostano poi a S.Severino Marche per visitare la sezione sanitaria del Museo del Territorio che conserva preziose carrozze-ambulanze dell'800. Gozzovigliano fra la sagra del ciambellone e quella delle rane e, seguendo le orme dei danteschi Paolo e Francesca, arrivano a Colombarone per strabiliare davanti ad un pranoterapeuta che alza le bottiglie.

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7303048]

9,00 **Governante rubacuori** (1948). Film commedia. Regia di Walter Lang. Con Maureen O'Hara, Clifton Webb [8932864]

11,00 **Un dottore tra le nuvole.** Telefilm [33406]

12,00 **Si o no.** Gioco condotto da Claudio Lippi [37222]

13,00 **TG 5.** News [1425]

13,30 **Le più belle scene da un matrimonio.** Varietà. Conduce Davide Mengacci [4512]

14,00 Storie di ragazze e ragazzi. **Tre ragazze al college.** Telefilm. 1ª parte [180796]

16,00 **Cristoforo Colombo.** Cartoni *Un provvidenziale aiuto.* 2ª parte [50777]

16,15 **Le voci della savana.** Cartoni *Il treno rischia di essere spazzato via [294593]*

16,55 **La pazza storia dell'uomo.** Sitcom. Con Carlo Sacchetti [1288357]

17,00 **Power Rangers.** Telefilm *Il diabolico piano di Rita [29796]*

17,25 **Perry Nason.** Sitcom [1269222]

17,30 **Batman.** Cartoni *Paura di vincere [2680]*

18,00 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [88870]

19,00 **Casa Vianello.** Telefilm. Con Sandra Mondaini e Raimondo Vianello [1154]

20,00 **TG 5.** News [2661]

20,30 Italiani. **Lo chiamavano Bulldozer** (1978). Film commedia. Regia di Michele Lupo. Con Bud Spencer, Joe Bugner [4422203]

22,50-1,00 Brividi d'estate. **Confessione mortale** (1992). Tv movie drammatico. Regia di Bradford May. Con Christopher Reeve, Roxanne Biggs [128785]

24,00 **TG 5.** News [42617]

1,00 **Agente speciale.** Telefilm [1701346]

1,30 **Arca di Noè.** Documentario [1704433]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [1705162]

2,30 **Arca di Noè.** Documentario [4126029]

3,30 **Le più belle scene da un matrimonio.** Replica [4024617]

4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [4033365]

5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

3 RAGAZZE AL COLLEGE

14,00 Telefilm

Tre studentesse dividono la stanza al college: Molly è la classica ragazza di provincia, onesta e volenterosa; Kerby è invece del sud, figlia di contadini, disposta ad ogni sacrificio pur di raggiungere il suo scopo; Lulu è bella, ricca e annoiata, ma non stupida e più sensibile di quello che dimostra. Le tre diventano molto amiche ed insieme vivono problemi ed esperienze della vita del college.

LO CHIAMAVANO BULLDOZER

20,30 Film

Bud Spencer è un ex campione di football americano, che disgustato dagli intrallazzi del campionato, ha abbandonato gli USA e vive in esilio in Versilia facendo il pescatore di conchiglie. Tutto ciò che vuole è una vita tranquilla, ma si trova coinvolto nei continui scontri tra i ragazzi del posto e i marines della vicina base Nato. Per risolvere la situazione si ricorre ad un incontro di football americano, in cui i marines sono sicuri di vincere. Ma c'è Bulldozer... (durata: 111')

CONFESSIONE MORTALE

22,50 Film tv

Nella parrocchia di Padre Cusack (**Christopher Reeve**), alcune donne sono uccise da un serial killer che lascia sulle vittime il segno dell'estrema unzione. Quando il maniaco confessa i suoi delitti al prete, questi vincolato dal Sacramento della confessione, non può rivelare nulla alla polizia. Dovrà improvvisarsi detective per smascherarlo e spingerlo a costituirsi. Riuscirà a fermarlo prima che uccida ancora? (durata: 95)

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni**
— **Martina e il campanello misterioso**
— **Chobin il principe stellare**
— **Una per tutte, tutte per una**
— **Transformers**
— **Peter Pan**
— **Teenwolf** [34437280]

9,30 **Hazzard.** Telefilm *Un rivale pericoloso [63661]*

10,30 **Starsky & Hutch.** Telefilm [74777]

11,30 **A-Team.** Telefilm *Affitto con clausola mortale [9016628]*

12,25 **Studio aperto.** News [6384715]

12,30 **Fatti e misfatti** [83154]

12,40 **Studio sport** [6147845]

12,45 **Ciao ciao e cartoni**
— **Spank, tenero rubacuori**
— **The real Ghostbusters** [3438715]

14,00 **Studio aperto.** News [3883]

14,30 **Pillole Festivalbar '94** [37864]

14,35 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm *Guida pericolosa [819135]*

15,00 Sei giorni con la simpatia. **Italian fast food** (1986). Film commedia. Regia di Lodovico Gasparini. Con Clara Colosimo, Sergio Vastano [60609]

17,00 **Wrestling superstars** [88816]

18,00 **I miei due papà.** Telefilm. *Ricordi [87796]*

18,25 **Pillole Festivalbar '94** [1297680]

18,30 **Baby sitter.** Telefilm [9970]

19,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm *Non cambiare [1319]*

19,30 **Studio aperto.** News [3390]

20,00 **Mai dire Tv.** Replica [1113]

20,30 Sotto tiro. **Firefox - Volpe di fuoco** (1982). Film d'avventura. Regia di Clint Eastwood. Con Freddy Jones, David Huggman, Clint Eastwood [6426715]

23,00 **Blood Ties - Legami di sangue** (1991). Tv movie thriller. 1ª visione tv. Regia di Jim Mc Bride. Con Patrick Bauchau, Michelle Johnson [4501390]

1,10 **Starsky & Hutch.** Telefilm [7198471]

2,10 **A-Team.** Telefilm [6342902]

3,00 **Hazzard.** Telefilm [4127758]

4,00 **Starsky & Hutch.** Telefilm [4030278]

5,00 **Baby sitter.** Telefilm [6277471]

5,30 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm [6350758]

6,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm

Italian Fast Food

15,00 **Film**

In un moderno fast food milanese si intrecciano personaggi e storie di varia umanità: c'è Felice, aspirante manager e Enzo capo riconosciuto dei paninari, in eterna lotta con una banda punk. Quando i due cuochi si dimettono, il proprietario ingaggia a far polpette un pittore, con tutti gli inconvenienti del caso, fino alla rissa conclusiva che porta punk e paninari al commissariato. (durata: 89')

FIREFOX VOLPE DI FUOCO

20,30 **Film**

Mitchell Grant (**Clint Eastwood**), pilota militare con una brillante carriera alle spalle, si è ritirato a vita privata. Il suo volontario esilio viene interrotto dai servizi segreti, che gli affidano una missione top secret: dovrà impadronirsi del nuovo gioiello dell'aviazione militare sovietica. L'aereo, nome in codice «Firefox», ha una potenza di volo superiore a qualsiasi altro velivolo.

LEGAMI DI SANGUE

23,00 **Film tv**

Dopo l'omicidio agghiacciante dei suoi genitori, Cody (Jason London), un giovane ragazzo che vive vicino a Los Angeles, medita vendetta. Non sa però che quel delitto è solo un episodio della sanguinosa guerra che oppone da generazioni i discendenti di vampiri (Carpaziani) e cacciatori di vampiri. Messo al corrente della sua natura e di quella dei genitori, Cody vuole uccidere il capo dei cacciatori (Bo Hopkins) nel corso di un talk show al quale partecipa anche un reporter carpaziano, Harry (Harley Venton). Non sarà così facile. (durata: 90')

NUMERO SHOWVIEW 004

7,45 **Love boat.** Telefilm [8715116]

8,30-18,00 **Buona giornata**. Conduce Patrizia Rossetti ☎ 0369/56126 [8438628]

8,45 **Pantanal.** Telenovela [1270636]

9,45 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [5703593]

10,30 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [18609]

11,30 **TG 4.** News [6794222] L.I.S.

11,40 **Antonella.** Telenovela [1222319]

12,05 **Gioco delle coppie beach.** Con I Tretrè e Wendy Windham [4465661]

13,00 **Sentieri.** Soap opera [6777] 777

13,30 **TG 4.** News [641357]

15,00 **Topazio.** Telenovela [3048628]

16,40 **Diritto di nascere.** Telenovela [6706932]

17,10 **Principessa.** Telenovela [520999]

18,00 **Perdonami.** Varietà. Conduce Davide Mengacci. Replica [13116]

19,00 **TG 4.** News [67]

19,30 **La casa nella prateria.** Telefilm [4593]

20,30 I grandi classici. **Il visone sulla pelle** (1962). Film commedia. Regia di Delbert Mann. Con Cary Grant, Doris Day [88593]

22,30-1,10 Indimenticabile Marlon Brando. **Missouri** (1976). Film western. Regia di Arthur Penn. Con Marlon Brando, Jack Nicholson [5790999]

23,45 **TG 4 Notte** [3331086]

1,10 **Rassegna stampa** [9951094]

1,25 **Top secret.** Telefilm [2438704]

2,20 **Mannix.** Telefilm [4928320]

3,10 **Rassegna stampa.** Replica [6668075]

3,20 **Love boat.** Telefilm [1585013]

4,10 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [6928617]

4,40 **Top secret.** Telefilm [2766013]

5,30 **Love boat.** Telefilm [7264617]

6,00 **Rassegna stampa.** Replica [65278]

6,10 **Mannix.** Telefilm [9090655]

7,00 **Top secret.** Telefilm

TOPAZIO

15,00 **Telenovela**

Che vorrà ancora Martino da Topazio; perchè le rinfaccia di averla salvata dalle fiamme, infliggendole l'ennesimo tormento? Intanto Martino rischia di finire sotto i ferri del dottor Rangel in persona, anche se Gianluigi non è d'accordo. Bianca e Arturo, temendo un gesto inconsulto da parte di Martino, si prendono in casa Topazio e il bambino.

IL VISONE SULLA PELLE

20,30 **Film**

Il ricco e scapolo Philip Shayne (**Cary Grant**) vuole conquistare la segretaria zitella Cathy Timberlack (**Doris Day**). Dopo ripetuti inviti, la donna accetta di passare una vacanza alle Bermuda.Giunge la notte, ma Cathy si ammala improvvisamente.. Il primo tentativo di seduzione fallisce miseramente e così tutti gli altri architettati dal voglioso playboy. Per concupire Cathy dovrà per forza impalmarla. Giunge finalmente la prima notte di nozze...(durata: 93')

Missouri

22,30 **Film**

Stato del Montana, seconda metà dell'ottocento: i frequenti furti di bestiame costringono gli allevatori della zona ad assoldare un professionista, Jack Clayton (Marlon Brando), specialista nel cacciare ladri di cavalli, usando metodi non proprio ortodossi. Uno alla volta riuscirà a sorprendere i ladri reduci da una sfortunata razzia in territorio canadese. Brando è indimenticabile nel ruolo del killer dalle mille facce che cambia abito ogni volta che entra in scena e ama il cavallo più di se stesso. (durata: 130')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [3843628]
8,30 **He Man.** Cartoni [8048]
9,00 **Batman.** Telefilm [9777]
9,30 **L'impareggiabile Lady Gomma.** Cartoni [2864]
10,00 **Natura amica** [3593]
10,30 Dal Palazzo Reale di Torino. **L'Opera sinfonica di Mozart.** Orchestra Filarmonica Italiana. Direttore Alessandro Arigoni. Presenta Alberto Basso [530777]
12,00 Pergusa. **Automobilismo: Campionato Italiano Velocità. Superturismo** [1920932]
13,15 **Crono - Tempo di motori.** Replica [4021970]
14,00 **Telegiornale Flash** [78135]
14,05 **La notte del grande caldo** (1967). Film di fantascienza. Regia di Terence Fisher. Con Christopher Lee, Peter Cushing [7399241]
16,00 **Le mille e una notte di Tappeto Volante.** Replica [39558]
17,30 **Nel mare delle Andamane.** Documentario [4048]
18,00 Parigi. **Atletica: Grand Prix IAAF.** Finale [49845]
18,45 **Telegiornale** [308749]
19,00 Parigi. **Gran Prix Iaaf.** Finale [238086]
20,25 **Telegiornale Flash** [6916241]
20,30 **Quattro tocchi di campana** (1971). Film western. Regia di Lamont Johnson. Con Kirk Douglas, Johnny Cash [71715]
22,30 **Telegiornale** [6864]
23,00 Roma. **Nuoto: Campionati del mondo** [1199661]
0,45 **Telegiornale.** La prima di mezzanotte [3746100]
0,55 **Automobilismo: Campionato Italiano Velocità Superturismo** [6410510]
1,55 **CNN.** Diretta

Kirk Douglas

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

12,00 e 16,45 **Speciale spettacolo** [723929]
12,15 **T. and T.** Telefilm [502319]
12,45 **Moto!** Settimanale sportivo [9428654]
13,45 e 22,45 **Andiamo al cinema** [7206654]
14,00-19,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [850338]
14,30 **Pomeriggio insieme** [2244425]
17,00 **I colori del jazz: Miles Davis.** Replica [466048]
18,00 Il meglio di **Luci nella notte** [952116]
19,30 **Odeon regione** [276636]
20,30 **Piccoli rumori** (1990). Film drammatico. Regia di Jane Spencer. Con Crispin Glover, Tatum O' Neal [9466680]
23,00 **Il dottor Faustus** (1967). Film drammatico. Regia di Richard Burton e Nevill Coghill. Con Richard Burton, Elizabeth Taylor

Tatum O'Neal

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,15 e 23,45 **Un'astrologa per amica** [106715]
13,15-15,30-19,15 e 22,30 **Telegiornali locali** [6908067]
13,30 **Le signore di Hollywood.** Miniserie [272785]
14,30 **Emozioni nel blu.** Documentario. Conduce Claudio Zanini [8251864]
15,45 **Rubrica cinema** [1124864]
17,30 **Superamici.** Cartoni [215241]
18,00 **Fotomodella dell'anno.** Varietà [475796]
19,00 **Weekend** [403319]
19,30 **Alice.** Telefilm [495390]
20,00 **Ken il guerriero.** Cartoni [492203]
20,30 **I magnifici sette dello spazio** (1980). Tv movie di fantascienza. Regia di J. T. Murakami. Con Richard Thomas, Robert Vaughn [2059280]
22,45 e 1,00 **Notte italiana**

NUMERO SHOWVIEW 013

5,20 **In mezzo scorre il fiume** (1992). Film [70181999]
7,25 **Lo stato delle cose** (1982). Film [84735338]
9,30 **Avanti c'è posto** (1942). Film [686796]
11,00 **Ashanti** (1979). Film [6360154]
13,00 **Avventure di un uomo invisibile** (1992). Film [2405609]
14,40 **Malcolm X** (1992) [34310512]
17,50 **+ 1 News** [6669113]
18,00 **La battaglia di Algeri** (1966) [8735241]
20,05 **Venezia: 51° mostra del cinema** [146883]
20,40 **Gli sgangheroni** (1992). Film [172131]
22,30 **Lanterne rosse** (1991). Film [4339970]
0,35 **Batman - Il ritorno** (1992). Film [17997907]
2,45 **La mano sulla culla** (1991) [5712723]
4,35 **Pomodori verdi fritti** (1991). Film [8833365]
4,55 **Dr. Jekyll e Mr. Hyde** (1932)

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

9,00 **+2 Gallery** [3022777]
11,00 **Windsurf.** Replica [756048]
11,30 **FIM – Circuito** [759135]
12,00 **Offshore. Endurance** [750864]
12,30 **Bolinando** [122067]
13,00 **Tennis. Us Open.** Sintesi. Replica [858951]
15,00 **Settimana Gol.** Rubrica di Calcio Internazionale [103932]
15,30 **Calcio: Campionato Tedesco** [8203241]
17,15 **Tennis. Us Open** [70481864]
20,00 **Telesport** [776777]
20,30 **Calcio. Como-Vicenza. Serie B** [528816]
22,15 **Calcio. Speciale serie A** [6714116]
23,00 **Football. Speciale NFL** [587970]
23,30 **Bolinando.** Replica [586241]
24,00 **Tennis.** Us Open. Sintesi. Replica [2985075]
1,15 **Tennis. Us Open**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 015

7,30-15,36 e 24,00 **Gli uomini, che mascalzoni!** (1932). Film commedia. Regia di M. Camerini. Con Vittorio De Sica, Lia Franca [8434845]
8,55 e 19,30 **Classica.** Musiche di A. Bruckner - Gustav Mahler [13814512]
10,30 e 11,00 **Telepiuvenezia: 51° Festival di Venezia** [63772661]
13,30 **Telepiuvenezia: 51° Festival di Venezia.** Replica [853406]
15,30 **+3 News** [206574]
17,30 **Telepiuvenezia.** 1ª parte [73915406]
20,45 **Jackson Browne: Take it Easy** [145609]
22,00 **Telepiuvenezia.** 2ª parte

NUMERO SHOWVIEW 009

9,00 **Good morning** [1800425]
11,00 e 14,30 **The Mix** [6007086]
13,30 **Arrivano i nostri** [472703]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash** [72986067]
18,35 **Passenger** [913796]
19,30 **Vm-Giornale** [404048]
20,00 **Indies** [121767]
21,00 **The Mix** [677067]
22,00 **Pet Shop Boys special** [414425]
22,30 **Mix dance** [658932]
23,30 **Vm-Giornale** [204135]
24,00 **I video della notte**

Pet Shop Boys

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 109

14,00 **The pulse** with Marijne van der Vlugt [150357]
14,30 **The MTV 1993** Vma's recap special [135048]
15,00 **MTV's Video Music Awards preview weekend** [410222]
16,30 **MTV 10th Anniversary Special**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [1895593]
11,00 e 12,45 **Maxivetrina** [883951]
11,15 **Bellezze italiane.** Rotocalco. Di Pino D'Angiò [1800593]
11,45 **Sport mare** [5674970]
12,15 **Autoreverse** [7565203]
14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [852796]
14,30 **Pomeriggio insieme** [524357]
16,00 **Lo sconosciuto del terzo piano** (1940). Film giallo. Regia di Boris Ingster. Con Peter Lorre, John Mac Guire [947319]
18,00 **Motori non stop** [210796]
18,30 **World sport special** [317154]
20,30 **Bambini in vendita.** Tv movie drammatico. Regia di Burt Brin Kerhoff. Con Linda Carter, Dean Stockwell

Peter Lorre

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 08

19,30 **TgA News** [8086]
20,00-20,30-21,15 e 22.00 **Shopping Club**

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri.
ONDE CORTE nelle bande: 49, 31, 25 e 19 metri.
Per la zona di Roma e FM 93,3 e 105 MHz.

DOMENICA 28 AGOSTO

7,20 Orizzonti Cristiani: Signore, mostraci il Padre, riflessioni di Renzo Lavatori. **7,30 S. Messa in latino. 8,15 Liturgia Orientale in Rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in italiano** con omelia di P. Fiorenzo Cuman **10,30 Liturgia orientale. 11,55 Angelus del S. Padre. 13,30 S. Messa in Cinese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Teatro spiritualista contemporaneo, a cura di Giuseppe Venetucci. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Giovanni Pierluigi Palestrina: Wegweiser für Kirchenmusik. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,20 Esperanto. 21,30** L'invité du dimanche. **21,50** Celebration. **22,10** Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Teatro spiritualista contemporaneo. **23,30 Radiogiornale in italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani:** Signore mostraci il Padre. **24,00 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** *E. Lalo:* Symphonie Espagnole, per violino e orchestra, op. 21. *J. S. Bach:* Partita in re minore BWV 1004. *A.-E. Chabrier:* Larghetto per corno e orchestra - Musica leggera

LUNEDÌ 29 AGOSTO

7,20 Orizzonti Cristiani: Signore, mostraci il Padre. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Nel segno di Napoli**, di A. Bruni e G. Esposito. **17,00 Liturgia delle ore**, celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** La famille de François de Sales: la Visitation. **21,50** Vatican Viewpoint. **22,10** La Iglesia y los ancianos. **23,00 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Signore, mostraci il Padre. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** *N. Matteis:* Suite da Ayres for the Violin, in re minore e in sol maggiore. *B. Bartok:* Suite da Il mandarino meraviglioso. *A. Berg:* Sonata per pianoforte op. 1. *F. Liszt:* Zweite Elegie, R 77. *R. Valentine:* Concerto in si bemolle maggiore per flauto a becco, archi e basso continuo - Musica leggera

MARTEDÌ 30 AGOSTO

7,20 Orizzonti Cristiani: Signore, mostraci il Padre. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 I concerti Rv,** di A. Morelli. **17,00 Liturgia delle ore:** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Cielo chiaro», di R. Battaglia. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Nikolaus von Kues. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30 Planète-mission. 21,50 Vatican Week. 22,10 Amigos de Radio Vaticano. 23,00 Orizzonti Cristiani:** Cielo chiaro. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Signore, mostraci il Padre. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** *B. Martinu:* Quintetto con pianoforte n. 2. *F. J. Haydn:* Sinfonia in sol maggiore Hob. 1 n. 7 «Le Midi». *J. Brahms:* Quattro ballate op. 10: n. 1 in re minore, n. 2 in re maggiore, n. 3 in si minore, n. 4 in si maggiore - Musica leggera

MERCOLEDÌ 31 AGOSTO

7,20 Orizzonti Cristiani: Signore, mostraci il Padre. **7,30 S. Messa in latino**, con letture in diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 I concerti RV,** di A. Morell. **17,00 Liturgia delle ore:** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa, di A. Ambrogetti e P. G. Giorgianni. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** A l'écoute du pape et des évêques. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23,00 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Signore, mostraci il Padre. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** *L. van Beethoven:* Quintetto in la maggiore, per due violini, viole e due violoncelli. *G. Tartini:* Concerto in mi minore D 56, per violino, archi e basso continuo. *D. Milhaud:* «La Cheminée du Roi René», Suite per quintetto di fiati op. 205 - Musica leggera

GIOVEDÌ 1° SETTEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Il segreto della felicità, riflessioni di Louis-Marie Parent. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 R. Leoncavallo, di L. Fait. 17,00 Liturgia delle ore:** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Attualità - Pilastri di luce, ovvero gli obelischi. **20,20** Kirchen im Wandel. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Les jeunes dans l'Eglise. **21,50** Vatican Week. **22,10** Actualidaddal Vaticano II. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Gli obelischi. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Il segreto della felicità. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte)** *J. Français:* «L'Horloge», per oboe e orchestra. *F. J. Haydn:* Notturni Hob. 2, per il re Ferdinando IV di Napoli: n. 32 in do maggiore e n. 31 in do maggiore, per flauto, oboe, due corni e archi. *J. Brahms:* Trio per violino, violoncello e pianoforte n. 3 in do minore-maggiore op. 10. *A.-L. Couperin:* «Deuxième Quatuor à deux clavecins» - Musica leggera

VENERDÌ 2 SETTEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità**, per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Armonia coniugale. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Prisma-magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Le commerce des armes. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Armonia coniugale. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della Parola. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** «Integrale delle Sinfonie di W. A. Mozart»: in do maggiore KV 425. *F. Chopin:* Sonata per pianoforte n. 3 in si minore op. 58 - Musica leggera

SABATO 3 SETTEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Il segreto della felicità. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica. 17,00 Liturgia delle ore:** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Attualità - Chiese al microfono. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Wer ein Kind aufnimmt, nimmt mich auf. **20,30 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** 23ª dimanche: Entendre et parler. **21,50** Vatican Week. **22,10** Comentario a la liturgia del domingo. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Chiesa al microfono. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Il segreto della felicità. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** «Bolling's Greatest Hits». *S. Mercadante:* Sinfonia fantastica. *N. Paganini:* «Le Couvent du Mont St. Bernard», per violino, coro e orchestra - Musica leggera

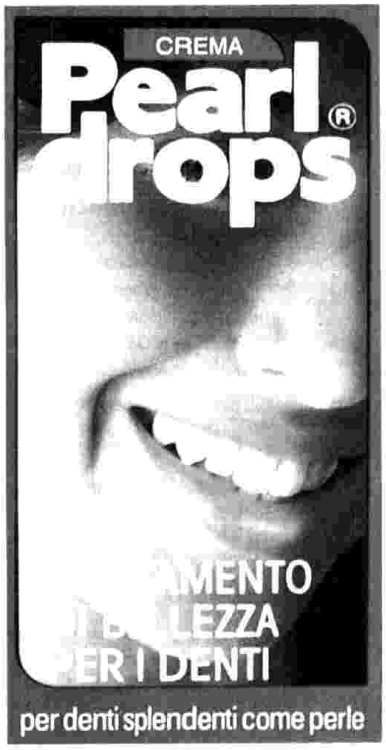
RETE ROMANA

Domenica: 8,10 Radiodomenica. 9,00 Attualità della Chiesa di Roma. 10,15 Domenica in musica. 13,30 Intermezzo. 15,00 Musica sacra. 16,00 Antologia cristiana. 17,00 Liturgia delle ore. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodomenica (Replica). Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11,00 Informazione ecclesiale. 11,30 e 16,00 Antologia cristiana. 12,30 Intermezzo. 14,30 Vetrina erre-vu. 14,45 Pagine per ogni stagione. 15,00 L'ora della canzone. 18,30 Pentagramma.
Mercoledì: 11,00 Udienza Santo Padre

Speciale Bellezza e Salute dei Denti

PER RIMUOVERE DAI DENTI LE MACCHIE PIU' DIFFICILI LASCIATE DA CAFFE', THE, NICOTINA...

Pearl Drops, è un vero trattamento di bellezza per i denti. Infatti Pearl Drops grazie alla sua particolare formula, elimina tutte le macchie lasciate da caffè, the, nicotina,... ma con un'azione delicata sullo smalto. Inoltre Pearl Drops contiene fluoro che rende più resistente e protetto lo smalto, aiutando a prevenire la carie.



Pearl Drops è disponibile in tre versioni: oltre a Pearl Drops Crema, il fresco e trasparente Pearl Drops Gel e Pearl Drops Smokers, il geldentifricio specifico per l'igiene orale quotidiana dei fumatori. Pearl Drops Smokers infatti rimuove la pellicola opaca lasciata dal tabacco e le macchie difficili agendo delicatamente sullo smalto.

Pearl drops nuova luce al tuo sorriso

BOUTY

S.p.A. Italiana Laboratori BOUTY - MILANO

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo**
6.43 Bolmare
7.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
8.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9.00 10.00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
Tra le 9.00 e le 13.00
Grr - Nuoto: Campionati mondiali

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno**
12.00 15.00 17.00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
13.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13.25 **Estrazioni del Lotto**
Tra le 14.00 e le 17.00
Grr - Nuoto: Campionati mondiali
15.37 Bolmare
17.05 **Grr - Speciale Formula 1**

— **OGNI SERA. Un mondo di musica**
19.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19.21 **Ascolta, si fa sera**
20.25 **Grr - Calcio: Como-Vicenza.** Anticipo campionato Serie B
Tra le 20.30 e le 23.00
Grr - Nuoto: Campionati mondiali
21.18 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24.00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2.00 4.00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
5.30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8.32 10.05 12.06 13.24 14.00 17.10 19.19 21.23 23.00
Radiodue 8.02 8.41 10.00 12.51 16.33 19.58 23.08
Radiotre 7.05 12.00 15.30 18.50

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6.12 6.56 7.56 8.56 9.27 9.56 10.30 10.57 11.57 12.56 13.57 14.57 15.42 16.27 16.57 17.57 18.27 18.56 19.57 21.15 22.30 22.57
Radiodue 6.27 7.26 8.26 9.30 11.32 12.27 13.32 14.50 15.57 16.30 17.30 19.26 23.05
Radiotre 7.06 8.39 10.05 12.42 18.51
Notturno Italiano 0.30 5.27

6,00-10,17 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Simonetta Zauli. Regia di Claudio Rossi Massimi
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
9,14 **Magic moments.** I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla
9,33 **Grr - Speciale Estate.** Rotocalco quotidiano per i turisti. A cura di Luca Liguori
10,17 Note di servizio della piccola Banda Osiris. Rubrica di approfondimento con rumori, suoni e parodie. Realizzazione di Donato Rivetta
11,00 Cetra days. Le riviste radiofoniche interpretate dal Quartetto Cetra negli anni '50, presentate e commentate da Lucia Mannucci e Virgilio Savona. Coordinamento di Angela Zamparelli. 9° puntata: **Il Piccolissimo Teatro del Quartetto Cetra** con Gorni Kramer e Lello Luttazzi
12,10 Gr Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,52 Chicche e sia. Frammenti di umorismo dagli archivi della radio
13,35-19,30 Aspettando domenica. Conduce Simona Fasulo
14,30 **Grr - Speciale Giornale Radio Rai.** Rotocalco del sabato a cura di Luca Liguori
16,34 **Noi come voi.** Di Massimo Todde
17,33 **Estrazioni del Lotto**
17,38 **I classici dell'umorismo. «Agosto, moglie mia non ti conosco».** Di Achille Campanile. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Gagliardo. Con Gianni Agus e Mila Vannucci
18,30 **Titoli Anteprima Grr**
18,32 **La Parola.** Letture bibliche. Con Abramo Piattelli
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
20,00 Trucioli. Di Paquito Del Bosco
20,05-24,00 Serata in tre tempi. Con Andrea Fasano «Cavalleria Leggera»: dall'operetta al musical. Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu, Giorgio Mariuzzo. Regia di Gabriella Ceracchi (Replica)
21,00 **Avanti con brio.** Viaggio nel teatro brillante francese dall'Ottocento al Novecento. **Champignol suo malgrado** di Feydeau e Descallière. Regia di Massimo Scaglione
22,20 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
22,25 **Taglio classico.** Musica scelta e presentata da Andrea Fasano
24,00-6,00 RAINOTTE. Con Ida Guglielmotti, Giancarlo Susanna, Alessandro Mannozzi, Alberto Castelli

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 12,56 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Armando Torno ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,00 **Appunti di volo.** Cronache, incontri, musica e spettacolo a cura di Flavia Pesetti e Laura Fortini. Presentano Corrado Bologna e Guido Zaccagnini
12,01 Uomini e profeti. Monografie. «I volti del divino in India» di Mario Piantelli. Dieci milioni di soli. 1° puntata (Replica)
12,45-18,30 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole. Con Renato Bossa
12,45 **Sabato musica.** 1ª parte
— **Concerti DOC.** Dall'Archivio storico della Rai: La musica da camera. Violinista Uto Ughi: L. van Beethoven: Sonata in la maggiore op. 47 «a Kreutzer» ◆ I. Strawinsky: Suite italienne (Pf. Tullio Macoggi) (Reg. 13-4-1970) ◆ W. A. Mozart: Concerto in la maggiore per violino e orchestra K 219. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. E. von Remoortel (Reg. eff. il 4-3-1967). A cura di Ilio Catani
14,00 **Omaggio alla fantasia.** Le opere di autori italiani vincitrici del Prix Italia. **«Una vendetta in musica»** di Bruno Cagli. Con Gianni Bonagura, Maria Monti e Gianni Agus. Regia di Lorenzo Salveti. Presentazione di Giorgio Pressburger
15,00 **Sabato musica.** 2ª parte
16,31 **Storie di terra e di mare.** Raccolte da Romano Costa. Realizzazione di S. Chistolini e B. Traversetti
17,40 **Sabato musica.** 3ª parte
18,30 Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo ☎ (06) 3319835
18,54 La stanza della musica. Coro della Portella. Storie di poesia: Caterina Cardona incontra Cesare Lievi
19,45-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Francesco Lombardi
Il Cartellone a cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
Teatro alla Scala di Milano
20,00 **Rigoletto.** Melodramma in tre atti di Francesco Maria Piave. Tratto dal dramma «Le roi s'amuse» di Victor Hugo. Musica di Giuseppe Verdi. Ed. critica The University of Chicago Press e G. Ricordi a cura di Martin Chusid. Il Duca di Mantova: Roberto Alagna; Rigoletto: Renato Bruson; Gilda: Andrea Rost; Sparafucile: Dimitri Kavrakos; Maddalena: Mariana Pentcheva; Giovanna: Antonella Trevisan; Il Conte di Monterone: Giorgio Giuseppini; Marullo: Silvestro Sammaritano; Borsa: Ernesto Gavazzi; Il Conte di Ceprone: Antonio de Gobbi; La Contessa: Nicoletta Zanini; L'usciere: Ernesto Panariello; Il paggio: Marilena Laurenza. Direttore Riccardo Muti. Orchestra e Coro del Teatro alla Scala di Milano. Regia di Gilbert Deflo (Reg. eff. il 15-5-1994)
– **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
23,20 **Il Purgatorio di Dante.** Raccontato e letto da Vittorio Sermonti con la supervisione di Gianfranco Contini. 24° canto (Replica)
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Maira Nacar. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

CETRA DAYS

Ospiti e canzoni in un «teatrino» radiofonico

Il prossimo 3 dicembre Cernobbio ospiterà il Premio Quartetto Cetra, una manifestazione che assegnerà importanti riconoscimenti a un complesso polifonico già affermato e ai gruppi più interessanti tra quelli emergenti. La manifestazione è una sorta di implicito omaggio al più celebre quartetto vocale italiano, protagonista in questi mesi estivi di un lungo ciclo radiofonico trasmesso ogni sabato alle 11 su Radiodue. Il programma, intitolato *Cetra Days*, sta permettendo di riascoltare molte delle più celebri interpretazioni del quartetto, tratte da alcuni spettacoli radiofonici trasmessi negli anni Cinquanta, e ora riproposti nella presentazione di Lucia Mannucci e Virgilio Savona.

In questi sabati di settembre verranno presentate altre tre puntate del *Piccolissimo Teatro del Quartetto Cetra*, una rivista radiofonica arricchita anche dalla presenza di un ospite famoso. Così il 3 settembre il «piccolissimo teatro» sarà dedicato a Gorni Kramer e Lelio Luttazzi, due settimane dopo l'ospite sarà Franca May, mentre il ciclo si concluderà il 1° ottobre con una puntata dedicata a Renato Rascel. In mezzo (sabato 10) una puntata di *Gite di un quartetto viaggiatore*, con «soste» a Roma e Venezia, città musicali e artistiche; e un'altra puntata (sabato 24) di *Sassofoni e vecchie trombette*, ovvero una personalissima storia del jazz con tanti omaggi del famoso quartetto ai grandi musicisti americani.

I Cetra oggi, Virgilio Savona e Lucia Mannucci

AVANTI CON BRIO

Equivoci e comicità per Champignol

Il testo proposto sabato 3 settembre da *Avanti con brio* (Radiodue, ore 21) è *Champignol suo malgrado*, di Feydeau-Descallière, rappresentata per la prima volta a Parigi nel 1882. È una delle opere migliori di quel particolare teatro rimasto famoso per la sua prestigiosa tecnica e per l'instancabile susseguirsi delle sue trovate.

L'azione si svolge a Parigi. St. Florimond, un ricco scapolo, si innamora di una donna sposata, la giovane signora Champignol, e per dichiararle il suo amore l'accompagna in barca a Fontainebleau. Durante la gita, sopraggiungono inaspettatamente alcuni cugini della signora e lei - imbarazzatissima - non sa escogitare nulla di meglio che far passare St. Florimond per suo marito, il pittore di grido Champignol.

Da questo scambio di identità, si dipana tutta una serie di divertentissimi colpi di scena, in un crescendo di equivoci e di invenzioni. La vicenda si aggroviglia con l'arrivo dei gendarmi che portano con la forza Champignol al reggimento, dove deve ottemperare al periodo di addestramento stabilito per legge. Ma non si tratta del vero Champignol, bensì del malcapitato St. Florimond a cui ne capiteranno di tutti i colori fino allo scioglimento finale degli equivoci.

La schietta comicità del testo, unitamente all'interpretazione di Carlo Campanini e Alberto Bonucci, attori eccezionali nel genere brillante, sono i presupposti di un'ora di spensierato e sicuro divertimento per i nostri ascoltatori. La commedia, diretta da Umberto Benedetto, è stata registrata nel 1955.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA: G. Rossini:** Mosè in Egitto: Airs de danse - Orch. Nationale de Montecarlo dir. A. De Almeida. **W. A. Mozart:** Le nozze di Figaro: «Gente, gente, all'armi» - E. Mathis e G. Janowitz, sopr.; D. Fischer-Dieskau e H. Prey, bar.; - Orch. dell'Opera di Berlino dir. K. Böhm. **G. Verdi:** Otello «Canzone del salice e Ave Maria» - Sopr. R. Daltin - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. E. Müller. **L. Boccherini:** Quartetto n. 65 in sol maggiore per archi op. 44 «La Tiranna» - Nuovo Quartetto. **F. Busoni:** Toccata - Pf. A. Brendel. **B. Britten:** Variazioni su un tema di Frank Bridge per orchestra d'archi op. 10 - English Chamber orch. dir. l'Autore

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert:** Sonata n. 8 in si maggiore per pianoforte op. 147. **F. J. Haydn:** Quartetto n. 6 in re maggiore per archi op. 33. **J. S. Bach:** Suite n. 2 in re minore per violoncello solo

◆ **8,25/OUVERTURE ROSSINIANE DIRETTE DA NEVILLE MARRINER:** Il barbiere di Siviglia — L'Italiana in Algeri — La cambiale di matrimonio — Il turco in Italia - Academy of St. Martin-in-the-Fields

◆ **9,00/CONCERTO DELLA «GUITAR SINFONIETTA»: A. Vivaldi:** Concerto n. 8 per due chitarre, orchestra di chitarre e basso continuo op. 3 - Sol.i F. Cucchi e N. D'Angelo. **L. Brouwer:** Paisaje cubano con rumba, per orchestra di chitarre. **N. D'Angelo:** Suite barocca per chitarra e orchestra di chitarre con percussione - Sol. P. Paolini. **A. Piazzolla:** Fuga y Misterio, per orchestra di chitarre e percussione. **L. Brouwer:** Acerca del cielo el ayre y la sonrisa, per orchestra di chitarre e percussione. **C. Haffter:** Fandango, per orchestra di chitarre - Orch. Guitar Sinfonietta dir. L. Brouwer

◆ **10,05/UN OTTETTO DI FIATI: W. A. Mozart:** Serenata in do minore per due oboi, due clarinetti, due corni e due fagotti K 388 Nacht Musik

◆ **10,30/INCONTRO DI VOCI: A. Vivaldi:** da Juditha Triumphans: Già non lungi dal polo - Armato di serpi e fiaccole - Sopr. E. Ameling. **W. A. Mozart:** Dalla Messa in do minore K 427, Et incarnatus est - Sopr. E. Norberg-Schulz

◆ **10,45/IL PIANISMO DI SERGEI PROKOFIEV:** Sarcasme, per pianoforte op. 17

◆ **11,00/GLI INTERPRETI GEORG SOLTI E RAFAEL KUBELIK: L. van Beethoven:** Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 - Chicago Symphony dir. G. Solti. **J. Brahms:** Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90 - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. R. Kubelik

◆ **12,15/MUSICHE PER L'INFANZIA: L. Mozart:** Sinfonia in do maggiore "Sinfonia dei giocattoli" - Dir. H. von Karajan. **F. Mompou:** Scènes d'enfants, per pianoforte - Sol. F. Mompou. **I. Strawinski:** Trois histoires pour enfants per voce e pianoforte - K. Tripp, contr.; D. Lutz, pf.

◆ **12,40/ANDRES SCHIFF INTERPRETA BACH:** Otto invenzioni a due voci per pianoforte BWV 772-779

◆ **13,00/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** CAMERATA BERN: **J. D. Zelenka:** Sinfonia in la minore a otto «concertati». CLAVICORDO IGOR KIPNIS: **J. S. Bach:** Aria variata alla maniera Italiana in la minore BWV 989. QUARTETTO JANACEK: **L. Janacek:** Quartetto n. 2 per archi «Pagine intime». ENSEMBLE JACQUES FEUILLIE: **C. Le Jeune:** Cinque Canzoni da «Les Printemps», op. postuma. TRIO BEAUX ARTS: **L. van Beethoven:** Concerto triplo in do maggiore op. 56, per violino, violoncello, pianoforte e orchestra - London Philharmonic dir. B. Haitink

◆ **15,00/CONCERTO OPERISTICO: C. M. von Weber:** Peter Schmoll, Ouverture - Orch. del Teatro Naz. dell'Opera di Parigi dir. H. Scherchen. **G. Verdi:** Traviata: «Ah fors'è lui» - M. Callas, sopr.; F. Albanese, ten. **W. A. Mozart:** Il Flauto Magico: «Dies Bildnis ist benzaubernd schon» - Ten. J. Protschka. **R. Strauss:** Elettra: «Allein weh ganz allein» - Sopr. A. Varnay. **L. van Beethoven:** Fidelio: «Mir ist so wunderbar» - H. Dernesch e H. Donath, sopr.i; H. Laubenthal, ten.; K. Riddersbusch, bs. **J. Massenet:** Manon: «Adieu notre petite table» - Sopr. R. Kabaivanska. **P. Mascagni:** Cavalleria Rusticana: «Addio alla madre» - Ten. L. Pavarotti. **R. Wagner:** Lohengrin: «Treulich Geführt» - Orch. e Coro del Festival di Bayreuth dir. W. Sawallisch - M° del Coro W. Pitz. **L. Delibes:** Lakmé: «Ton doux regard se voile» - Bs. A. Legros. **G. Verdi:** Il Trovatore: «Di qual tetra luce» - L. Pavarotti, ten.; G. Flossman, sopr.; P. Baille, ten. **R. Wagner:** I Maestri Cantori di Norimberga, Preludio - Orch. Sinf. di Columbia dir. B. Walter

◆ **16,25/DALLA SCUOLA NAZIONALE RUSSA: M. Balakirev:** Sinfonia n. 2 in re minore - Orch. Sinf. dell'Accademia di Stato dell'URSS dir. E. Svetlanov

◆ **17,00/L'INVERNO:** Musiche di: **A. Roussel - S. Prokofiev - H. Wolf - L. Spohr**

◆ **17,25/CHANDOS ANTHEMS: G. F. Haendel:** O praire the Lord with one consent, per soli, coro e basso continuo (dagli 11 Anthems composti per il Duca di Chandos)

◆ **17,55/W. A. MOZART A LONDRA:** Sinfonia n. 1 in mi bemolle maggiore K 16 - I Berliner Philharmoniker dir. K. Böhm — Sonata in do maggiore per cembalo a 4 mani K 19 d - Sol.i D. Ranki e Z. Kocsis — Sinfonia n. 4 in re maggiore K. 19 - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

◆ **18,30/FILOMUSICA:** Musiche di **W. A. Mozart - C. Erbach - F. J. Haydn - P. I. Ciaikowscki - J. Brahms**

◆ **20,00/CONCERTO DA CAMERA: B. Bartók:** Quartetto n. 4 per archi - Quartetto Chilingirian. **H. Parry:** Nonetto in si bemolle maggiore per strumenti a fiato. **D. Shostakovitch:** Quintetto in sol minore per pianoforte e archi op. 57

◆ **21,25/TRE CANTI DI JOHANNES BRAHMS:** Canto funebre per coro e orchestra op. 13 - Nänie, per coro e orchestra op. 82 - Canto delle Parche, per coro e orchestra op. 89 - Orch. Sinf. e Coro di San Francisco dir. H. Blomstedt - M° del Coro V. George

◆ **22,00/COMPOSITORI CONTEMPORANEI SPAGNOLI: C. Prieto:** Arambol - Conjunto Instrumental dir. J. M. F. Gil. **L. Barber:** Homenatge in re per pianoforte - Sol. P. Espinosa. **C. Bernaola:** Asi per clarinetto, violino e vibrafono e pianoforte con voci - Laboratorio de interpretacion Musical. **L. Balada:** Analogias - Sol. N. Yepes. **F. Guerrero:** Concerto da camera per flauto, clarinetto, basso e quartetto d'archi - J. Siri Osmolinska, vl.; R. Osmolinski, v.la; C. Giuntoli, vc.; F. Caccaviello, vc.

◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **B. Smetana - Khandoshkin - W. Stenhammar - G. Donizetti - A. Ferrabosco - T. Giordani**

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

L'Oroscopo

di Peter Van Wood

da domenica 28 agosto a sabato 3 settembre 1994

ARIETE

dal 21/3 al 20/4

Buone notizie per il lavoro o per il vostro prestigio. Per molti di voi ci saranno successi personali o professionali, promozioni, premi e ascese economico-sociali. Sarete interessati ad un cambiamento riguardante la casa. Riceverete preziosi consigli da un sensitivo, astrologo o mago. In qualche modo avrete dei vantaggi grazie a partner, colleghi, soci o collaboratori.

TORO

dal 21/4 al 20/5

Sarete dotati di una forte personalità. Cercate di immaginarvi come artisti o organizzatori di mostre e sarete sorpresi dall'effetto. Avrete dei contatti con gente che si diverte. Se riceverete qualche invito per una serata a carattere mondano, accettate. Potrà verificarsi un importante incontro. Saranno partner, soci o colleghi a darvi il maggior numero di soddisfazioni.

GEMELLI

dal 21/5 al 21/6

Per molti dei nati in questo poliedrico segno ci saranno delle novità. Sentirete dentro di voi una sensazione nuova, come se dovesse succedere qualche cosa di importante. Potrà trattarsi di una nuova attività molto redditizia. Potrà anche essere un lavoro a casa. Sarete stimati e alcuni di voi persino applauditi. Aggiungiamo a questo una buona dose di fortuna e... che settimana!

CANCRO

dal 22/6 al 22/7

Anche voi potrete approfittare della ottima situazione interplanetaria. In questo periodo il mondo migliorerà e per voi ci saranno contatti utili con stranieri oppure dei vantaggi dall'estero. Poi Mercurio vi farà dire le parole giuste al momento giusto. Sarete fortunati sia nell'amore che nel gioco, un fatto che non succede spesso. Uscite dal vostro guscio e conquistate il mondo.

LEONE

dal 23/7 al 23/8

Anche per voi, re dello Zodiaco, è arrivato il momento per realizzarvi di più, per dimostrare il vero valore a voi stessi e agli altri. Sarete più contemplativi e tenaci e, se desiderate il successo, forse durante questa settimana vedrete realizzarsi certi vostri sogni. Vi gioveranno i contatti con artisti, scrittori, giornalisti, fotografi, sportivi e maghi (ma quelli seri!).

VERGINE

dal 24/8 al 22/9

Uno splendido Mercurio nel segno vi farà vedere le cose esattamente come sono, vi farà parlare in un modo ammirevole e comunicare con persone che un giorno diventeranno importanti per voi, sentimentalmente o commercialmente. Le persone vicine saranno seriamente interessate al vostro bene e al vostro successo. Stringerete nuove amicizie con sportivi, industriali o politici.

ILLUSTRAZIONI DI FRANCO MATTICCHIO

I NATI DELLA SETTIMANA

Maurizio Costanzo
giornalista
28/8/38

Michael Jackson
cantante rock
29/8/58

Carlo Alberto Rossi
compositore
30/8/21

Rita Dalla Chiesa
conduttrice Tv
31/8/47

Ruud Gullit
calciatore
1/9/62

Pippo Franco
comico
2/9/40

Tiziana Ferrario
giornalista Tv
3/9/57

CURIOSITÀ

La genialità in un oroscopo generalmente viene indicata da enormi disarmonie interplanetarie. E per questo spesso la genialità viene accompagnata da invalidità psichica o fisica. Beethoven era sordo come Goya, Swift; Toulouse-Lautrec era deforme come Lord Byron e Papa Alessandro; Albrecht Dürer e Francesco Guercino erano strabici; Newton era impotente come Kant, Schopenhauer, Carlyle, Edgar Allan Poe, John Ruskin.

BILANCIA

dal 23/9 al 22/10

Questa, per molti di voi, sarà una settimana densa di emozioni e momenti romantici. I single potranno trovare l'amore, quello con l'A maiuscola. Un problema riguardante la casa o famiglia verrà risolto. Migliorerà sensibilmente la situazione finanziaria. Il rientro dopo le vacanze sarà infatti più positivo del solito. Potreste vedere arrivare qualche assegno o una bella sommetta.

SCORPIONE

dal 23/10 al 22/11

Anche se non potrete pretendere la perfezione, passerete una splendida settimana con in pratica nessun ostacolo da superare. Tutto andrà più o meno come volete, sempre a condizione che sappiate dare una mano alla vostra buona stella. Non sopravvalutate le vostre capacità. Uno può essere grande senza montarsi la testa. Comunque saprete fare, organizzare come mai prima.

SAGITTARIO

dal 23/11 al 21/12

Sarà un po' la settimana di nuove idee e nuove facce. Farete degli incontri piacevoli e durante le conversazioni riceverete dei suggerimenti assai utili. Le vostre imprese potranno essere coronate da un buon successo. Siate però precisi, curate i dettagli, leggete bene i documenti prima di firmare, insomma evitate di essere pressappochisti. Frequenterete artisti, cantanti e persone belle.

CAPRICORNO

dal 22/12 al 20/1

Abbiate fiducia, frenate il vostro pessimismo e la diffidenza ed allora vi renderete ben presto conto che state attraversando un periodo molto positivo. Una persona anziana vi aiuterà a vedere le faccende attuali come in verità si presentano. Avrete aiuto da parte di tutti i soci, partner, amici, colleghi, parenti. Portate un pezzetto di salgemma in tasca.

ACQUARIO

dal 21/1 al 19/2

Sarete attivi ed efficienti in ciò che farete. Ritornando al lavoro troverete facilitazioni e nuove possibilità per migliorare la vostra posizione economico-sociale. Per molti di voi ci saranno dei successi, delle promozioni, premi, complimenti sinceri e nuovo prestigio. Siate prudenti al volante soprattutto quando viaggiate vicino all'acqua. Controllate i livelli del motore.

PESCI

dal 20/2 al 20/3

Sarà forte l'intuito e, in combinazione con una buona dose di ragionevolezza, potrete iniziare nuove imprese, cambiare una cosa nella vita professionale o trovare la persona giusta per stare accanto a voi. Dovesse presentarsi qualche piccolo ostacolo o contrattempo non perdetevi di coraggio. Le stelle dicono che si tratterà di cose passeggere. A grandi linee vi trovate in una fase di vita fortunata.

CASMEZ

ENTE AUTONOMO PROMOZIONE E SVILUPPO DELLE AREE INTERNE DEL MEZZOGIORNO

27 AGOSTO
4 SETTEMBRE 1994

FIERA INTERREGIONALE CALITRI

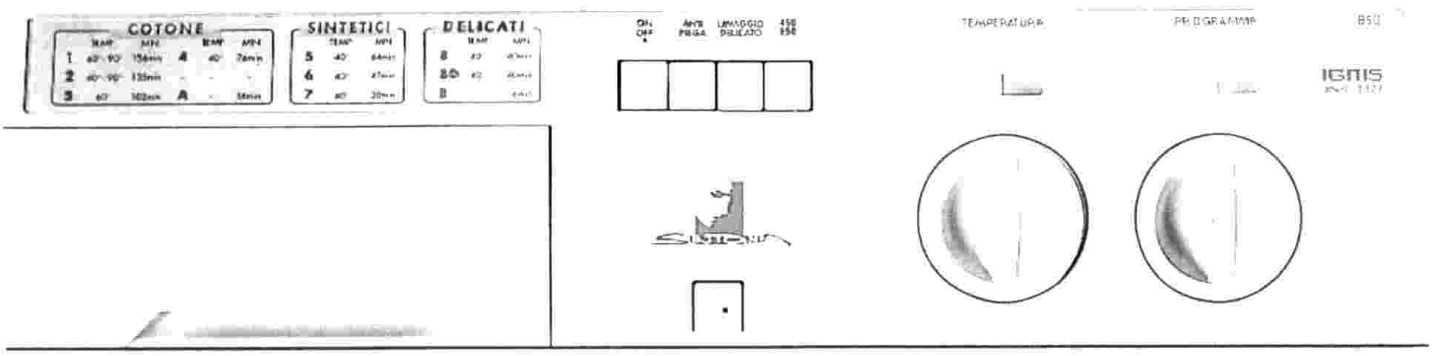
ARTIGIANATO | INDUSTRIA | AGRICOLTURA | SERVIZI

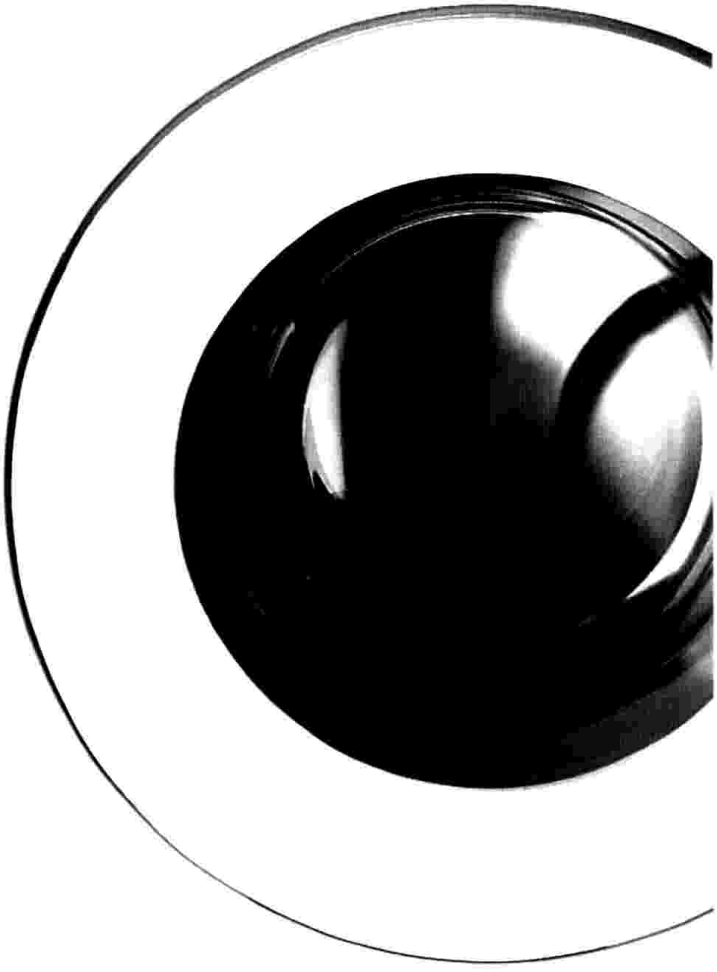
ARTIGIANARTE
DALLA TRADIZIONE AL DESIGNER
MOSTRA SULL'ITER EVOLUTIVO DEL PROCESSO ARTIGIANALE

AGRI OFANTO
SALONE DEI PRODOTTI AGROALIMENTARI DELLA VALLE DELL'OFANTO

PRESENTE IN FIERA
LA DELEGAZIONE UFFICIALE DELLA CINA
PER RAPPORTI COMMERCIALI CON NUOVI OPERATORI ITALIANI ED ESTERI

Un impegno per le zone interne del Mezzogiorno





DECIDI

FA

Ignis ha scelto Dash

IGNIS